

**Цитаты из произведений писателя
Чингиза Айтматова:**

*«Есть, оказывается, у каждого слова свое время, когда оно ковкое, как раскаленное железо, а если упустишь время — слово остывает, каменеет и лежит на душе тягостным грузом, от которого не так-то просто освободиться»
(из повести «Материнское поле»)*

*«...Половина жизни проходит в мечтах, потому, может быть, и сладка она так, жизнь. Быть может, потому и дорога она, что не все сбывается, о чем мечтаешь...»
(из повести «Прощай, Гюльсары!»)*

«Недаром говорят: чтобы скрыть свой позор, надо опозорить другого» (из повести «Белый пароход»)

*«Добро отберут у тебя — не пропадешь, выживешь. А душа останется потоптанной, этого ничем не загладишь»
(из романа «Буранный полустанок»)*

«...В этом красота разумного бытия — изо дня в день все выше восходить по нескончаемым ступеням к сияющему совершенству духа. Тяжелее всего человеку быть человеком изо дня в день» (из романа «Плаха», 1986 год)

*«Бог только предупреждает, а решать надо самим»
(из романа «Тавро Кассандры», 1994 год)*



Составление и оформление:
библиограф ЦГБ Алкайдарова Г.Ж.

**КГУ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. И. ШУХОВА»**

АДРЕС: СКО, Г. ПЕТРОПАВЛОВСК,
УЛ. БРУСИЛОВСКОГО, 65
ТЕЛЕФОН: 8 (7152) 50-04-11
8 (7152) 33-19-57



Сайт: shuhovlibrary.kz
Электронная почта: shuhov_lib@mail.ru
<https://vk.com/shuhovlibrary>
[@shuhov_kitapkhana](https://www.facebook.com/shuhovlibrary)
<https://www.facebook.com/shuhovlibrary>

КГУ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. И. ШУХОВА»

Чингиз Айтматов



**"Духовный камертон
народа"**

Буклет

г. Петропавловск
2023 г.

ЧИНГИЗ АЙТМАТОВ

(12 декабря 1928 – 10 июня 2008)

По данным ЮНЕСКО, Чингиз Айтматов является одним из самых читаемых авторов современности. Его назвали классиком литературы ещё при жизни. Романы Айтматова переведены более чем на 176 языков и изданы в 128 странах мира тиражом более 100 миллионов экземпляров.

Чингиз Айтматов — советский и киргизский писатель, творчество которого для его народа по своей значимости сравнимо с народным эпосом «Манас». Киргизы так и говорят: первое тысячелетие прошло под знаком героической истории о великом войне, второе — под знаком Чингиза Айтматова. Прозаик внес большой вклад в развитие культуры тюркоязычных народов. Отдавая дань прошлому, он всегда с оптимизмом смотрел в будущее, создавая искренние и глубокие произведения.

В центре внимания писателя - проблема "человек и общество". Герои Ахматова - духовно сильные, человеческие, активные люди современной эпохи. Айтматов выступил как писатель-новатор, мастер психологического портрета



РЕКОМЕНДУЕМ:

1. **Айтматов, Ч. Тавро Кассандры** : роман, повести / Ч. Айтматов. — М. : Азбука-классика, 2007. — 528 с.
2. **Айтматов, Ч. Белое облако Чингисхана** : повесть / Ч. Айтматов. - Бишкек : Баласагынын ; Москва : Планета, 1991. — 176 с.
3. **Айтматов, Ч. Плаха**: романы / Ч. Айтматов. —Алма-Ата : Жалын, 1987. — 576 с.
4. **Айтматов, Ч. Буранный полустанок**: роман / Ч. Айтматов. — М. : Советский писатель, 1984. — 304 с.
5. **Айтматов, Ч. Повести гор и степей** / Ч. Айтматов. —М. : Художественная литература, 1971. — 224 с.
6. **Айтматов, Ч. Первый учитель** : повесть / Ч. Айтматов. — М. : Детская литература, 1971. — 64 с.



СТАТЬИ

Абдувалиева, Р. Мой долг перед аксакалом / Р. Абдувалиева // Дружба. — 2012. — № 2. — С. 70.

Аннинский, Л. Памяти Чингиза Айтматова / Лев Аннинский // Родина. — 2008. — № 8. — С. 31.

Джалагония, В. два крыла Чингиза Айтматова / Валерий Джалагония // Эхо планеты. — 2008. — № 23—24. — С. 58.

Канапьянов, Б. Уроки старых мастеров / Б. Канапьянов // Литер. — 2010. — 22 апреля.

Логинова, И. В гостях у Чингиза Айтматова / И. Логинова // Простор. — 2008. — № 8. — С. 187.

Мухтар Ауэзов и Чингиз Айтматов // Дружба. — 2012. — № 2. — С. 68.

Сманов, Б. Чингиз Айтматов — человек-легенда / Б. Сманов // Казахстанская правда. — 2012. — 24 августа.

Турысбекова, А. ...И дольше века длится память / А. Турасбекова // Казахстанская правда. — 2013. — 12 июля.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Книгами Айтматова зачитывался вокалист рок-группы Rammstein Тиль Линдемманн, называя киргизского писателя своим любимым советским автором.

- Чингиз Торекулович не умел работать на компьютере и при создании книг не пользовался печатной машинкой. Все произведения он написал от руки.

- Айтматов так и не научился водить машину и не знал иностранных языков, несмотря на то что несколько лет провел в дипмиссии. Для общения с иностранцами он пользовался услугами переводчиков.