

МАҒЖАН ЖҰМАБАЕВ



2

**Мағжан
ЖҰМАБАЕВ**

**КӨП ТОМДЫҚ
ШЫГАРМАЛАР ЖИНАГЫ**

**Алматы
«Жазушы»
2003**

Мағжан ЖҰМАБАЕВ

ЕКІНШІ ТОМ

Өлеңдер, дастандар, аудармалар

049558|2 - 4/2
64
Петропавловская
централизованная
библиотечная система

**Алматы
«Жазушы»
2003**

*Қазақстан Республикасы Мәдениет, ақпарат және қоғамдық
келісім министрлігінің бағдарламасы бойынша шығарылып отыр*

Редакция алқасы:

Ә. Аскаров, Ш. Елеуkenov, С. Қасқабасов,
Е. Раушанов, М. Шапиғи

Редакторы

Есенбай Дүйсенбайұлы

Жұмабаев Магжан

Ж 81 Көп томдық шығармалар жинағы. 2-том. Өлеңдер, дастандар, аудармалар.— Алматы: Жазушы, 2003.— 208 бет.

ISBN 9965-666-00-8

Ақын шығармалары жинағының екінші томына өлеңдері мен дастандары және бірқатар поэзиялық аударма туындылары енді.

Ж **4702250202-02**
402(05)-03 күлактандырусыз – 2003

ББК 84 Қаз. 7-5

ISBN 9965-666-00-8

© «Жазушы» баспасы, 2003

ӨЛЕНДЕР

ЖАТЫР

Басқа жұрт аспан-көкке асып жатыр,
Кілтін өнер-білім ашып жатыр.
Бірі – ай, бірі – жұлдыз, бірі күн боп,
Жалтырап көктен нұрын шашып жатыр.

Таласып өнер-білім алып жатыр,
Күнбе-күн алға қарай барып жатыр.
От жегіп, көкте ұшып, суда жүзіп,
Тәнірінің ракметіне қанып жатыр.

Ойламай біздің қазақ текке жатыр,
Бір іске жанаса алмай, шетте жатыр.
Азырақ көз жүгіртіп қарап тұрсан,
Қазекен тән қаларлық кепте жатыр.

Байларың мынды айдаған шалқып жатыр,
Бар малын болыстыққа сарқып жатыр.
Барымта, ұрыс-керіс, кісі өлтіріс –
Ішінде сорлы қазақ қалқып жатыр.

Кең жері күннен-күнге құрып жатыр,
Сүр жылан бар қан-сөлін сорып жатыр.
Астана, жұрт билеген адамдарды
Тәнірі күннен күнге ұрып жатыр.

Біреулер оқып төре болып жатыр,
Шен алып, бақыт құсы қонып жатыр.
Ұмытып өзін өзі бұл сабазын,
Жұртына қарсы таяқ соғып жатыр.

Шәкірттер медреседе шіріп жатыр,
Қайдагы ескі нұсқа көріп жатыр.
Оқыған, дін іздеген байғұс шәкірт
Жемтікші құзғын болып кіріп жатыр.

Әйелдер мал орнына жүріп жатыр,
Жас қызын малға, шалға беріп жатыр.
«Бес байтал – әйел құны» деген бір сөз
Қармаққа талай жасты іліп жатыр.

Дау-жанжал ел арасы толып жатыр,
Өзара талас-тартыс болып жатыр.
Кешегі шешек жарған қазақ ғұлі
Сарғайып, бір су тимей солып жатыр.

Мінекей, қазақ солай бітіп жатыр,
Күннен күн артқа қарай кетіп жатыр.
Сезінбей өз өлгенін, өзінікін
Аты өшкір оқығандар нетіп жатыр!

ШЫН СОРЛЫ

Күн сұық, қатты аяз, шыдар емес,
Кар борап соққан жеммен қылып егес.
Кедейлер үсіп-тоңып, дір қалтырар,
Жылы үйде байлар жатар, уайым жемес.

Тұн болып, қара тонын киіп еді,
Катты жел барлық құшін жиып еді.
Актарып астын ұст қып, гулеп соғып,
Дөндегі қарды ойға үйіп еді.

Дүрілдеп сұп-сұық жел соққан шақта,
Кар борап, үй айнала тыққан шақта,
Шыдамай жан-жануар жел өтіне,
Бұкшиіп теріс қарап ыққан шақта,—

Балтабай Оразкенді шаштан ұстап,
Нығарлап әр түкпірге сүйреп тастап,
Құт ұшырараС естілген қатты дауыс:
«Анан, енен!.. Шық үйден! Жолынды тап!»

Бейшара Оразкеннің түсі қашқан,
Жылауға, қозғалуға есі адасқан.
«Аяғым ауыр, кой деймін!»— деп айтқанда,
Дүр қамшы ойнап кеткен қайран бастан.

Балтабай бір қолымен есік ашты,
Тепкен сон, сорлы Оразкен далаға асты.

«Кірме, өл далада, иттің баласы!»— деп,
Бекітіп, іште тұрып есік басты.

Оразкен екпінменен құлай кетті,
Есі ауып, жансыз болып, сұлай кетті.
Әдейі өшіккендей тасбауыр жел
Дүрілдеп, астын үст қып борай кетті.

Оразкен бас көтерді есін жиып,
Көз алды дуласап кетті от бол күйіп.
Басынан сорғалаған қап-қара қан
Ағады үлбіреген бетке тиіп.

Дәрмен жок, көзі тұнып, тұр балбырап,
«Жасаған, жарылқа!»— деп, жәрдем сұрап.
Қар борап, дүрілдеп жел соққан шакта,
Кетеді сорлы Оразкен дір қалтырап.

ЖАЗГЫТҰРЫ

Су акты, жетті апрель, қырдан ойға,
Секіріп арық-тұрақ кетті тойға.
Жас бала: «Жазғытұры туды»,— десіп,
Жабағы, көтерем тай, ақсақ қой да,
Куанып жан-жануар, алшан басып,
Қалмады қайғы-уайым ешбір ойда,
Нұрлы күн алтын нұрын шаша бастап,
Шықсын деп қыскы ызгар өткен бойға.

Су акса, тау жаңғырап сылдыр қағып,
Дәл сұлу бұрандаған шолпы тағып.
Тұрлі үнмен жана келген жылдың құсы
Тұрғандай қобыз ойнап, әнге салып.
Ұлы бай жылқы қамап, қыл күзеуге
Белсенген жылқышыға нокталатып.
Балалар етек түріп, зыр жүгіріп,
Батпаққа бірін бірі домалатып,
Қырдағы жылқышар үйқы көрмес,
Қолынан құлық бие құлындарып.

Май кірді, жер құлпырды, гүлдер жайнап,
Жібектей көкорайлар жатқан жайрап,
Сұлудай бұрандаған бұтактарда
Ән салып әр түрлі құс тұрған сайрап,

Суыктан тоңып өлген шыбын-шіркей
Тіріліп, қанат қағып, быж-быж қайнаپ,
Аспанда күн күркіреп, от жарқылдаپ,
Жылы жел қара бұлтты тербеп айдал.
Уызға жана тойған жас құлынды
Шыңғыртып жылқышылар үстап, байлап,
Азырақ күйлі шықсан қысыр тайын
Балалар шапқыласқан мініп жайдак.
Қыс қысқан арық-тұрақ, жаман-жәутік
Кетті ғой өлдекашан тырақайлап.
Жаратқан жанға рахат жазғытұрды
Шүкір қыл бір Аллаға «я, құдайлап».

БҰЛБҰЛ

Сайрайсың мұнды құймен жұз құбылтып,
Кейде аян, кейде желіс, кейде сылтып.
Денені сұytасың, ысытасың,
Тұрасың маужыратып кейде жылтып.

Құясың тәтті дауыс тамылжытып,
Тұрады жан-жануар дәмін жұтып.
Ү-шу жок, қарқ-шиқ еткен карға, торғай
Ұялып өлдекайда кеткен жылтып.

Ұста сөз, мұнды даусың басты байлар,
Токтаған шабуынан құлын-тайлар.
Даусынан елжіремес нәрсе бар ма,
Жас төгер бойы балқып терен сайлар.

Бұлбұл құс! Көзімде жас, кеудемде от,
Болып, мен саған келдім, ішімде шоқ.
Дертіме сенен фана дәрмен болар,
Басқадан, анық білдім, еш пайда жок.

Бұл жерден үшып кетші сәулем жакқа,
Барып кон нәзік қана бір бұтакқа.
Сөйле оған ашындырып менің жайым,
Көнілін елжіретпей канат қакла!

Жұз құбылт даусынды, өрте өзегін,
Әртенсін, қызыл жалын қыл төсегін.
Ойын ал, бойын балқыт, сүйдір мені,
Қалсын ол ойлай алмай өз есебін.

Тез, бұлбұл, мұнды дауыс, сиқыр тілдім,
Дөрменді қалың дертке сенен білдім.
Кылмасаң бір мейірім, сорлы пенден,
Қайғыдан, қолым жетпей, міне, өлдім!

ӨЛЕН

Тарықса жаным,
Ауырса тәнім,
Сүйеуім бар демейтін.
Ол болса менде,
Қозғалса жер де:
«Бұ не болды?» – демейтін
Жан сүйгенім – ол да өлең,
Жете алмасам, жолда өлем!

Жанымның жаны,
Тәнімнің қаны,
Тіршілігім сенімен.
Ойландым – тоймадым,
Іздедім – қоймадым,
Кенес біраз менімен.
Естісе сені – жан иір,
Бағаң білмес көп сиыр!

ЛӘЗЗАТ ҚАЙДА

Бұл жарыққа шықкан сон,
Іздейді көнілім күн-түні
Қайдасың ләззат, рахат деп,
Таппады сал боп еш мұны.

Ойында ма бос өткен?
Қайғыланған ойда ма?
Жүйрік тазы, сұлу мен,
Қызойнақ иә тойда ма?

Байлықта ма, беклікте
Бетіне шірігі шықлаған:
Ас, ат беріп, жұрт аузын
Алып, оған ықтаған?

Ләззатты іздең, көңілім
Аласұрган шарқ ұрып.
Біреуін де осы деп,
Калмай жүрген бір торып.

Баяулады жалғыз-ақ,
Мінеки деп тұрақтап.
Ләззаттанып сөзіне,
Қолына кітап, құранды ап.

Айтар сөзім ендігі
Аласұрган көңілге:
Оқу оқы, өнер қу,
Басқалардан туңіл де!

Жұрттың қамын көп ойла,
Уайым-қайғы жеп ойла!
Артта қалған сорлы жұрт
Алға бассын деп ойла.

ЖАЗҒЫ ТАН

Жып-жылы тұн маужырап,
Көтерілген жерден бу.
Сағ күмістей жалтырап
Тыныш жатқан тұнық су.

Көкке тиген биік тау
Құшақтасқан тұманмен,
Қосылысып есен-сау,
Бал алысқан құмармен.

Ақырын ескен жылы жел
Маужыратып, тербетіп,
Тан атсын деп жайнап гүл –
Өсіп балам ер жетіп.

Шырылдап торғай аспанда,
Быттылдығы ән косып,
Шала-жансар жатқанда
Табиғатқа жан қосып,—

Тан алдында жалбарып,
Тәніріге құлдық қылғаны,

Ісіне оның таңданып,
Көңілі хакқа сыйғаны.

Міне, алтын таң атты
Күншығыстан ағарып.
Көтеріп зұлмат қанатты,
Жер де кетті жаңарып.

Тан, Күн деген – жер жаны,
Бұл екеуінсіз жоқ сәні.
Оку-білім – ер жаны,
Жараспас ерге құр жаны.

ЖАС КЕЛІН

Жана тұскен жас келін,
Кемпірлерге ас келін.
Орамал-шаршы бермесе,
Абұйырсыз тас келін.
Алғанға қабақ шытпаса,
Сонда болар бас келін.

Жана тұскен келіншек
Болмайды тіпті еріншек.
Құдайдың берген токтығы –
Ас болады ірімшік.

Жас келіншек – тоқ қонақ,
Болмайды тіпті сұғанақ.
Арып-талып жүрсе де,
Ойлайтыны жақсы атақ.

Бұрқыраған дауылда,
Сабап құйған жауында,
Ләм деп бір сөз шығармай,
Жас келін жүрер сауында.

Бірін бірі іздесken,
Қараңғыда көздесken,
«Басым жерге кіргенше,
Жаным – сен!» деп сөздесken.

Жас келіннің қүйеуі –
Мұнын ашар сүйеуі.

АТАҚТЫ АҚЫН – СӘЗІ АЛТЫН ХАКІМ АБАЙҒА

Шын хакім, сөзің асыл – баға жетпес,
Бір сөзің мың жыл жүрсе, дәмі кетпес.
Карадан хакім болған сендей жанды
Дүние қолын жайып енді құтпес.
Сөзіңе құлақ салып, баға бермей,
Кисайып, қынырайды жұртың иттес!
Бұртиып, теріс қарап: «Аулак жүр!» – деп,
Болды фой жақын туған бәрі кектес.

Тыныш ұйықта қабірінде, уайым жеме,
«Қор болды қайран сөзім босқа!» – деме.
Артында қазақтың жас балалары
Сөзінді көсем қылып, жүрер жөнге!

Ай, жыл өтер, дүние көшін тартар,
Өлтіріп талай жанды, жүгін артар.
Көз ашып, жұртың ояу болған сайын,
Хакім ата, тыныш бол, қадірің артар.

Жұрген жанның артында ізі қалар,
Етікші өлсе, балға мен бізі қалар.
Бір бай өлсе, төрт тұлік малы қалар,
Жүйрік өлсе, артында сөзі қалар!

Сүм дүние сылан беріп көптен өтер,
Сау қалғанның қебісі ертең бітер.
Токтамас дүниенің дөңгелегі,
Жүйріктің айтқан сөзі көпке кетер.

СОРЛЫ ҚАЗАҚ

Сорлы қазақ жан алқымға тығылып,
Кара күн кеп, тіккен туы жығылып,
Алға баспай, біткен ісі кер кетіп,
Нәр тата алмай, күшсіз, өлсіз бүгіліп;

Оку-білім жақындаатпай, жолатпай,
Қырын қарап, қазақ ісін ұнатпай,
Пыр-пыр ұйықтап сорлы қазақ тек жатыр,
Қанды жаспен екі көзін шылатпай.

Қозғал, казак, білімге жүгір, кез келді,
Қылышын алып, «надандық» саған кезденді.
Шетке лактыр, тұмақтай алып, тұра кеп,
Ертеннің-кеш басына мініп езгенді!

Кітап өпер, оқысын балан, қолына,
Малды аяма оку-білім жолына.
Өнер алып, басқалармен қатар бол,
Жер жүзі бір адамзаттың ұлына!

Байғұс қазак бас көтеріп, тұрап ма?
Көнілі түсіп, білім мойнын бұрап ма?
Құні туып он жағынан, солдан – Ай,
Окуменен жайнатып дүкен құрап ма?

ӨНЕР-БІЛІМ ҚАЙТСЕ ТАБЫЛАР

Ер жігіт өнер табар ерте куса,
Ерініп шаршамастай, белін буса,
Ыұтың-жыртың, жок-барға көніл бермей,
Періште боп анадан қайта туса!

Жақын туған, бауыр деп айналмаса,
Қатын-сатын дегенге байланбаса,
Тынықпай, дамыл алмай ерте де кеш,
Ізденсе, кідірмесе, жайланбаса;

Дүниенің қайғысынан зарланбаса,
Көз қысып құлгеніне алданбаса,
Қақ жарап қара қылды тұра бөліп
Айтылған сөз жайынан жалғанбаса;

Өсектен ат-тонымен алыс қашса,
Естісе, ұялғаннан бетін басса,
Жамандық – аты өшкірге жақын жүрмей,
Аяғын күндік жерден байқап басса;

Өзінен басқа жанды кем көрмесе,
Құтыртып, шабыстырып, жел бермесе,
Табылмас аузына су тамызуши,
Өзінің тар етігін кен көрмесе!

Көзі ашық адамдарға жақын жүрсе,
Олардың өрбір сөзін үлгі көрсе,

Естіген сөз, көргенді бос тастамай,
Құлақ тігіп, көз салып, жиып-терсе;

Көніл көзі ашық жанды дос деп білсе,
Мылқау, меніреу, наданды қас деп білсе,
Бейнеттің мұнарланған шөл даласын
Ұжмақта хорлар тіккен қос деп білсе;

Білімсіз қатқан жансыз тас деп білсе,
Өнер-білім – қарны ашқа ас деп білсе,
Дүниенің тенізіндегі адасқанға
Тура жол көрсететін бас деп білсе;

Осы оймен тура жүрсе, бұлтармаса,
Басқаға мойын бұрса, көз салмаса –
Өнер-білім жер астында болса-дағы,
Бір жетер, жалықтым деп тастамаса.

ТОЛҒАН АЙ

Тұрасын, мейірімді Ай, нұрын шашып,
Бұғып жүр қаранғылық бетін басып,
Толсан да солсан-дағы айрылмайтын
Жолдасын – жұлдызынмен қол ұстасып.
Далада жолаушыға сен жолбасшы,
Егерде жазатайым жүрсе адасып.
Дөңгелек, жарасымды ак келбетін,
Жүресін жылжып қана әсем басып.
Ажары ак жамбыдай сұлулардың
Жалғанда тіпті кептес көркі асып.
Сөуленнің түскеніне өлдекандай
Теніздер жан тенгермес жатқан тасып.
Мәз-мейірам көкте қатар жүргеніне
Жұлдыздар иек қағып жымындастып.
Жалғыз-ақ іштен сені жек көреді
Екі жар қол ұстасқан сыйырласып.
«Жарықта қарандап, бой көрінед!» – деп,
Бір-бірін сүйісе алмас мауқын басып.
Елжіреп көнілдері, құмар канбай,
Айрылар біраздан соң амандастып.

ЗАРЛЫ СҰЛУ

Кайыландың, зарландың,
Ісінді тастап, мұңайып.
Ойнамайсың, ойлайсың,
Күлкіңе салды кім айып?

Жалғыз қалсаң бір үйде,
Өзінді өзің жылаттың,
Мөлдіреген көзінді
Кайылы жаспен шылаттың.

Көп ойладың тыншымай,
Тұнде де кірпік бір қақпай.
Талмай көзің жұмбайсың,
Ағарып сүттей таң атпай.

Жаңа піскен алмадай
Толып бір тұрган шағында,
Жастық қызығын көрместей,
Неге сынды сағын да?

Қайғыға салды кім сені
Тыныштық жүзін көрместей?
Өмір бойы бітпестей,
Зарың мәңгі сөнбестей.

Ернінді қозғап қайғымен,
Қай жауызды қарғайсың?
Сені бүйткен бейбактың
Санадан жүзі сарғайсын!

БАЛАЛЫҚ ШАҒЫ

Балалық шағы –
Патшаның тағы,
Ала алмас оны бағалап.
Көп өтпей жыл,
Тек жүрмей, біл,
Ілгергі күнді сағалап.
Үйрен білім жастықта,
Білмесен, жанға қастық та!

Білімге жүгір,
Жоқ ойдан тұңіл –
Ерікке қоймай, ентелеп.
Қайтпас уақыт,
Қал дәмін татып,
Бос өткізбе еркелеп!
Жастық деген – бағасыз,
Қадірін білмес санасыз.

Жастық – алтын,
Құрып қал салтын,
Салты оның – үйрену,
Өнер күйіп,
Бел бекем буып,
Надандыктан жирену!
Тұрма, қарғам, ұмтыл!
Аты өшкірден құтыл!

«Білімсіз – есек,
Опасыз» десек,
Сейлеп, құліп жүрсе де.
Өлікпен тең,
Ит-кұска жем,
Тірі боп ғұмыр сүрсе де.
Сондай болма, қарагым,
Даяр болсын жарагың!

Білген жан – көсем!
Сөйлесе – шешен,
Жұртты аузына қаратар.
Істегені – өрнек,
Қор қылмас ермек,
Нәрсені іске жаратар.
Білімдінің сөзі – ем,
Мейірімі көп, етек – кен!

Жұртына мактаулы,
Сыбага сақтаулы,
«Пәлі!» деп карсы алар.
Іс қылар тежеп,
Жан-жүрек өжет,
Бет келгенді арсалар.
Қайда барса – сыйымды,
Білімі – мал, бүйым-ды!

ТІРШІЛІКТІҢ КӨРКІ – ЕРІК

Тіршіліктің көркі – ерік,
Адамдыққа ол серік.
Бір кірген соң қакланға,
Қалар бұрынғы еркелік!
Ойламай барып ұрынып,
Өкінген аз ба ертелік?!

ҚАЗАҒЫМ

Қазағым, таянды ғой қылта мойын,
Жер, мал кетіп, бос қалды біздің қойын.
Караши өзіңе өзің кәз жүгіртіп,
Жараспас бұдан былай күлкі-ойын.

Жетті енді қам жер мезгіл, жатпа бекер,
Ойламау келешекті түпке жетер.
Надандық қоршап алған тұс-тұс жақтан,
Жан корқып, дene тітіреп, есін кетер.

Тасталық болыстыққа таласуды,
Таласып, жаман көзбен қарасуды.
Мың-мыңың төгілуі жетер енді,
Ізделік акқан бұлак – қара суды.

Бар жерді күннен-күнге алып жатыр,
Хохолдар алып қала салып жатыр.
Кырылышып өзді-өзімен қазақ сорлы,
Жерінен аузын ашып қалып жатыр.

Кел, қазақ, қолдағыдан құр қалмайық,
Отырайық жиылып, ондалайық.
Мың жылғы өткен қуам деп ата занды,
Өнерден кеш қалармыз, ойланайық.

Жер қалар, біз жиылып қала салсак,
Қайдагы онды жерді тандап алсак,
«Ауыл болсан – көғам бол» деген сөзден
Бұлтармай, ертенді-кеш жүріп барсак.

0114557

Сол шақта көп түкіріп – көл де болар,
Көлде толқын айдаушы жел де болар.
Мектеп, медреселер көп салынып,
Ағайын, тату-төтті ел де болар.

Жиылмай өнерге аяқ баса алмаспыз,
Нық сіңген нағандықтан қаша алмаспыз.
«Заман тұлқі болғанда, тазы болмай»,
Биік қырдан алдағы аса алмаспыз!

МЫСЫҚ ПЕН ЕТ

Карны ашып, мысық байғұс үйге кірді,
Карады тіміскілеп әрбір жерді.
Жерден іздеп дәнене таба алмады,
Ілулі шаныракта етті көрді.

Карады етке мысық көзін сатып,
Алам деп секіреді кейде жатып.
Құдайға өкпелейді: «Қол бермедін,
Алар ем, – деп, – бұл етті ағаш атып!»

Не керек, ала алмады, азаптанды,
Ашудан өле жаздал аз-ақ қалды.
Қайтсе де ала алмасын білгеннен сон,
Мысығың өзіне өзі тоқтау салды:

«Қой, не керек, бұл ісін тіпті ұнамас,
Естісе, бұл қылығың көпке ұнамас.
Сасыған, құрттап кеткен жасық етті,
Ханзада, жегеніңмен, ішке ұнамас».

Асылды, қолға түспей, жасық деуші,
Колға түссе, жасықты майдай жеуші –
Артынан арқан бойы шығып тұрып,
Өз үйінде сабазың сыр бермеуші.

СҮЙГЕНИМЕ

Жандым-күйдім, сені ойлап, дамыл көрмей,
Еш жанға сенен басқа қөніл бермей.
Сен – бір жақ, жалған – бір жақ, қатар қойып,
Сені іздедім, жалғаннан қолым сермей.

Қайғы жұттым, «аһ» десем, шықты жалын,
Сыртым – сау, ішімде – өрт жанған қалын.
Күйдірген қалың өрттің зардабынан
Өлгелі түр сүмірейіп сорлы жаным.

Сөзім, көзім айтып түр сүйгенімді,
Куарған, сарғайған жұз, күйгенімді,
Талған жүрек, жүдеген, солған дене –
Сүюдін қолына ен тигенімді.

Күні-түн сені іздедім, қайғы жедім,
«Отқа түскен сорлынды сүйші», – дедім.
Төгілген көз жасыма бір иімей,
Дененді аулақ салдын, қоспай жігін.

Жан ұрдым, жаным қидым, кайрылмадын,
Өмірінше «Кет әрменнен!» айрылмадын.
Шырылдап көз алдында отта жандым,
Тілінмен де бір аяп қайғырмадын.

Күн болған қөнілімде сенің сәулең,
Болып ем өмірімше сорлы әурен.
Міне, мен сені тастан кетпекшімін,
Қош енді, жанып-күйіп сүйген сәулем.

Мен таптым, сүймесен де, өзіме жар,
Керегің жок, мейірімсіз жолына бар.
Маған енді ол жармен тыныш, рақат,
Бәрібір жазы-күзі жауса да қар.

Өмірінше бірге, тастан кетпегі жок,
Сен сықылды қайғылы етпегі жок.
Өзгермес бір қалыпта кең тіршілік,
Бірде шаттық, бірде мұн жетпегі жок.

Қош, сәулем, бермен қара, сорлынды көр,
Амандас, мен кетейін, қолынды бер.
Алдында құшақ жайып қарсы алатын
Сүйген жарым – мейірімді ол қара жер!

ҚҰР ҚАЛЫППЫН

Сұлу қыз анадайдан сыландайды,
Тенімен ойнап-құліп, бұрандайды.
Адамзат бәрі ғашық, бәрі құмар,
Аһ ұрып, оны көрмей тұра алмайды.

Ептілер ебін тауып, жақындаپты,
Болуға ен сүйгені жақын қапты.
Не қылсын өзінің қолы жеткеннен соң,
Меніреуді мен сықылды шакырмалты.

Білмеппін дәненесін сырт халықтын,
Сөз қатпай, таң атса да, құр жатыппын.
Ойламай, көз жүгіртпей, меніреу басым,
Жанаспай, жақын жүрмей, құр қалыптын.

ЖОҒАЛҒАН АЛТЫН

Апалап, уанбастан, жылаған күн,
Жүрем деп қаз-қаз тұрып, құлаған күн.
Еркелеп, құр былдырлап, өтірік жылап,
Алдына апам байғустың сұлаған күн.

«Апа», «мама» деген сөзге тіл келген күн,
Ауызға тозан-топырак, құл келген күн.
Сенделіп мас кісідей ырғаң-қиқаң,
Аттап аяқ басуға өл келген күн.

Біреу ұрысса, қамығып, жас келген күн,
Ойға жалғыз емшек пен ас келген күн.
«Болар енді, тойдым», – деп ас қайтармай,
Бере берсе, ретпен дес берген күн.

Аяқ басып қотанды, жүгірген күн,
Шешенің емшегінен тұңғылген күн.
Тыпыр-тыпыр ары-бері жарықсан бол,
«Кімді озды» деп, атага жүгінген күн.

Тай мініп, желі айнала жарықсан күн,
Тен құрбы, балалармен алықсан күн.
Қымс етсе: «Әке, апа, тиеді!» – деп,
Жұдырықты кезек-кезек салықсан күн.

Батпаққа, қоға тартып, аунаған күн,
Көнілді ылғи ойынмен аулаған күн.
Ренжү, қабак шыту, мұнаю жоқ,
Жаңбыры қайғы-зардың жаумаған күн.

Қымбат күн, қолға түспес сен алтын күн
Беретін іздел тауып жокты бар қып.
Жарқ еттін, көз ашқанша ғайып болдын,
Ашылмас кара тұман қаптады түн.

ОРАЗАДА

Таң алдында тамылжып,
Тәтті үйқыға батқан шақ.
Бір тамактың қамын жеп,
Үйқылы-ояу жатқан шақ.

Тұра салып төсектен,
Дір қалтырап киініп,
Ойға кірер: «Кешікпен,
Уақыт бар», – деп сүйініп.

Ауыз ашып, қол салып,
Ашылмай жәнді де көзі,
Келгенде қарын құралып,
Көрінді-ау Шолпан жүлдізы.

«Жылдам іш», – деп жымындал,
Көз қысыун нетерсін?
«Карбытып іш, тынымдал,
Аштан өліп кетерсін!»

Алдына өкеп қатар қой,
Кай сүйгенін таңдастын.
Шай, қымызға өбден той,
Көнілдө інкөр қалмасын.

Тұндік жабық, от жарық,
Үйге сәуле кірмейді.
Іш, той, ындынынды жарыт,
Танды үйден көз көрмейді.

Ораза деген қазаққа
Құлшылық емес, әдет қой.
Еріксіз жүрмей азапта,—
Пайданы ойла, қам ет, қой.

ТІЛЕГІМ

(*Қызын запы*)

Қайғылы қыс қар, боранмен қорқытып,
Жанға ракат жайнаган жаз бітпесе,
Сыландаған алтын күнім тез өтіп,
Қайғы-мұнмен жас төгер шақ жетпесе;

Жасыл шешек, қызарған гүл солмаса
Қаны қашып, көркі бітіп, қуарып,
Періштедей жас қыз қатын болмаса,
Алмадайын қызыл беті суалып;

Алмаспаса, өзгермесе бұ дүние,
Жақсы-жаман тұрса өзінің қалпында!
Бірақ білген, солай қылған Тәнірі ие,
Мен де көндім, басымды идім алдында.

Берсін атам, малға сатпай, теңіме,
Маған жолдас ол мал болмас, ер болар!
Құр қызықсан ата заты, тегіне,
Көзің нұры балаң өмірі шер болар.

Мейірімді Ием, таза, нәзік өйелді
Қара жүрек қазакқа неге жараттын?
Ah, зар қылды, құлағына кім ілді?
Сорлыларды жауыздарға қараттың!..

КҮЗ

Бұрқырап қара дауыл соғып тұрған,
Көкорай түсі қашып солып тұрған.
Шыдамай қатты ызгарлы жел өтіне,
Бүрісіп ағаш, шөптеп тонып тұрған.

Көрік жок ойда-қырда шығып жүрсөн,
Естілмес құс, құрт даусы құлақ тұрсөн.
Қақтанған, жамыла түсіп, от маздатып,
Көресін кемпір-шалды үйге кірсөн.

Масатыдай құлпырған жердің жүзі,
Аяқ бассаң – табанға өтер сызы.

Кемпір болған бет-аузы қатпарланаңып,—
Бұрандаған кешегі сұлу қызы.

Қысқасы, жер жүзінде көрік біткен,
Қараған да, сұлу қызы қайта кеткей.
Жыламсырап, мұнайып жанды-жансыз,
Қатты аязды, қайырымсыз қысты құткен.

Осы уақыт шаһарға тұрсаң қарап,
Тұрлі жұрт тұрлі істе жүрген тарап,
Көше бойлап, окуға шапшаң басып,
Шаттықпен жас балалар бокша арқалап.

Қыс, күз болмас оларға көнілсіз шақ,
Оқу біліп, айырап қара мен ак.
Өнерленген дүниеге ұстад болған,
Қолдарында олардың тәж бенен тақ.

Қарасаң сонда қазақ арасына,
Ойнаған жалан аяқ баласына,
Кетеді іш елжіреп, жанып-құйіп,
Көнілдің тұз сепкендей жарасына.

Жас өмір надандықта өткен босқа,
Оқымай, өнер қумай жазы-қыста.
Білімнен ат-тонымен қашқан қазақ
Сайлауга таласуға қандай ұста.

Баласын оқытумен жоқ жұмысы,
Ел бұзу, малын шашу — барлық ісі.
Ойлаған бір күн бұрын таңдағы істі,
Япырым-ау, айтсандашы, бар ма кісі?

Басқа жұрт балалары оқу қуған,
Біліммен өз жұртының бетін жуған.
Ішіп-жеп, босқа жұрсе хайуан майдай,
Адамзат жер жүзіне не үшін туған?!

Қор болдық, өнер қумай, қайран елім!
Құш кетіп, талай жаннан көрдік керім.
Сұлық боп, жан шыққалы тұр таяулап,
Мандайдан шып-шып шығып өлім терін.

ОСЫ КҮНГІ КҮЙ

Ойламай отка түскен неткен жанбызыз,
Сөз үқпас мылқау, меніреу, жүрген жалғызыз.
Көрінбес көзге тұртсе қаранғыда,
Япырм-ай, қалдық па енді тіпті таңсызы?!

Тақаулы тамағында өткір пышақ,
Тек жатыр түяқ серіппей сонда да аңсызыз.
Тындарас, сөзге түспес, ырыққа көнбес,
Болды ма қайран қазақ тастай жансызы?

Жер кетті, жаның қетті, қам жемедін,
Құл болдың қара табан енді малсызыз.
Ортаға қамап алып қырып жатыр
Қара жүрек «надандық» қолмен сансызыз.

Қазагым, арыстаным, қайратты ерім,
Тұрдың ба қару қылмай, күр амалсызы?

Өзіндей адамзаттар не ғып жатыр,
Бос жүрсің баспанасызыз, үйген тамсызыз,
Сандалдың: алдың – боран, артың – тұман,
Тұқ көрмей сәуле берер шырак-шамсызы?

Білімсіз ит надандық женгенді ме?
Буының калтырайды болып өлсіз.

МЕН СОРЛЫ

(Шәкірттің зары)

Талайсыз, бақсыз мен сорлы,
Бір ісім онға бармаған.
Мен не жаздым оғүрлы,
Тәнірі мұнша қарғаған?

Талпындым, түстім ізіне,
Ондалмады бір ісім.
Қарамай құлың жүзіне,
Алла-ау, көрсеттің қысым.

Бел будым, түстім өр жолға,
Тілегім қайтсем табам деп.
Қарамадым он-солға,
Тілегім үшін шабам деп.

Не қылсам да түспеді
Уысыма құғаным.

Жібермеді, күштеді
Жақын бауыр, туганым.

Таласқа салды жиғанын,
Барын, арын аямай.
Оқуға бермей – тыйғанын,
Алды-артына қарамай.

Білім ізден сусаған
Жылайды пендең алдында.
Мейірі кең Жасаған,
Құр алақан қалдым ба?..

АЛДАНҒАН СҰЛУ

Күні кеше толған ай жүзің еді,
Сикырлы қара нәркес көзің еді.
Мап-майда мамық қардай мінсіз денен
Бейне бір бақшадағы үзім еді.

Жел тимей, кірсіз тұрған кезің еді,
Жандыға жақсы дәру сөзің еді.
Басып кеткен пайғамбар іздеріндегі,
Қадірлі аяқ басқан ізің еді.

Ал бүгін ол көріктің бәрі де жок,
Ақ марал, аяғыңа дәл тиген оқ.
Өкіндің, жастық, мастық ісің өтті,
Ах ұрдың, сыртың – жалың, ішінде – шок.

Тіліне кү тұлкінің тез алдандын,
Ойламай тандагыны, тез құп алдын.
Тап-таза ат, көркем көрік – бәрі кетіп,
Өміріңше құтыла алмас отта қалдын.

Таралды жұрт аузына жаман атың,
«Бұзылған!» дейді енді жақын, жатын,
Ызындал ол да, бұл да сол сөзді айттар,
Жас төкпей нағып сонда шыңдар дәтін.

ТУҒАН ЖЕР

Бұл жарыққа аяқ басып тұған жер,
Кіндік кесіп, кірім сенде жуған жер.
Жастық – алтын, қайтып келмес күнімде
Ойын ойнап, шыбын-шіркей құған жер.

Жаратылдым топырағынан, сен – тұбім.
Жалғаны жок, бәрі сенен жан-төнім.
Сенен басқа жерде маған қаранды,
Жарық болар Шолпан, Айым, сен – Күнім.

Тәтті сұын дәмі аузынан еш кетпес,
Қалын нұын, қыр, сұына жер жетпес.
Кендаланда ойын ойнап қалсамшы,
Жазу болып адамзатқа ер жетпес!..

Балақ түріп, қозы қуып, жарысып,
Батпағында тең құрыбымен алысып.
Тұнде – аксүйек, алтыбақан, ал күндіз
Үйретем деп асау тайға жабысып.

«Адам басы – Алла добы» деген рас,
Қалай куса, солай кетпек сорлы бас.
Кім біледі, мен де шетке кетермін,
Тұған жерім, сені тастан басым жас.

ҚӨҢІЛ

Сүм көңілге разы емен мен,
Тез жанад да, тез сөнед.
Бір тілегін істесен сен,
Оған басқа ой келед.

Жас баладан артық жеңсік
Мұндай нәрсе көрмедім.
Тұрағы жоқ шайтан секек,
Тіпті-ак сырын білмедім.

Бір жар ізден, болса әуре,
Таптым, бардым қасына.
«Аш құшағын,— дедім,— сәуле!»
Шомылып көз жасыма.

Жанған жүрек, жасты көріп,
Көңілі сенгіш перизат:
«Ақырын,— деді қолын беріп,—
Жанба, сөулем, көрме жат!»

Жанып-күйіп сүйсе танда,
Кешке сөнген ол отсыз.
Бұгін мұнда, ертең анда,
Тым-ақ нәрсе үтсиз.

ЖАРЫМА

От жұтқан туысканның халін көріп,
Күнәсіз судай ақкан қанын көріп,
Айрылған ар-намыстан қарындастың
Көз жасы, қалың қайғы, зарын көріп;

Елжіреп жүрек-бауырым, ішім еріп,
Бейнетке белді буып, қолды беріп,
Ант етіп айнымасқа ес білгеннен,
Байлаулы бауырыма тілеп ерік,—

Жан жарым, ұзак, қыын тұстім жолға,
Алдымда тұпсіз дария, сор да, ор да.
Бетпақ шөл: сусыз, отсыз, қайнаған құм,
Ысқырған жылан, шаян он мен солда.

Откелсіз, қарлы, отты таулар аскар,
Мейірімсіз табан тілер қия тастар...
Кім білед, қуат құрып, арып-талып,
Төгетін күндер болар ыстық жастар.

Сол күнде, алтын сөулем, қолынды бер,
Жасытпа, жолым бастап, алдымда жүр.
Қара тұн қорқынышты қаптағанда,
Жарқырап жұлдызым боп төккейсін нүр.

Айрылса иманынан көніл құбыл,
Кейін қайт, жапа шекпей, жазым деп жол.
Жан салып, тура қайтпас жүрек беріп,
Жаңадан жаратып сен Аллам да бол!

Жол алыс, жақын үшін жаннан кештім,
Бауырдың халін көріп бейнет құштым.
Құшақта, сүй, күл, жыла, қайраттандыр,
Жан жарым, ұзак, ауыр жолға тұстім.

ТӨБЕТ

Тұн бойынша сақ төбет,
Үріп шықты шарқ ұрып,
Жауды біліп аңдыған.
Ас бермеді бәйбіше:
«Үрдің, — деп, — босқа құр кеше,
Барқылдақ, — деп, — алжыған!»

Тұн болды тағы, көр төбет
Бұралып жатты, үнлемед, —
Кайтсін сорлы, қажыған!
Білгенін бөрі істеді,
Төбет тағы естіді
Кешегі сөзді «алжыған!»

ЗАР

Құз жетіп, жердін жұзі солғын тартса,
Алтын күн нұры кеміп, салқын артса,
Жер жұзі өлім құтіп тұрса жылап
Сексенде селкілдеген байғұс қартша;

Қатты қыс кірейін деп есік ашса,
Қызыл гүл қорыққаннан түсі қашса,
Әл кетіп, бұлғактаған бұтақтарда
Жапырак: «Ал өлдік!» — деп сыйырласа, —

Қайғырман, сірә, осы қыс жетті еken деп,
Есіл жаз бір күндей боп өтті еken деп,
Артына катты сұық, қайғы тастап,
Жолымен «Барсакелмес» кетті еken деп.

Қыс өтер, мезгілімен жаз да болар,
Қар еріп, ойпаң жерлер саз да болар.
Теніздей толқындаған шалқар көлде
Тұрлі құс: үйрек, акку, қаз да болар.

Алтын күн алтын сөуле жерге шашар,
Жан кіріп, жан-жануар қыбырласар.
Құркіреп қара бұлт аспан-көкте,
Жасаған кен рақметтін кілтін ашар.

Сөзім жок дәл осылай болуында,
Бар қайғы, қалың дертім менің мұнда:
Көнілдің баяғыдан мінезі жок,
Соғады жүрек зорға, келші, тында.

Жоғалды, батты, кетті сөулем-Күнім,
Жайнаған жұз құлпрыып қызыл гүлім.
Сөулесіз, Айсыз, Күнсіз қаранғыда
Өтермін аһ ұрумен шықтай үнім.

Жалғаның бір көрермін көп пен азын,
Өмірімде енді болмас жылы жазым.
Енді бір өлгенім де, жүргенім де,
Қолымнан үшқаннан соң коныр казым.

ДІН ҮЙРЕТКЕНГЕ

Қарманбай, қарап жатып бақ күтуге,
Ізденбей аласұрып, тақ күтуге,
Тағдырда, бір тақтайда жазулы деп,
Әр іске кім үйретті шақ күтуге?

Шарқ ұрып ерікке ұмтылған үшкыр жанды,
Қайнаған тамырдағы ыстық қанды
Тұтқынғып кім қамады? Кім сүйтты?
Кім алды қалың қайрат, құшті, әлді?

Кешегі арыстанды айбыны зор,
Жүректі жолбарыстай қайраты мол
Айрып ар-намыстан, құштен, естен,
Кім қылды шала-жансар бір қорқақ күл?!

Ақылға, жан-жүрекке кісен салды,
Қөрмейтін көзді көр ғып артты-алды.
Үйретіп дін деп құлдық, қорқақтықты,
Қандай құл бізге молда бола қалды?!

Ойламай, қорқақ құлдың тіліне еріп,
Жай жатып, тәуекелге тізгін беріп,
Мінекей, айрылдық қой бақтан, тақтан!
Қайтейін, әсіресе, есіл ерік!

Жоқ енді, жату болмас бос еңбексіз,
Жалбарып: «Жасаған!» деп жас төклемспіз.

Өзін де, сөзің де кет бізден аулақ,
Жаны өлген, жүргегі өлген мұндар кексіз.

Біз жаңа көрдік таннның желі ескенін,
Салқынмен сескендірмек боп ескенін,
Сылдырлап су, сыбырлап жапырактар:
«Есінді жи енді, алаш, тұп!»— дескенін!

Міне, Құн! Сәулесі алтын жерді құшты,
Жарыққа қуанысып құстар ұшты.
Ізгі оймен ерік тілеп, жарық тілеп,
Ұшамыз біз де жиып есті, құшті!

ОРАМАЛ

Қасірет батты жаныма,
Уға толды жас жүрек.
Орамалды жарыма
Бітірем қашан кестелеп...

Күз сарғайтты қайынды,
Мен де бірге сарғайдым.
Қара бұлт жауып айымды,
Жылаймын, күйем, зарлаймын.

Толып қалды төрт айға,
Күйікпенен қун өтті.
Жарымды өкіріп отарба
Қанды жакқа әкетті.

Елін ойладап қамығып,
Жүргегі толып дерт-шерге,
Жүр екен жаным жабығып
Осы құні қай жерде?

Жарқ-жұрқ сансыз көзі бар,
Бейне жынның ұясы,
Ың-жын, у-шу сөзі бар,
Түсірмес жарық қиясы.

Жылы жүзді жаны жок,
Қалада жүдеп жүр ме екен?
Жақыны жок, жары жок,
Жалған оған көр ме екен?

Солдатша сымдай киініп,
Шекпені оның сүр ма екен?
Күргіне сүйеніп,
Суықта жаурап тұр ма екен?

Жатқан шығар ор қазып,
Жауға ма әлде өзіне.
Бұрыла алмай бой жазып,
Қайғы шығып жүзіне...

Қасірет батты жаныма,
Үға толды жас жүрек.
Орамалды жарыма
Бітірем қашан кестелеп?..

Орала берме, жібегім,
Тезірек жүрші, сен де, біз.
Сенсің қымбат керегім,
Алақандай ақ бәтес.

Қайғыдан өлсем, арман жок,
Ақиреттік жолдастым.
Көзімде жас қалған жок,
Кестеге сінді бар жасым.

Орамалды алып сорлыңнан,
Көзіне жасынды іріккенде,
Құрсініп ауыр, сөулемжан,
Көзінді ақырын сұрткенде;

Жасаған ие, тілегім:
Аралассын жасқа жас.
Орала берме, жібегім,
Сенсің жаным, ақ бәтес.

Қасірет батты жаныма,
Үға толды жас жүрек.
Орамалды жарыма
Бітірем қашан кестелеп?..

ОРАЛ

Ұзын Орал – күн мен тұн шекарасы,
Бір жағы – күн, бір жағы – тұн баласы.
Арғы жағы – көк көзді жын ұясы,
Бергі жағы – Түріктің сардаласы.

Аскар Орал – көрі Алып құзет тұрған,
Күн мен тұн арасында «Қытай қорған».
Денесі – тас, қарағай – қою мұрты,
Он мен сол, түстікке ол мұртын бұрған.

Қарамай еш нәрсеге көзім тоқтап,
Келіп ем алыбымды аңсап-жоқтап.
«Үйкы – дүшпан» деген сөз дүрыс екен,
Сол Алыптан етіппін тұнде үйіктап.

Кеш, Алыбым, жүзінді көре алмадым,
Алдында иіліп сәлем берे алмадым.
Амал не, сар даладан сақ елші боп
Күзеттегі Алыпқа келе алмадым.

Ұзын Орал – күн мен тұн шекарасы,
Өлім – тұн, өмір – гүлді Гун даласы.
Өмір менен өлімнің шекарасын
Үйктап озбак ежелден жер баласы.

Екі дүние: күн мен тұн, өмір – өлім,
Бірі – бесік, біреуі – даяр көрін.
Бала болып жата бер бесігінде,
Сар даланың еркесі – қазақ елім.

ЖЕР ЖҮЗІН ТОПАН БАССА ЕКЕН

Жер жүзін топан басса екен!
Аскар таудан асса екен!
Таудай толқын құтырып,
Улы көбік шашса екен!

Басса екен топан жер жүзін!
Жапса екен көбік күн көзін!
Жанды, жансыз жоқ болып,
Қалсам жалғыз бір өзім!

Жан иесі тұншықса!
Үн иесі үн шықса!
Каранғы жердің көгіне
Құн болып сонда мен шықсам!

Қандай ойын салар ем!
Жалынмен бәрін жалар ем!
Егі-шексіз дүниеде
Жалғыз өзім қалар ем!

Заулаған от – жалғыз жан,
Жер мінезді жоқ адам.
Заулап тұрған отымнан
Жаратар ем жаңа адам.

АҚСАҚ ТЕМІР СӨЗІ

«Жиһан деген не нәрсе? –
Алаканның ауданы!
Бір ауданда көп Тәнірі!
Болудың тіпті жоқ сәні.

Тәнірі – көктің Тәнірісі
Күніренсін, көтін билесін!
Жер Тәнірісі Темірмін,
Жеріме Тәнірі тимесін!»

Көк Тәнірісі – Тәнірінің
Тұқымы жоқ, заты жоқ.
Жер Тәнірісі Темірдің
Тұқымы – тұрік, заты – от!

ЖАРАЛЫ ЖАН

Сар даға бейне өлік сұлап жатқан,
Кебіндей ақ селеулер бетін жапқан.
Тау да жоқ, орман да жоқ, өзен де жоқ,
Сәуле емес, қан шашып тұр құні батқан.

Жалқау жел өзін өзі зорға сүйреп,
Жан-жақты жүргендей-ақ жындар билеп.

Ың-жың дауыс келеді құлағыма,
Перілер өн салсысып, түр ма күйлеп?..

Жаралы бір жан жатыр құба жонда,
Бір қисық жалғыз аяқ сүрлеу жолда.
Пернесі, нұры кеткен көзіменен
Карайды бейшара жан онға, солға.

Қысылған сорлы адамның шыбын жаны,
Шапшып түр жүргегінен ыстық қаны.
Ішті өртеп, жүректі елжіретед
Күніреніп сол сорлының сарнағаны:

«Ойпырым-ай, Алла-ай, Жасаған,
Қысылды ғой шыбын жан!
Куат кеміп барады,
Көл болды мынау аккан қан.

Тәнірі, өзіңе жылайын,
Хал жоқ, қалай түрайын!
Жүректі жара жеп барад,
Жасаған-аяу, қалай шыдайын?!

Сокпа, сорлы жүрегім,
Шірі енді, ақ білегім!
Мынау қарға, құзғынның
Бердің-аяу, Тәнірім, тілегін!

Сауықшыл есіл елім-ай!
Сарыарқа сайран жерім-ай!
Күмістей таза сұы бар
Айдын шалқар көлім-ай!

Сол жерде ойнап жүре алмай,
Сауық-сайран құра алмай,
Қарғаға-құзғын жем болып,
Қалғаным ба, бір Алла-ай?!

Киналдың-аяу, шыбын жан,
Тоқталсаншы, ыстық қан!
Зарлайсың ғой жетім бол,
Бесікте қалған балапан!

Кара шаш қайран жарым-ай,
Карашығым, жаным-ай!

Құлағыма келеді
Алыстан аңзы зарың-ай!

Қиналдын-ау, шыбын жан,
Токталсайшы, ыстық қан!
Тұлпарға мініп бір шапсам,
Болмас еді басқа арман!

Хал жоқ, қалай тұрайын?
Тәнірі, өзіне жылайын.
Жүректі жара жеп барад,
Жасаған-ау, қалай шыдайын!

Тұсті ғой қысым жаныма,
Тұншықтым ғой қаныма!
Ием болсан, Жаратқан,
Салсаншы құлақ зарыма!

Күштісін ғой, Құдірет,
Періштеңе өмір ет!
Қанатпен бір сипасын,
Жазылсын ішкі-тыскы дерт.

Болмаса, өмірді маған көп көрсөн,
Лағнет деп мені жек көрсөн,
Өлейін, тез өлейін,
Келсін ібіліс, у берсін!

Тұсірме қысым жаныма,
Тұншықтым ғой қаныма!
Ием болсан, Жаратқан,
Салсаншы құлақ зарыма...

Берді Тәнірім тілегім,
Куан енді, жүргегім!
Не періште, не ібіліс
Келеді ұшып – керегім!..

Сауытты он жақ қолына ал!
Сауытта жұмақ сұы бар
(Әйтеуір азап тоқталад),
Не тамұқтын уы бар!»

Жаралы құба жонда кім зарлаған,
Қансырап, қанын жұтып кім сарнаған –

Қайғылы сар даланы күніренткен
Зарына адам шыдап тұра алмаған?

Бұл – қазақ, Тәніріге зар еткен қазақ!
Қиналып, қанды азап шеккен қазақ.
Әйтеуір қанды азаптан құтқарап деп,
Оқыған азаматын құткен қазақ.

Азамат! Анау қазақ қаным десен,
Жұмақтың суын апар, жаңым десен.
Болмаса, ібіліс бол да у алып бар,
Токтатам тұншықтырып зарын десен!..

БАЛАПАН ҚАНАТ ҚАҚТЫ

(*Қара сөзбен жазылған влең.
«Балапан» журналына арналған*)

Балапан қанат қакты...

Жас еді. Қанаты да қатып жеткен жоқ еді. Амалсыз қакты.
Солтүстіктің суығына шыдай алмады. Суық жел сүйегіне
жетті. Ұзғар өкпесіне отті.

Ұшып орманға барып еді, күні кеше құбірлесіп, құлімдесіп,
жылы құшағын ашып тұрған ағаштар бұған мойнын бұрмады.
Ұшып тогайға барып еді, қанша шырылдан айналып жүрсе де,
калын ақ кебінін жамылып, тогай тұрмады...

Балапан баспана таба алмады.

Балапан қанат қакты...

Аштан өлеңтін boldы. Ойды-қырды қар басқан. Бір қылтанақ
таба алмады. Тоңып, дірілдеп, аласұрып ұшып жүрген балапанды
көріп: «Корама кір, қолымда тұр, қалған-құтқа-нымды
берермін», – деп күледі солтүстіктің салқын жүрек, тас бауыр
адамы!

Балапан қанат қакты...

Ойы – жандәрмен жылы жаққа жетпек, егіз Есіл-Нұраның
төтті суларынан ішіп, Арапдың ыстық күмын құшпақшы. Терен
Балқаштың мөлдіріне шомылмақшы. Алтайдың етегінде «үі» деп
демін алып, Марқакөлдің қаймағында жүзбекші.

Балапан қанат қакты...

ЖАУҒА ТҮСКЕН ЖАНҒА

(М.Д.-га хат)

Дамыл көрмей ерте-кеш,
Жұрттың қамын көп жедін.
Байладың белді, салып күш,
Тыныштық жүзін көрмедін.

Жағаластың жауменен,
«Бермеймін жұртым, жаным», – деп.
Алыспак болдың тауменен,
«Жұрт үшін төгем қаным», – деп.

«Оян! – дедін жұртына, –
Бас көтеріп, тірлік қыл!»
Ақыл айттың ұлтына:
«Таста талас, бірлік қыл!»

Бір шешпедің белінді,
Жұрт үшін уайым-қайғы жеп,
Сақтамақ болып елінді:
«Қара күн алда, бекін», – деп.

Менменсіген күшті жау
Көзден тұрды ісінді.
Коймады сені есеп-сау,
Алды колдан күшінді.

Қаранғы үйге қамады,
Мейірімсіз өңшең тасбауыр.
Сорлыға Тәнірі пана-ды,
Болса да бейнет қанша ауыр.

Қиялға ескі бата бер,
Кайра өзінді, дәрмен не?
Уайымсыз, ойсыз жата бер,
Жұрт үшін түстің. Арман не?

Көзін ашып, артында
Жұртын ойлар: «Бұл қалай?
Тайынба, қорықпа, тартынба!» –
Деуші болар біргелей.

Ұмытпаған өз ұлтын
Кайратты жас жігіттер

Жұрт үшін салар мал-мұлкін,
Бірін бірі үгіттер.

Ұстасын, жапсын, уайым жоқ;
«Қоймай қуса қорқақты –
Батыр болар» деген көп,
Батыр ғып, одан не тапты?

Өрнек болар мұндай іс
Кейінгі жанған жастарға.
Қайраттанып, күйіп іш,
Азуын шайнар қастарға.

Қаранғы болса қанша тұн,
Жұлдыз сонша жарқырап.
Бұлт басса да, алтын Құн
Бір шығар, жерді жарық қылар.

Келешек күнде қағазға
Алтынмен жазар атынды.
Құшактап сүйер, қағазда
Көрсе жазған хатынды.

Уайым-қайғы жұтады
Сені ойлап сорлы жұрт.
Андыған жау үтады,
Тәнірі, соның түбін құрт!

Саған көкте тілектес
Бұралған өншең нәзік бел –
Періштелер жанында ес.
Қайғырма, рақат анық біл...

Мейірімі кең күшті Ием,
Сорлы жұртты оң баста.
Дұшпан – құлаш, біз – сүйем,
Ракмет үшкынын таста!

Көбейсін елде қайратты ер,
Жұрт үшін болсын қара тер.
Сорлы жұртты бастасын,
Жасаған, соған көмек бер!

ТҮТҚЫН

(М.Д-га хат)

Кеудеде – от, іште – жалын, көзде – жас,
Күні-түні қайғы жутқан сорлы бас.
Сабан тәсек, дым, қаранғы жатағы,
Наны қара, шайы қара, қарны аш.

Күн түсірмес мейірімі жоқ қара тас,
Ағармай ма мұндай үйде қара шаш?
Жанында жоқ жаны аштын жақын жүз,
Тасбауырлар ыңғайына қарамас.

Жарық сәүле – не Ай, не Күн көрсетпес,
Жақынының «Ой, бауырымын! естірмес.
Іс санаулы, сөз андулы, ерік жоқ,
Өз қолымен ұнамды тон піштірмес.

Қайғыланба, сорлы түтқын, еш нетпес,
Күн батқанмен, таң атпайтын түн жетпес.
Ер жүректі азаматтың басына
Бұл жалғанда нелер келіп, не кетпес?!

М. Д. АБАҚТЫДАН ШЫҚҚАНДА

Зор куаныш қара түн өткеніне,
Алтын танды ашық күн жеткеніне,
Қан аралас төгілген көп көз жасты
Тәнірі қабыл, мейірім ғып, еткеніне;

Ерік құсы қайта ұшып келгеніне,
Душар болмай дүшпанның мергеніне.
Қайта шықты батқан Күн, нұр шашылды,
Мың шүкірлік Тәнірінің бергеніне.

Күннің бетін ежелден бұлт жаппақ,
Жапса да, ұзак тұрмай, жөнін таппақ.
Қайғы көрсе, ер жігіт қайраты аспақ,
Қамшы тисе, шын жүйрік үдей шаппақ.

Оңнан есті жел біраз қырын ескен,
Соң туса да, оң туса, қалмас көштен.
Өткен іске – салаат. Күтіп қалдық
Өткір кимыл, ескі үміт, жана күшпен.

ЖАЗДЫ КҮНІ ҚАЛАДА

Қала, рас, өнер-білім қайнаған жер,
Тұтқынғып надандықты байлаған жер,
Егілген ескіде өнер ағашының
Жемісі, қызыл гүлі жайнаған жер.

Білемін, білсем-дағы көне алмаймын,
Қалаға шын көнілім бере алмаймын.
Қаншама өзімді өзім зорласам да,
Тән ракат, жаным шат бол жүре алмаймын.

Себебі, жыбырлаған жанын көрсем,
Бір еркін дем алдырmas шаңын көрсем,
Әсіресе, өз еркінмен жүргізбейтін
Құрылған қолайсыз тар занын көрсем,—

Тұседі сол мезгілде ойға дала,
Жүгірген жалаң аяқ шақта бала,
Шалқар көл, қалың орман, ну тоғайлар,
Жайнаған түрлі гүлмен кең-кең сала.

У-шу бол қыбырлаған төрт түлік мал,
Есетін солтүстіктен салқын самал.
Апырм-ай, қандай жауыз тағдыр деген
Бұйырған: «Тұтқын болып жат та қамал!»

Кең дала мұндағыдай емес тығыз,
Сапырып күнде ішетін сары қымыз.
Назбенен жылы жүзді, жұмсақ сөзді,
Ақ үйде өзілдескен өдемі қыз...

Білмеймін, дала естен шығар ма екен,
Даласыз көніл шіркін тынар ма екен?!
Ежелден еркін занға өдет қылған,
ТАР занды қала жанға ұнар ма екен?

ШЫН АЙТ

Гулейді дария,
Гүрілдейді дария,
Бетінде толқын ойнайды.
Көбігін шашып,
Көргенді басып,
Жолында жан қоймайды.

Толқыннан қорықпай,
Дауылдан ықпай,
Міндік, міне, біз қайық.
Есен-сау өтсек,
Тілекке жетсек,
Сонда біздің шын айт¹.

ТӘҢІРІ

Зор Тәңірі, күштісің сен, сенеміз біз,
Әділ деп, әр ісіне көнеміз біз.
Өз құлын езі еніретпес тура Ие деп,
Өзіне ерік тізгінін береміз біз.

Ауыздан Алла атынды тастамаймыз,
Алласыз ешбір іске бастамаймыз.
«Әділ хан, бұйрығына бойсұндық», – деп,
Бұйрықсыз бір адым да аттамаймыз.

Кеш, Тәңірім, болса сөзім пендешілік,
Мінекей, айқын зұлым, қайда әділдік?
Соншама кен раҳметтен күр тастайтын,
Баласы алты Алаштың – біз не қылдық?

Басқаға орын бердің жақсы жайдан –
Зенгір тау, түпсіз дария, терен сайдан.
Үмітсіз, тілегі жок, тұрагы жок,
Куылған дәргаһынан біз бе шайтан?

Бізге отсыз шөл даланы орын қылдың,
Бак-дәулет, өнер-білім қырын қылдың.

¹ *Ait* – той, мейрам мағынасында.

Кесір деп кек алатын өгей балаң
Біз бе едік? Көп тебетке жырым қылдың!

Жібердің басқа жүртқа жолбасшылар,
Әр жұрттың жолбасшымен көзі ашылар.
Не елші, не жол сілтер кітабын жоқ –
Алашқа әлде жазғаны бар да шығар?

Бақытсыз қаңғып жүрген қазақ сорлы,
Әркімге күні кетіп, мазақ сорды.
Бір елші жібермедің, санға алмадың
Жалаңаш түйе баққан араб құрлы!

Кеш, Тәнірім, сорлы құлға қаһар етпе,
Ракым қыл, біз сорлыны шетке теппе.
Сөз шықты жан ашумен, Әділ Тәнірім,
Тиген соң аңы таяқ тұщы етке.

ТІЛЕГІМ

Көрмейін рақат, жанайын,
Жалын болсын маңайым,
Күйейін, азап шегейін.
Жансын денем, күш бітсін,
Күшті жалын ішке өтсін,
Аңы, ыстық жас төгейін.

Көрмейін ерік, тұтқын боп,
Абақтыда жұтып от,
Өтсін өмірім зарменен.
Берік болсын жау қамаған,
Сарғаяйын санаған,
Көрісе алмай жарменен.

Іште толған қалың дерт,
Жүректегі жалынды от
Зарлатар мені сол уақыт.
Елестеген ерікті,
Ұшқыр жанға серікті
Жырлармын мен жан атып.

Көрген сайын көп қысым,
Зарлы, аңы дауысым
Шырқырап Сарыарқада.

Өзегіне өтпей ме,
Зарлы жырым жетпей ме
Казагыма – қалқама!

Көрмейін ракат, жанайын,
Жалын болсын маңайым,
Күйейін, азап шегейін.
Жырыммен жаным жұбатам,
Жырыммен жұртымды оятам,
Несіне жас төгейін?!

ҚАЗАҚ АЗАМАТЫ

Біреуіне – сен Тәңірім деп табынад,
Біреуіне – мен құлың деп бағынад.
Біреуіне – садака бер деп жалынад,
Біреуіне – құйрық болып тағылад.

Ылғи сорлы сағым күшп сабылад,
Ылғи түссіз бір сүр нәрсе жамылад.
Қазагы – қой, артынан оның ағылад,
Азаматқа қонақтық қой табылад.

ҰЛАН

– Неге ойлайсын, құлыншағым?
Не мұнын бар, айт, қарағым!
Жассын, ойға өуес болма,
Ой жеткізбес, ол – бір сағым!
Ұлғаярсын, өзі-ак басар,
Жастық – күліп-ойнар шағын.
Ішиң пысса – малды арала,
Жүр ғой шауып құлыншағың!

– Жок, бармаймын, апа, малға,
Кетем алыс, шығам анға!
– Шерін болса, домбыранды ал,
Домбыранды ал, ән шырқап сал.
Даусынды естіп, жас сұлулар
Талып жұтсын төтті улы бал.
Беттеріңнен қан тамып тұр,

Тал қызығады бойыңа тал.
Неге ойлысың, ерке марқам,
Бір қаракөз болмай ма жар?

— Карамаймын, апа, жарға,
Кетем алыс, шығам аңға!
— Сені тапқан мен анаң ғой,
Қарашибұрым, сен балам ғой!
Алыс жолға кетсен, қозым,
Құтіп, қүйіп, мен жанам ғой.
Қарт құнімде сенсіз, сәулем,
Сағынып сени, сарғаям ғой.
Мені десен, еркетайым,
Кетпе алысқа, қой, балам, қой!

— Ренжіме, апа, күтпе, жанба,
Кетем алыс, шығам аңға.
Кетті алысқа – шығып аңға!..
Жолаушылық желге таң ба?
Малың, жарың, туысқаның
Байлау болмас жүйрік жанға!
Кетіп бара жатқанында,
Жау кез келді жалтыз жанға.
Найзаласты, қылышасты,—
Ұлан өлді батып қанға,
Ұлан өлді батып қанға,
Тыныштық тапты асай жан да.

ЖАУЫНГЕРДІҢ ЖЫРЫ

Желе бер, жаным Қаракөк,
Желкілде желмен, айдарым!
Қолымда найза көк болат –
Ерлігіме айғаым.
Ұлт дегенде көпіріп,
Жарайсың, қаным, қайнадың,
Ұлтымнан мен садаға,
Бекіндім, басты байлаждым.
Көктегі көрі Күн күе –
Ежелден жаудан таймадым.
Қорқыныш емес на жағай,
На жағай – өзім, жайнадым.
Білгенін енді істесін,
Өлімменен ойнадым.

Желе бер, жаным Қаракөк,
Желкілде желмен, айдарым.
Қазам жетсе майданда,
Басымда найзам – сайғағым.
Қайратты, қайтпас жан досым –
Ерлігіме айғағым.
Желе бер, жаным Қаракөк,
Желкілде желмен, айдарым!

БАТҚАН КҮН, АТҚАН ТАҢНЫҢ ЖЫРЫ

Алтын күн батып барады,
Күйдіріп көктің жиегін.
Құралай көзді қарағым,
Болдың ба иіріп жібегің?

Құралай көзді қарағым,
Колына қардай бөтесті ал.
Қандай қызыл жібекпен
Ақ бөтеске өрнек сал.

Алтын Күн батып барады,
Алтын Күн ақырын өледі.
Сүр бұлттар – сорлы жар,
Қан жылап күнді көмеді.

Күн өлді. Кек күніренді.
Жер жамылды қарасын.
Құралай көзді қарағым,
Кестенді қашан боласың?

Сондай сұлу сәулетай,
Бір қараши. Аңсадым.
Суда ойнаған шабактай
Сүйрендейді саусағын.

Қабаққа катар тізілген
Кірпік пе? Қара жібек пе?
Бір қараши, қарағым,
У толды ғой жүрекке!

Қалай батыл ойнайды
Сүйрік саусақ бізбенен!
Нен кетеді, еркетай,
Өлтірсөң атып көзбенен?

Қарама маған, қарағым,
Болсын көзің кергіште.
Қандай қызыл жібекпен
Ақ бәтесті кестеле!

Жер жарынан айрылып,
Жамылды қара басына.
Бота көзді бұран бел,
Жіберші жақын қасына!

Қаранғылық қаптады,
Қайғы ма басқан, түн бе екен?
Сыбыр-сыбыр өлде не?
Жел ме? Жүрген жын ба екен?

Қабағың шытпа, қарағым,
Жанына жақын келейін.
Кар бетіне қанменен
Не деп жаздың,— көрейін!

Тым жақындаң бармайын,
Жырақтан жарап көз салсам.
Не деп жаздың, қарағым?—
«Ел үшін өл, ер болсан!»

Құралай көзді қарагым,
Жарылады-ау жас жүрек!
Көзіме қан толтырды
Кар үстінде қан жібек.

«Ел үшін өл. Ел үшін...»—
Өмірді аяп не етейін!
Сүйріктен сұлу саусағын,
Мен садаға кетейін!

Тұнерген түн өледі,
Ағарған анау таңы ма?
Ақ бәтестің бетінде
Жүрегіннің қаны ма?

«Ел үшін өл. Ел үшін...»—
Өлесін, жүрек, дұрсілде!
Құралай көзді қарагым,
Кестене қарап күрсінбе!

Құралай көзді қарагым,
Аттанайын таңменен.
Ақ бәтес – ақ жалауым
Кестеленген қанменен.

Кош бол енді, қарагым,
Мені есіне алғайсың!
Енді бәтес бетіне:
«Иманды бол!» – деп жазғайсын.

Алтын күн шығып келеді,
Алтындаپ көктің жиегін.
Құралай көзді қарагым,
Иіре бер жібергің!

МЕШІТ ҢӨМ АБАҚТЫ

Бал а:

Әкетай, мынау не үй ұзын мойын,
Тым ірі, ұлық ұстап тұрған бойын?
Басына шыққан адам білер еді-ау
Сырын айтпас қаракек көктің ойын.

Тып-тыныш бұл үйге, әке, кім барады?
Тыныштықта қасиетті кім қалады?
Бікте кек күніреніп сыр айтқанда,
Бакытты кім көзінен жас тамады?

Әк е:

Бұл үйді мешіт дейді, құлыншағым,
Ерігіп, күған болып ата занын,
Анда-санда домалап бармағы үшін,
Салдырган өзіне арнал «жуан қарын».
Бес минут «жатып-тұрып», жуып алмақ
Былғанған бұзықтықпен ұят-арын.
Шығатын жоғарыға молдасы да
Азанмен құттықтайды қарын таңын.
Бұл мешіт – Көк үйі емес, қарын үйі,
Көргін келсе, барып көр мал базарын.

Бал а:

Әкетай, анау не үй түсі сұық?
Жанына жібермейді жанды жуық.

Терезесі темірлі, көр – есігі,
Қабырғасын қойған ба қанмен жуып?
Тас кима, темір қақпа, шойын құлып.
Тым-тырыс. Жалғыз-ақ жел түр ғой ұлып.
Сасықта, караңғыда аш, ауру
Кім жатыр екен, әке, тірі өліп?

Әк е:

Жиһанда бір жас жан бар, Қиял аты,
Мәңгі ойнайтын, сөнбейтін сөүле заты.
Жанға жан беретүғын тәтті жырлы,
Меруерттен тізілген қос қанаты.
Ұшып жүріп жырымен жанды ояту –
Жас Қиялдың ежелден бар мұраты.
Тірі жанға жырламақ тәтті жырын,
Адамзаттың жоқ оған жақын-жаты.
Жиһанда бар нөрсөні жаратқан сол,
Тәнірі бар бір ғана – Қиял аты...

Анау үйді адамзат абақты дер,
Адам – доныз, еменнің тамырын жер.
Тәнірісі, жан жыры Қиялға арнап,
Сонау үйді салған ол болсын деп көр.

Көремісің күзетшіні жүрген жарап,
Қабақ түйіп, терезеге қойған қарап?
Есалан мaldanyp жүр: «Қиялды үстап,
Тарихтың танында, – деп, – қойдым қамап!»

Есалан! Қиял қайда?.. Қиял кезбек,
Жиһанда ақ қанатпен ылғи жұзбек.
Жердегі жары – «жанды» жұбатуга,
Токтаусыз Қек үнінен әндер тізбек.

Балам, енді білдің ғой, ол – абақты,
Ашуменен түйіп түр ол қабакты.
«Қиялды үстап, жалтый!» – деп бос мaldanған
Ақымақ деп болмай ма адамзатты?!

МАГАРРИ СӨЗДЕР

Ақылы асқан данышпандар елінде
Бағаланбай, қырын көзбен қаралар.
Шетке данқы, атағы асып кеткенде,
Карсы болар ауылында ағалар!

* * *

Жарты жан боп сорлы болған соқырга,
Тілін алып, таяғы алдан жол бастар.
Байқай алмай, құлар байғұс шүқырга,
Ерсе доска, таршылықта ойқастанар.

* * *

Мінбелерде үгіт айтқан молдалар
Оңашада нөпсі артынан жүрмесін!
Бөрік киіліп, сандықта қап сәлделер,
Жасырынып бұзық жерге кірмесін!

* * *

Риялы¹ ораза, намазben
Өзінді өзің алдама!
Әдейі қойсан, онан да
Көп жақынсың Аллаға!

ҚАРАҢҒЫ, ДАУЫЛДЫ ТҮН

Қаранғы, дауылды түн сар далада,
Патшалық курған өлім айналада.
Шыракқа қолымдағы от тұтаттым,
Үмітпен біразырақ деп: «Жана ма?»

Тұрса да қара бұлттар көктен төніп,
Соқса да жел жынданып, өршеленіп,
Мың шукір, әлсіз қолда әлсіз шырак
Жылтырап жанған боп түр, қалмай сөніп.

Бүйірса, шырақ сөнбес, ұзақ жанар,
Жарығы болмаса да жан таң қалар.

¹ Риялы – арабша: сез бен істің қабыспауы, екіжүзділік.

Сөулелі аспанда алтын, күміс нұрлы
Айбынды Күн мен Айға дәл парапар.

Менсінбес жөпшендіні көп маңғаздар,
Тең таппай, кекеп, мұқар сансыз пандар.
Қайрылып қарамасын – «қап!» демеймін,
Табылар шыраққа көз салар жандар.

КӨБЕЛЕК

Отқа үшар көбелек,
Қарамай, сорлы, алды-артын.
Ойнаға кіріп-шықпайды
Күйдіреп деп от-жалын.

Шырқайналып ентелеп
Жүрер де, бір уақ ол конар.
Ұмтылған оты сорлыны
Күйдерер де, тез тынар.

Құрбылар, іске бет алсақ,
Ойламай қанат қақпалақ,
Анау жарық – алтын деп,
Көрінгенге шаппалық!

Желімен кетсек қанаттын,
Көбелектей күйерміз.
Аlam деп алтын барғанда,
Күлден кебін киерміз.

АДАСТЫМ

Артымда қазақ қалың ел,
Тактақ жалғыз қара жол,
Кетіп бара жатыр ем.
Бейнетті, біттес ұзын жол,
Отсыз, сусыз бетпақ шөл,
Мың мехнатқа батып ем.

Жұбаныш – жол біреу-ак,
Үмітім алтын айдан да ак,
Сонымен ойды жоюшы ем...

Далаға өлік жан салып,
Әлсін-әлсін өн салып,
Өлендегіп қоюшы ем...

Әлдекайдан шу шықты,
Қып-қызыл қан-ту шықты,
Жердің жүзін тұн басты.
Шегір көзді, сары шаш,
Бөрі тырдай жалаңаш,—
Жан-жағымды жын басты.

Әлденені бөлісіп,
Ыржысып күлісіп,
Ән жер, мін жер жылт-жылт оқ.
Жел ұлиды, өкіред,
Жындар жалп-жалп секіред...
Кара жолдан сүрлеу жок.

Артымда елім бар еді,
Алдымда жолым бар еді,
Ел де жоқ қазір, жол да жоқ...
Табылар жолын, тарылма,
Жылама, жынға жалынба,
Таң атқанша күн де жоқ.

БОСТАНДЫҚ¹

Жер жүзін қан басқанда,
Көбігі шығып аспанға,
Жын жолдас боп адамға,
Туралық, тендік ұмытылып,
Інжіл, құран жыртылып,
Жатқанда жерде – табанда;

Қызыл қанға мас болып,
Жүрегі қара тас болып,
Айрылып естен адамзат,
Ұмытып мейрімді иесін,
Сойып салық түйесін,
Тәнірісі боп Лат, Манат,

¹ 1918 жылы Сібірде реакция дәуірінде жазылған (*M. Жұмабаевтың ғылыми тапсынысы*).

Жұргізіп ібіліс әмірін,
Жауыздық жайып тамырын,
Өршіп етірік, дүшпандық...
... Көк есірі ашылды,
Жұмақ нұры шашылды,
Келді ұшып бостандық.

Фарыш нұрлы жұзі бар,
Көусар, жібек сөзі бар,
Әдемі, алмас ақ қанат.
Жануарлар жердегі,
Ыңтасы – жақын көрмелі,
Танырқады анталап.

Аппақ нұрға оранып,
Ақырын ғана дем алып,
Құрметпенен тұрысты.
Сөүле көрмей, шеккен зар,
Аш-жалаңаш сорлылар
Куанысты, күлісті.

Тез жалындаپ сүйнған,
Жұмақтан да қылған,
Адамзат бір өуреде.
Есін жиып қүйленіп,
Әбден бойы үйреніп
Алғаннан соң сөулеге,—

Баяғысын бастады,
Ұжданыбылай тастады,
Бостандықта жоқ жұмыс.
Зар еніреді талай жан,
Сел боп акты қызыл кан,
Отірік, талау, өлтіріс.

Шірік жүрек сасықтар,
Арамдыққа асықтар
Жетілді, жетті мұратқа.
Қыбырлаған қоныздар,
Корсылдаған доныздар
Көктен келген қонаққа

Тілін, қолын тигізді,
«Сасық сайтан» дегізді,
Жауыздық тағы өрлемеді.

Ізгі елшісі жұмақтың –
Қасиетті қонақтың
Ақ қанатын кірледі.

Қыбырлаган қоңыздар,
Қорсылдаған доныздар,
Тілегін болды – қуан, күл.
Бостандық – ізгі періште
Кетпекке ұшып ғарышқа,
Ақ қанатын қомдап түр.

ЗАМАНЫМЫЗДЫҢ АҚЫНЫ

«Терезеге қараймын,
Қарындашты жалаймын.
Келтірем деп өлшеуге,
Сөздерді іштеп санаймын.

Басқаға мойын бүрмаймын,
Бітірмей жазып, тұрмаймын.
Не керек, жұрт сезбейді, –
Ақырын Феттен ұрлаймын».

БІР БИГЕ

Ә, биіміз, биіміз,
Тұрленіп қалты үйіңіз,
Тым-ақ тәуір күйіңіз.
Байқаймын, мол ғой, тегінде,
Алатын елден сыйыныз.
«Сен» деп сізге не дейін,
Тамұкта мәнгі күйіңіз!

ЖОЛДАСҚА

Әй, әй, жолдас, жас жігіт
Қиқу салған, лепірген,
Кетті ме әлде жын соғып,
Аузың мұнша көпірген!

Дүниенің дінгегі
Қарын дейсің жалғыз-ақ.
Күнді көрмей көктегі,
Болма, жаным, жапалак.

«Идеал да жоқ, Тәнір де...»
Енді не бар? Доныз ба?
Адамсың ғой сен енді,
Ұқсама шын доңызға!

Мейлің, мейлің, доңыз бол,
Жүр қорсылдаپ қорада.
Сасық соқыр қоңыз бол,
Жаныма бірақ жолама.

Мен киелі Алашпын,
Іргемді, сасық, ластама.
Ойнама, жолдас, менімен,
Бар бұзыққа, басқага.

Кіршіксіз ақ ордамын,
Сала алмассың бір тап та.
Бұзылмаған қордамын,
Бөле алмассың тап-тапқа.

Тапсыз, бүтін бір елмін,
Тәніріге жалғыз ұсармын.
Көбікті күміс бір селмін,
Сасықты сендей басармын.

Құдықтан ішіп, жас жігіт,
Оған, сірә, түкірме.
Кетер сені сел соғып,
Басыл, жаным, көпірме.

ТОҚАЕВҚА ЕЛІКТЕУ

Ақ пимамды кие салып, кеттім базарға қарап,
Татар алад, татар сатад: құран, арақ, жуид, тарақ.
Алла әкпар... сахарин бар... деп мәзін айтады азан,
Әй, Қазан, қорсыз Қазан, құтсыз Қазан, нұрсыз Қазан.

ӨЛЕҢНИЦ ҮЙҚАСЫ

Талапсыз сорлы – «ойлаған»,
Ойға терең – «бойлаған»,
Есалан, уға – «тоймаган»,
Қажып бір ойын – «қоймаған».
Есер жүрек – «ойнаған»,

Өлгенше үміт – «жоймаган»,
Жындыдай жалғыз – «тойлаған»,
Жалықтырды – «ой» да «ған»...
Құрысын өлең! Қой бағам!

ДОСТЫҚ ҢӘМ КӨЗ ЖАСЫ

Достыкты мастық туғызад,
Шын-шын достар – екі мас.
Жүректі мастық өртейді,
Тәkkізіп көзден ыстық жас.

Достыкты ауру туғызад,
Ауру адам – адап дос.
Ауру көз жас тәkkізед,
Ауырсанғана жүрек бос.

Айық адам – аң адам,
Дені сау адам – бейне тас.
Достыкқа баға бере алмас,
Тәкпес ол көзден ыстық жас.

Шын дос бол ыстық жас тәксін
Десен, досқа арақ бер,
Не болмаса, Тәніріден
Ауру бер деп тілей көр!

ЕС КІРГЕН СОН

Бұртан-бұртан,
Жыртан-жыртан,
Ой, сезім жоқ көк есек.
Бұқа мойын,
Тұтам бойын
Көрмеген мен – көбелек.

Шіркін жастық,
Ессіз мастық,
Не айла бар? Бетім-ау:
Жансыз жанды,
Сол соққанды,
Соны да сүйдім дедім-ау!

СҮЙГЕНИМ АНЫҚ

Көрдім де келдім,
Қолымды бердім:
«Сүйем сені, сұлу қыз.
Жүргім жаңып,
Сүйім анық,
Куә болсын көп жұлдыз!»—

Дедім де тілден,
Құшактап белден,
Кысып сүйе бастадым.
Жақындай бердін,
Қойныма кірдін,
«Кет!» демедін, қашпадын.

«Сүйем» боп сөзін,
Мәлдіреп көзін,
Тақадың сен бетке бет.
Айрылдың естен,
Күндізгі күштен,
Тиіп ыстық етке ет...

Ұшуға інкәр
Тұра ма тұлпар
Бір жерде ылғи шан жұтып?!

Жел едім, ұштым,
Талайды қүштым,
Кетіппін сені ұмытып.

Бүгін сен көріп,
Қолынды беріп,
Кайғыменен қарайсын:
«Сендім мен жазған,
Сүйгенің жалған,
Алдадың!»— деп жылтайсын.

Алдағаным жок,
Арбағаным жок,
Сен сөзіме, сұлу қыз!
Тап сол сағат
Сүйгенім хак,
Куә мынау көп жұлдыз!

КӨНІЛІНДІ АШАР

Көнілінді ашар,
Жалынды басар
Жоқ жанында жолдасын.
Отырсан аулак,
Дерт басса қаулап,
Жұбатар қиял – мұндасын.

Бейне хор жұзі,
Бейне бал сөзі,
Жан жарынмен тұрасын.
Құшақтап белден,
Жалындал тілден
Сүйіскендей боласын.

СӘУЛЕ

Көрісе алмай зарығып,
Сарғайысқан екі жас,
Әлдекалай тура кеп,
Көріседі – көніл мас.

Мөлдіресіп көздері,
Бір-біріне қарайды.
Қысқа болды сөздері,
Жылы у бойга тарайды.

Ауызға ауыз тиісті –
Денелері балқыды.
Тілден тәтті сүйісті –
Жүрек жанды, шалқыды.

Ыстық лебіз сүйгенде
Өртегендей жұздерін.
Енді дене күйгенде
Ашты екеуі көздерін.

Оянысса, адам жок,
Тұс алдайтын жау ма еken?
Бір-бірін түсте сүйсін деп,
Ойнап сүйген сәуле еken.

Есінеп, бір керіліп,
Қайта тағы жұмып көз:
«Үйқымды, сөule, бұздың!», – деп,
Жатты жамылып сұлу қыз.

Абақтыда оянып,
Жігіт «үһ» дәп дем алды.
Көрген тұске жұбанып,
Сөулеге алтын қуанды.

ЖӘМИЛА

Жәмила!
Мұнша неге жүдедің?
Бетінде тамшы қан жоқ қой.
Жаралы ма жүрегің?
Тегінде, терен зар көп қой!

Жәмила!
Себебі не? Жалғанда
Серпіліп, ойнап-күлмейсің.
Тұнде жұрт ұйқтап қалғанда,
Тыншып бір үйқы көрмейсің.

Жәмила!
Кеудене от толды ма?
Ұнілеп айта қарайсың.
Өмірін у болды ма?
Жұлдыздар неге санайсың?

Жәмила!
Шапанынды бүркеніп,
Тысқа ақырын шыққанда,
Күрсініп, ауыр күніреніп,
Айтқанын зар ма я ән бе?

Жәмила!
Жанындағы жауызың
Айырды ма жарыннан?
Сарғаймашы, бауырым,
Бітесің гой зарыннан.

Жәмила!
Тұскен мынау жүзіне
Қасірет пе, яки шашың ба?

Қайғылы қара көзінде
Мәлдірекен жасың ба?

Жәмила!
Бетінде анау таңба не?
Ах... имансыз ол хайуан!
Жалын, жаным, Алла де!
Бұдан басқа не хайлан?!

Жәмила!
Қасіретті, сорлы қарындас,
Қайғыға қалай шыдайсың?
Жыла, бауырым, төгіп жас,
Мен де бірге жылаймын...
Жәмила!.. Жәмила!.. Жәмила!..

ҚАЙҒЫЛЫ СҰЛУҒА

(Ж-ге арналған)

Көркін хор, періште еді сенің жанын,
Ойлаушы ең күні-түні көк аспанын.
Мінезін адамзаттың сынаамакка,
Мезгілді орын ғып ең бұл жалғанын.

Байқадың алыс-жақын тегіс жайын,
Жанашыр ата-ана һәм ыңғайын.
Көзі жоқ қеудесінде өңшең соқыр
Бір көрді сені адаммен қарапайым.

«Қара жер, көкті ойлама, орнын,— деді,—
Қара тас мәңгі өлік құрбын,— деді.
Хайуандай бір қазыққа арқандай сап,—
Құр енді, жануарым, тұрдың»— деді.—

Көрдің ғой, жақынында қан болмады,
Қазаққа қызы арқандау таң болмады.
Жан-жакқа мұнды көзбен карасаң да,
Сен үшін жанын қияр жан болмады.

Солма енді, жерлік емес, жұмактық гүл,
Шекпе азап, жауыздардан енді құтыл.
Бере алмас саған баға өңшең өлік,
Көкке үш, асылына қайт, періште бол!

ДОМБЫРА

(*Қара сөзбен жазылған алең. Марқұм Ж-ге арналған*)

Тұн. Біз шешініп жатқанбыз. Шам сөндірлген. Үй іші қара көленке. Шаңырақтың жабылмай қалған шетінен оң жақ босағада құрулы ақ шымылдыкка түсіп тұрған айдың сәулесі ақырынғана дірілдейді. Шымылдық та дірілдегендей... Жанымда қатар жатқан жігіт домбыраға бір күй тартып жатыр... Екеумізде де сөз жоқ... Жалғыз домбыраныңғана үні естіледі... Адамды қалың ойға батыратын, белгісіз қорқынышқа түсіретін жат, ауыр бір үн. Өзеннін қараңғы түнде салмақпен сыйдыр қағып аққанындей, жаздың жеді түнінде көлдің қамыстарының қорықканы секілді біріне бірі тығызысып сыбырласқанындей... Ағаш жапырактарының дірілдеп, құбірлескеніндей. Кейде домбыра ауру адамдай ыныранған сыйқылды да болады. Ол қайғырады... зарланады... Маған алыстан талып бір дауыс естіледі... Мұнды бір дауыс жақындаған келеді. Нәзік зарлы дауыспен біреу күніреніп, ақырынғана өлең айтқандай... Әйел даусы... «Бізден сорлы жалғанда жан бар ма екен?! Өзін ракым қыла көр, бір Жасаған!»— дейді әйел... Түнде сардалада зарын айтып күніренеді әйел... ауыр қасірет, қалың қайғыға амалы құрып, жалғыз Жасағанға мұннын шағады, жалынады, зарланады әйел... Дауыс тіпті жақын-дады... Манағыдан да ашығырак, ашырак, зарлырак... «Бауыр етің баланды отқа салдың! Не жазығым бар еді, жан ағеке?..»— Әйел қарғайды. Өз қолымен отқа салған ата-анасына, аяу білмеген тасбауыр жақынына, жансыз ойыншақ қылған, намыссыз күн қылған мұндарларға қанды жас төгіп лағынет айтады әйел...

Ақырын есік ашып, ол үйге кірді. Жас бір қыз. Устінде жұқа ақ көйлек. Өрілмеген үзын қою қара шашы екіге айрылып, қеудесіне түскен. Екі бетінде бір тамшы қан жоқ. Құп-ку. Жұқа ақ көйлектің астынан денесінің әр жерінде көгерген сыйқылды таңбалар қарайып білініп тұр. Зор қара көздерінде есепсіз мұн, сансыз қасірет...

Маған жақындаған келіп, менің көздеріме тұра қарады. Көз қарауы әрі майда, әрі салқын. Кішкене құлімсіреп, қансыз ернін қозғап, сөйлейін деп ыңғайланып еді, жөтелді... Ұзақ жөтелді... Ақырын ауыр жөтел... Әлдене уақытта жөтелі тоқтады. Бірақ әлі құрып, демін зорға алып тұрды, сейлеуге шамасы жоқ еді... Оның қара көздерінен мөлдіреп, домалап, суалған жақтардан парлап ағып тұрған жасты қөрдім. Мен оны таныдым. Қарындастым! Сүйікті қарындастым! Періште жанды, хор жұзді сұлу қарындастым! Сұлу... қайғылы сұлу. Бейшара, бақытсыз қарындастым!.. Аз өмірінді у жұтып өткізген қарын-дасым! Жауыздар тірідей жерге

көмген қарындасым!..

Денем қүйді... Жүргегім аузыма тығылды... Көзімнен ыстық жас төгілді... Домбыра да күніренеді. Зарлайды... Ақырын, жассыз жылайды... Жыла, домбыра, жыла!..

ТҮН ЕДІ

Түн еді. Көкте қаптап бұлт тұрды,
Жел жылап, долы дауыл ұлып тұрды.
Секіріп сары шаш шайтан, жындар билеп,
Әлдекім сылқ-сылқ қана құліп тұрды.

Жапан тұз, отсыз, сусыз бетпақ шөлде,
Жын-шайтан мекен еткен тағы жерде
Жас бала. Жолдасым жоқ, жала-жалғыз
Мен келе жаттым батып қанды терге.

Көзімнен жас акпады – қандар ақты,
Табанды тілгіледі тастар қатты.
Карқылдан қику салып қарға-құзғын,
Жалпылдан жүрегімді шоқып жатты.

Шашымды жүлдү әлдекім талдап-талдан,
Ыстық жас домалады көзден парлап.
Есіркеген жалғыз жан болды ма? Жоқ!
Жыладым жапан тұзде жалғыз зарлап.

Әлдекім: «Тейт! Шығарма үнің! – деді, –
Сен – бір мал, бір бес байтал – құның, – деді. –
Шоқысын қарға-құзғын жүрегінді,
Тырп еттіе, жылама да, құнім! – деді. –

Ойлама, – деді, – Күнді, сен – мал, күңсін,
Сөксем де, соқсам-дағы шыда, көн сен.
Шыдамасан, карсы «ләм» деуші болма,
Тұншығып көз жасыңа көміл, өл сен!» –

Деді де сол әлдекім сылқ-сылқ құлді,
Сол құлу жүрегімді жүзге тілді.
Күйік кеуlep, жүрегім от боп жанды,
Жұбатуға сол кезде қайсың келді?!

Ашу кернеп, уланып, жанып іштен,
Жалынған бәріне де мен емес пе ем?!

Сол уақыт: «Бас жақсысы – пәлен ат!»— деп,
Саудаласқан, ағекем, сен емес пе ең?

Сасық доныз, жануар, жуан қарын,
Сататын малға Тәнірін, иман, арын,
Тастағандай боламын жұз тілгілеп,
Кеткенде қайнап, ойнап ыстық қаным.

Сүйетін еркелетіп әжем, атам,
«Өмірінше жыла!»— деп бердің батаң!..
Құшақтап қысып, құрсініп жылай бердің,
Сарғайған сорлы болып бейшара апам...

Қысты күні боранды ұзын кеште,
Сорлының қасірет-зары сыймай ішке,
«Уh!» дегенде аузынан жалын шығып,
Отыруши ед қолына алып кесте.

Құрсініп, кестені алып тігуші еді,
Мөлдіретіп көз жасын төгуші еді.
Нәркес көз жасқа толып, шала шаншып,
Кестесін қайта тағы сөгуші еді...

Уф, Алла! Жан болды ма бізден мұнлық?!
Дариға! Не көрмедік, не көрмедік?
Көргенше сонша қорлық, сонша зорлық,
У ішіп, отқа түсіп неге өлмедік?!

Өлмедік! Зар еніредік, сабыр еттік,
Шашатын алтын сөule таңды құттік.
Көп құттік, сөгілдік те, соғылдық та,
Сатылдық та, тілекке акыр жеттік!

Мынау ту кімнің туы? Әйел туы!
Енді әйел азат үшқан көлдің куы.
Улаған жанымызды сансыз жылдар
Жойылды бүгінгі қун қасірет уы.

Анау таң кімнің таны? Әйел таны!
Бүгінгі күн шын азат әйел жаны.
Соқыр күрт, сасық доныз, кет жолымнан,
Басар сені төгілген әйел қаны!

P ... АЛЬБОМЫНА

Себеп не екен? Бастан мені таптыңыз,
Альбомыңызды алдымға әкеп тарттыңыз.
Мен даярмын, ракмет сізге, қарындас,
Ағанызға көнілді бір іс арттыңыз.

Ай аппак қой, Сізге көнілім Айдай ақ,
Сізге деген жүректе жоқ жалғыз тап.
Адал ниет, ақ көнілімді бетке ұстап,
Ақылсымақ сөз айтайын азырақ.

Альбом – жүрек, уақыт жетпей ашпаныз,
Құлып салып, берік бекітіп тастаңыз.
«Ашылам!»— деп аласұрап жас жүрек,
Белгілі іс, бірақ одан саспаңыз.

Альбом – жүрек, тыныштықты қашыrap,
Уақыты жетсе, өзі-ақ бір құн ашылар.
Жүрек сыры белгілі ғой, біраздан
Желі тынып, толқындары басылар.

Альбом – жүрек. Көрінгенге берменіз,
Дос па, қас па? Бастан байқап тергеніз.
Дос орнына қас кіргізіп жүрекке,
Бір күндерде өкініште жүрменіз.

Альбом – жүрек, жақын достар қолға алар,
Таза жүрек оны оқып толғанар.
«Мен жазайын, мен оқыын!»— деп алып,
Надан жандар кетпес қара тап салар.

Альбом – жүрек, жақсы сақтай көрініз,
Таза жүрек меруерттен терініз.
Ескерісіп жүру үшін өмірде,
Қане, құрбым, қолынызды берініз!

ЗУРЫА

Зуһра деген қызы бала,
Беті – алма, жүзі – Ай,
Саусақтары құмістей,
Сүмбіл шаш, көзі – құралай.

Тұн сайын көкке қарайды,
Ақырын үнсіз жылайды.
«Жарқырап жұлдыз болсам!»— деп,
Жалынып көктен сұрайды.

Көз жасын кек көреді,
Тілегін Тәнірім береді.
Бір түні үйықтап жатқанда,
Періште көктен келеді.

Тыныш жатқан сәбиді
Оятуға қимайды.
Жұмсақ, жылы ақ алмас
Қанатпен жұзден сипайды.

Көз ашқанда Зуһра қыз
Болды сұлу бір жұлдыз.
Жарқырап нұрын тәгіп түр,
Тәкпейді бірак нұр күндіз.

Ғазиза, сен де, қарағым,
Жақсы оқып сабағын,
Сұлулыққа ұмтылып,
Тәніріден тілеп, жас тәгіп,
Сұра жалын — Зуһра бол!

ЖАН ЖАРЫМДЫ БІР СҮЙЕЙІН ТУСІМДЕ

Тұтқын болып, тыска шығып жүре алмай,
Зарықтым фой, жан жарымды көре алмай,
Осы күнде алтын сәулем нағып жүр,
Қандай күйде, қайда екенін біле алмай.

Ойлай ма екен тұтқын жарын тұн, күндіз?
Жүрек — жара, жасты ма екен қара көз?
Шашын жайып, тұн үйқысын төрт бөліп,
Тілей ме екен: «Жолықтыр,— деп,— Тәнірі,— тез!»

Зарлағаным кетті ме өлде далаға,
«Жар» дегенім өлде жапқан жала ма?
Ойнын — ойнын, баяғыдай құлкісі,
Мені есіне еріккенде ала ма?!

Қыын боп түр көзім жасын тыюым,
Қажытты ғой құндіз-түні қүюім.
Оның қалай ойлауында ісім жок,
Бұрынғыдан мың есе артты сүюім.

Айрылам деп алып па едім есіме,
Амал қанша әзелдегі кесімге?!
Тәнірі ием, үйқы берші тезірек,
Жан жарымды бір сүйейін түсімде!

ӘЙЕЛ

Кылмыстан жазып Тәніріге,
Карсы келіп әміріне,
Күйлдыш Адам жұмақтан.
«Қайт, – деген, – қара жеріне,
Бесігіне, көріне!»—
Бүйрық болды бір хактан.

Батпас жарық құні жок,
Перштепелер үні жок,
Айнала – өлім тып-тыныш.
Өткелсіз биік тауы бар,
Есепсіз түрлі жауы бар,
Қаранғы көрдей қорқыныш.

Жерге түсті жалаңаш,
Көнілде – қасірет, көзде – жас,
«Кеш, Тәнірі!»— деп сұрады.
Қорыкты ма қатты жазадан,
Алда құр жалғыз азадан,
Зарлады, қатты жылады.

Жерде жалғыз зарыбып,
Көктегі жұмақ сағынып,
Жылады баспай өксігін.
Жасты көріп, Жаратқан,
Ыстық дария боп ақкан,
Ашты ракмет есігін.

Жұмақтың жібек желінен,
Жайнаған мәңді гүлінен,
Хош иісін аңқытып,

Күміс көусар сұынан,
Суының алтын буынан,
Бетінде нұрын балқытып,

Көктің батпас Күнінен,
Перштегер үнінен,
Жұмакта хорлар лебізінен,
Өз нұрынан нұр бөліп,
Сезіш, сүйгіш жан беріп,
Махаббат, рахмет тенізінен,—

Жаратты Тәнірі өйелді:
Бастасын деп бар ерді
Туралық, шындық жолына.
«Адаспассын, азбассын,
Тура жолдан жазбассын,
Ерсен,— деп,— мұның сонына!»

«Жұмактан жырак кеттім!— деп,—
Кешілмес күнө еттім!»— деп,
Жылама зарлап, нальма!
Жолбасшынан өрнек ап,
Сенің де көңілің болса ақ,
Жұмак даляр тағы да!»

Өтті заман. Жас кепті.
Коркыныш, катер, қайғы өтті,
Ұмытты адам Алласын.
Жауыздың жасы жалған ба ед?
Жауыздық оған арман ба ед?
Жер жұтты ма уағдасын?

Кешегі өйел-періште
Адамды бастар ғарышка,
Жүзі жарқын нұрлы айдан,—
Еңіретіп күң ғып сататын,
Еріккенде ойнап жататын
Болды, қалды бір хайуан.

Енді ежелгі көркі жок,
Көргені қорлық, еркі жок,
Естисің бе зарлы үнін?
Бұл ісінді қоймасан,
Әйелмен ылғи ойнасан,
Жүрмесін көп боп бұл күнің!

Жарық сәуле, Айды, Күнді көрмеймін,
Жарты өлік, толық өмір сүрмеймін.
Куанышты, азат жұрген халықтың
Не істегенін, не дегенін білмеймін.

Қор болды ғой қалың қайрат, есіл күш,
Абақтыда қолдан келер қандай іс?
Ұйқы тілеп, көзді зорға жұмамын,
Амал қанша, жұбанышым жалғыз тұс.

САРГАЙДЫМ

Саргайдым күннен күнге қуат кеміп,
Қалың ой – қара жылан жүректі еміп.
Ақырын бітіп барам жанған шамдай,
Көзіме ыстық жастар мөлт-мөлт келіп.

Апырм-ай, ауыр болды-ау күнді өткізу,
У жұтып, айдан ұзын түнді өткізу!—
Қозғалып, сөйлеп, ойнап, тірі жатып,
Өлем деп жас өмірден құдер үзу.

Соғасың жиі-жиі, жүрек, неге?
Соққанмен жандана ма солған дене?
Сары су денені үлайд тамырларда,
Тазарып, енді оны қан етем деме.

Қалмады көздің нұры, көрге айналдым,
Қараны – ақ, акты – қара дерге айналдым.
Алмадай пісіп тұрған екі бетім
Куарып, қаны кашып, күлге айналдым.

Жайылды бар денеме уы дергін,
Мінекей, екі ай болды жалын жұттым.
Күндіз – Күн, түнде күміс Ай көрмеймін,
Дарига, жаным – азат, денем – тұтқын.

Барады күннен күнге азап асып,
Өлім тұр анадайда қойнын ашип,

«Қинала түссін өлі!»— дегендей-ак,
Аяғын, күлімсіреп, санап басып.

Жасаған! Тез алатын ажал жоқ па?
Қинама, тез өлейін, ұшыр оққа.
Шыжылдап дене, шырқырап жан берейін,
Жалыны қекке шыққан түсір отқа!

ЖЕЛ

«Төңірі ие, атпады ғой таңың!»— деп,
Күніреніп жатыр тұтқын үнілеп.
Естіледі терезеден темірлі,
Тұрса керек тыста жүйрік жел гулеп.

Байкаймын: жел ұзак жолда жабықкан,
Қасірет басып, Сарыарқадан тарыққан
Алып келсе керек ауыр аманат
Абақтыдағы азаматқа зарыққан.

Терезеден үйге кірмек болады,
Аманатты қолдан бермек болады.
Жол бермеген қатты қара темірді,
Ызалаңып, зуылдап кеп ұрады.

Үй сілкініп, құлағандай болады,
«Жіберші!»— деп сұрағандай болады.
Қуат кеміп, қажыған сон, жүйрік жел
Өксіп-өксіп жылағандай болады.

Дене күйіп, желге құлақ саламын,
Жанып жүрек, көзіме жас аламын.
Жібермейді қара темір қайырымсыз
Еркін дала, Сарыарқамның сөлемін.

«Төңірі ием, атпады ғой таңың!»— деп,
Күніреніп жатыр тұтқын үнілеп.
Естіледі терезеден темірлі,
Тыста соғып жел уілдеп тұр гулеп.

ЖЕЛ

Жел – тым тентек бір бала,
Жан сүйгені – сар дала,
Дамыл алмай жүгіред.
Ерні етірік қыбырлап,
Сыр айтқан боп сыбырлап,
Кейде аң боп өкіред.

Желге еш нәрсе тең емес,
Тау да жолын бөгемес,
Сақ-сақ күліп секіред.
Жүйрік желім тым сотқар,
Біреу бетін жапса егер,
Әдейі бетке тұқіред.

Мазасы жоқ жел ерке,
Оянып ап тым ерте,
Жорғалай басып кетеді.
Тыныш жатқан тұс көріп
Көлдің бетін кестелеп,
Оны өуре етеді.

Көрі орманды оятып,
Бірдене деп жұбатып,
Жымып құліп өтеді.
Жұргтан ойын жасырып,
Алқынып өзі асығып,
Қарақат көзге жетеді.

Дем ала алмай асығып,
Күрсініп ауыр, бас ұрып:
«Саган, сұлу сәулеге
Келдім ұшып, ғашықпын.
Бір сүюге асықпын,
Мойның бүр мендей өуреге!»—

Деді де, сүйіп көзінен,
Шашы, алма жүзінен,
Қол жіберді кеудеге.
Бақыттысың, еркежан!
Уа, дариға, Жасаған,
Жел емеспін мен неге?!

ӨМІР

Мана көкті қаптап еді қара бұлт,
Күн күркіреп қорқытып, ұшырып құт:
Кек тұнжырап мұнайып, қабақ жауып,
Көз ашқанда аспанда жарқылдан от.

Бұрқыратқан екпінді дауыл еді,
Сабап құйған жиіркеніш жауын еді.
Қорқып-сасып, жан-жануар есі шығып,
Бәрі-ак іздеп баспана тауып еді.

Бұлт айықты, кек жүзі болды ашық,
Бар нәрседен қайғы-мұн кетті қашып.
Күн сөулесі жер жүзін құшақтады,
Қосылуға қашаннан болған асық.

Бейне алтындаі көкте бұлт тұр ғой жайнап,
Енді жел жоқ мазалар оны айдал,
Жанға ракат гүлдерден хош иіс анқып,
Жан беріп кең далаға, құстар сайрап.

Өмір осы – бірде ол болар бұлтты,
Қатты желді, дауылды, кейде отты.
Құрып дымын, қайғырып, жас төгерсін,
Бұлт ашылар – қайғының бәрі бітті.

САҒАТ

«Шық-шық!» деп соғып тұр
Токтаусыз бұл сағат.
Дүниеде неғып тұр
Адамзат бір сағат!

Сорлы адам туғанда,
Сұм жалған көнілі шат.
Көз ашып тұрғанда,
Көрінер оған жат.

«Шық-шық!»— деп жүз шытар,
Есікten кіrmестен.
Сорлы адам тез жытар,
Дән ракат көрместен.

Мінекей, бұйырып тұр
Бұл сағат деп: «Шық-шық!»
...мойның бұр,
Сен де шық, сөзін үк!

АУРУ

«Дәрігер, дәрі, бақсы!»— деп,
Алмандаршы мазаны.
«Тірліктен өлім жақсы!»— деп,
Сұраймын өзім қазаны.

Дене ауырса, дұрыс-ак,
Дәрігер, бақсы ем қылар.
Жан ауырса, ойлап бақ,
Жанға емді кім қылар?

Уланды жүрек, жан күйед,
Ішім толған қызыл шоқ.
Не себептен, Тәнірі ие,
Денеге ем бар, жанға – жоқ?!

СЕҢ

Сары аяз – сүйген жар
Қайрылмай кеткен сон,
Қайратсыз қалың қар
Жылаумен біткен сон;

Жел сипап, Күн күліп,
Мазақ қып сүйген сон;
Боларын бір сұмдық
Ішінен түйген сон;

Қалың мұз кәрленіп,
Қара көк тұс алды.
Еруге арланып,
Кетпекке ойланды.

Бұзыла-жарыла,
Антүрган аптықты.

Өзеннің жарына
Асығып соқтықты.

Барында шамасы,
Сүйкә қашпакшы.
Мұз теніз – анасы
Құшағын ашпақшы.

Откен соң жаз алты ай,
Ашуын жимақшы.
Өзенді еркетай
Ойыннан тыимақшы.

Қалың мұз кара көк,
Ойлама құр бекер
Сүйкә жетем деп,
Ыстық күн ерітер.

ЖӘЙ ӘҢШЕЙІН ОЙЫН ҒОЙ...

(*Саясатымыз*)

1

Айт! Құйт! Ха, ха, ха-ay!
Петербор, Мәскеу...
Иванов қалқам,
Мәсаған Арқам!..

Әй, керек-ay, өй, керек,
Арақ ішсен, асына
Май керек.
Төрелерге жем керек,
Оқығанға шен керек.

2

Март, апрель, май,
Жорта тұр! Уайдай!
Дүбір шатыр,
Гүбірнатыр – біздің бай.
Керенский Саша! Жаса!
Вся Россия наша!

Толстов, Колчак,
Давай сюда коняк.
Ой, Иван аламан,
Мен бит, атаман!

Өрледі батыр, өрледі,
Ағаш найза сермеді...
Қарсы алдында қалтиған
Николайды көрмеді...

Саясат – ағаш ат,
Мінді есер – кемесер.
Шу деді сабаз, шу деді,
Шу дегенде гуледі,

Табаны тасқа тимеді,
Тұған елін биледі.
«Қызыл ерен – мен, – деді, –
Казағым, қасым – сен!» – деді.

Шулады қазак шүркырап,
Барады «батыр» тыркырап,
Аузынан көбік бүркырап...
Айтсаншы иман, молдеке-ау,
Барады гой қоркырап...

ЕҢБЕК – ӨЛІМ ЖАН ҚАНАТЫН ҚИЯТЫН

Еңбек – өлім жан қанатын қиятын,
Еңбек – өлім жанды ашудан тыятын.
Еңбек деген – еңбектеген мылқау дию,
Жаншып, жанның сұлу сыннын жоятын.

Ерді, еңбек, от жүректі жерлейді,
Жанға аспанға өрлеуге ерік бермейді.
Еңбек езіп, соқыр қоңызға айналып,
Сорлы адамзат көкте күнді көрмейді.

Еңбек – қарғыс, адамға ашу Алладан,
Адамзатқа – «енбек қыл» деп қарғаған.
Мәнгі байрам жұмагынан айрылып,
Адам баста «дүние» деп зарлаган.

Өткен заман — малғұн еңбек билеген,
Адамзаттың ой-қиялын илеген.
Сол еңбектен қарын тойып қампиған,
«Тәнірің — мен...», — деп жерге, көрге сүйреген.

Мәңгі байрам, көктегі жұмақ ұмытылған,
«Забур», «Тәуарат», «Інжіл», «Құран»¹ жыртылған.
Идеал үлкен, Айса, Мұса — келемеж,
Жалғыз ғана қарын қалған қампиган...

Құлдық сіңген адамзаттың бойына,
Мәңгі байрам келмейді оның ойына.
«Жаса, еңбек!» деп жазып алған туына,
Даярлаған азаттықтың тойына.

Еңбек осы ой-қиялды байлайтын,
Еңбек осы картқа қол сап айдайтын.
Сүйреп жүріп лағнаждың қамытын,
Заман қайда мәңгі байрамды ойлайтын?!

Адамзаттың тәні түгіл, жаны құл,
Адамзаттың ой-иманы, ары құл.
Азған адам қолын ұрмак құлдыққа,
Адамзаттың бәрі — еңбекшіл, бәрі құл.

Келер ме күн еңбек малғұн өлетін,
Ит қарынды қорылдатып көметін,
Қиялдың ақ қанатына қонып ап,
Мәңгі байрам дүниесіне кіретін?

Келсе сол күн, мен Күн болып күлер ем,
Келсе сол күн, жүйрік желдей жүрер ем...
Келсе сол күн, о, дарига, жұртыха
Судай сұлу жырлар жырлап берер ем.

¹ «Тәуаратты» Мұса пайғамбар, «Забурды» Дәуіт пайғамбар, «Інжілді»
Иса пайғамбар, «Құранды» Мұхаммед пайғамбар жазған (*M. Жұмабаев
ескертнесі*).

ШОЙЫН ЖОЛ

Бір қаладан шығарып,
Азгантай елді қак жарып,
Шойын жол сала бастап ед.
Өтіп кетті талай жыл,
Бітті ме екен сонау жол?
Пұл жетпей баста тастап ед.

Отінішім, інішек,
Сол жаққа барсаң несіп боп,
Елге де барып қайтқайсын.
Басқан анау жол жайын,
Басылған анау ел жайын,
Әдейі көріп, айтқайсын.

Қаншама пұл төгіліп,
Неше мың жан жегіліп,
Бастаған жол бітіп пе?
Қара айғыры ырсылдаپ,
Қара қабан қорсылдаپ,
Елді басып өтіп пе?

Солқылдатып белдерін,
Толқындатып көлдерін,
Ұшқын бүркіп кетіп пе?
Бұла қырдың бұланы,
Қазағымның құланы –
Жылқы үркіп кетіп пе?

Ұрандасып Зенгі ата
Өкіріп пе жиылып?
Құлактары дедиіп,
Құр анырып ербиіп,
Қой тұрып па үйіліп?

Өзі ыржандап, айқайлап,
Көк шолағын борбайлап,
Койшы қатар шауып па?
Шапқан күйде ыржиып,
Ат-матымен тырқыып,
Топырақты қауып па?

Азан-қазан ауыл жак,
Қызы-катаңы дабырлап,
Бірін бірі тұртіп пе?
«Сүмдышекен, ойбай-ау,
Ойбай, көтек, бетім-ау!»—
Деп беттерін жыртып па?

Салынғанға сонау жол
Болып енді біраз жыл,
Ел үйреніп кетіп пе?
Сұраған сенен бір тілек —
Көзінмен көр, інішек,
Үйренгенде нетіпти?

Кеселді болмай аяғы,
Баяғы байлық — баяғы
Қолында мал бар ма екен?
Болмаса: «Оны ит жеген», — деп, —
Өшпес байлық егін», — деп,
Қабы толған дән бе екен?

Екеуінің бірі жок,
Қалын қайғы, ойға ток...
Қайран ел тозып жүр ме екен?
Кемпір, шал, бала, азamat
Станция біткенді аралап,
Көзін сүзіп жүр ме екен?

Сұр кетіп жұрттың жүзінен,
Сары қымыз көзінен
Бір-бір ұшып жүр ме екен?
«Қымызды жасық су ғой...» — деп,
Ендігі жас жеткіншек
Ашы су ішіп жүр ме екен?

Кешегі манғаз бәйбіші,
Қолында құрттай бір кесе,
Қатық сатып түр ма екен?
Сорлының жанын жарапал,
Саудалап тұрған бір сар ит
Қалжындал, шатып түр ма екен?!

Алпыстағы Аналық,
Сатарына заты жоқ,
Көзін сатып жүр ме екен?

Көзін сатса, дариға,
Жанында бір қыз бала...
Қызын сатып жүр ме екен?

Өтінішім, інішек,
Бара қалсан несіп боп,
Елге де барып қайтқайсын.
Басқан анау жол жайын,
Басылған анау ел жайын,
Әдейі көріп, айтқайсын.

TİPI BOL

Сұмбіл шашы,
Сылқым жасы,
Отағасы
 Көріге.
Сөкпе, жаным,
Тәтті қаным,
Бітті иман
 Бәріңе.

Жаның ұсақ
Қонызға ұсал,
Құшак, құшак
 Өсек көп.
Шын жаныңмен,
От қаныңмен,
Иманыңмен
 ісің жок...

Қыбыр-қыбыр,
Жыбыр-жыбыр,
Сыбыр-сыйыр
 Мінезің.
Шық, бері шық,
Кінәлайсың жүрт,
Неге жырқ-жырқ
 Күлесің?

Кесек-кесек
Артқан өсек
Бір көк есек,
 Көнбейсің!..

«Баспын» дейсін
«Жаспын» дейсін,
«Қаспын» дейсін,
«Мен...» дейсін.

Бірін боктап,
Бірін мактап,
«Алла хак...» деп,
Жалпандарап,
Ел дегенін,
Қам жегенін,
Мен білемін –
Бір атақ...

Жылман, жыртан,
Бұртан-тыртан,
Бұртан-тыртан,
Сүм өмір...
Соныменен,
Алла-ай, сенен...
Эх, ты дур!..

Мейлі құрысын,
Бәрі үрсын,
Бұлік болсын,
Ізгі жол...
Мен не дейін?
«Сен» демейін,
«Ол» демейін,
Тірі бол!..

P...FA¹

Сенсің досым, жібек міnez Жібегім,
Сені ғана сүйем – күө жүргім.
Суық жолдан сактайтын сен – періштем,
Сен болмасан, азып-тозып өлемін.

¹ Маржаның қызы Ү. Жұмабаеваның: «Бұл өленді папаң маган үйленердің алдында шығарған еді. Алғашқы жарияланғанда үстіндегі бір нұктесі түсіп калғандықтан, арабша «З» әрпі «Р» болып кеткен» деп анам Зышқа өленді жатқа айтып отыратын», – деген ескертпесін, зерттеушілердің назарын аудару үшін, бұрынғы тақырыбын өзгертуесек те, қоса ұсынып отырмыз (*Баспағер*).

Тұрлі жерде, тұрлі шақта таңымыз
Атса-дағы, сүйіспеп пе еді жанымыз?
Бізді жан ғой жақын қылған, Жібегім,
Бастаған жок ессіз ыстық қанымыз.

Есінде ме? Бір жыл... күздің күні еді,
Күзді күннің салқыншалау түні еді.
Жарың тастанап, түнде мені бакшага
Көру үшін ізделп келген кім еді?

Ол түннен соң талай-талай жыл озды,
Ессіз жарың Айға қолын көп созды.
Аспанға өрлеп, талай құлап, мерт болдым,
Заман озды, жүрек сөнді. Жан тозды.

Өмір – жапан. Арып, шаршап жүргенім,
Ессіз едім, онды-солды көрмедин.
Тоғыз жолдың торабында тұрғанда,
Жылы – былтыр, сені тағы көргенім.

Көрдің де сен, аштың таза құшағын,
Құшағында жас балаға ұсадым.
Сол кезімде бар күнәдән пек болып,
Дегенім рас: «Сенсің жарым, қосағым».

Сол күннен соң тағы біраз күн өтті,
Ұмытқандай болдым сені – Жібекті.
Сен сөзіме, жан-жүрегім, Жібегім,
Токтата алмай қалып едім жүркеті.

Сен жыладың, көзің жасын көрмедин,
Зарладың сен, зарың құлаққа ілмедім.
Мен жел едім, кеттім сонда жел куып,
Көз жасындан садақа боп өлмедім.

Айлар өтті, ай көрінді, өлді жын,
Айлар өтті, айырылды күн мен түн.
Айлар өтті, ішкен удан айныдым,
Айқын болды акырында жалған, шын.

Білдім: маған жар екенсің сен ғана,
Білдім: саған жар екемнін мен ғана.
Соңғы кездे сені көрмей, Жібегім,
Ашып көрші, жүрегімде мың жара.

Сені көрмей, көзім көрге айналды,
Жүргегіме сансыз қасірет байланды.
Көп күн енді көрінбейсін, қашасын,
Жүргегінің махаббатын кім алды?

Ессіз жарың зарлап енді қалар ма?
Зарлай-зарлай қара жерге баар ма?
Бір жыл бойы теңіз болып төгілген
Көз жасынан Жібегім де танаар ма?!

ЖАРЫМ

Кердең-кердең жүресің сен, не таптың?
Мен айтайын – айнымайтын жар таптым.
Күндіз-түні жар қойнында жатамын,
Естімеймін уын-шуын жан-жақтын.

Қанша құшсам-дағы сусын қанбаған,
Жан жарым бар, неге керек мал маған!
Жүрттың бәрі-ақ: «Онбаған жан!» – дей берсін,
Жан жарым бар, неге керек ар маған?!

Жарым күншіл, көз салдырмайд жан-жаққа,
Жібермейді жұмысқа да мансапқа.
Сондай ерке, оны құшып, керіліп,
Күндіз-түні күнірене бер тек жат та.

Әкем маған: «Сауда қылып, мал тап!» – дейд,
Жарым маған: «Мал деген не, тек жат!» – дейд.
Елім маған: «Елге енбек қыл!» – дегенде,
Жарым маған: «Жатқан адам бекзат!» – дейд.

Жар айтқан сон, жаннан жақын көрген жар,
Жардың тілін алмауға не дәтім бар?!
Тілін алдым – үйден, елден айрылдым,
Бірі де жок – мал да, ел де, намыс, ар.

Жар жат дейді, жатамын да жатамын,
Мас адамдай бос ойға ылғи батамын.
Ашылғанда үйқыдан көз, бар ісім –
Кылжаландап, жокты-барды шатамын.

Әрине, енді мені мақтар пенде жок,
«Жап-жақсы еді, жар аздырды-ау!» – дейді көп.

Жұрт сөзі не? Жан жарымның қойнында
Жата берем: «Жаным, жаным, жарым!»— деп.

Бұл жарым кім? Тапшы кәне.— «Денсаулық?»
Сен дейсің ғой: «Алма бетті, ақ жаулық...»
Жок, жолдасым, адасасын, айтайын:
Жарым мениң — атышулы жалқаулық!

АЛАТАУДА

1. АЛАТАУ

Иір-іір Алатау
Бүйра-бүйра жал ма екен?
Карасам көзім талады-ау
Кияна, аскар Алатау.
Бөлек-бөлек бала тау
Етекте шөккен нар ма екен?
Желкендегі, ару Алатау,
Жәүндардан тізген жал ма екен?

2. ҚҰЗДАР МЕН ҚЫЗДАР

Алатаудың құздары
Аспанның сырын ұрлайды.
Жылтып жырмен мұздарын,
Күнірентіп таудың құздарын,
Қыргыздың ару қыздары
«Зекенбайды» ырлайды.
Алатаудың құздары
Қыргыздың сырын ұрлайды.

3. ҚОҚИ МЕН ҚАРТОЗ

Тұлымдары сұліктей
Селкілері бар болсын!..
Едірейіп еліктей,
Селкілері сұліктей.
Коя-ак қойды елікпей,
Көрініп қоқи қартозын.
Сымбаттары сұліктей,
Селкілері бар болсын!

4. ТАУДЫҢ ТОЛҒАУЫ

Ай шырайлы аяшың
 Күн болып күйіп, солмасын.
 Бозаға толып шанашың,
 Күн болып күйіп аяшың,
 Семетей менен Манасың
 Кысыр бір кисса болмасын.
 Айшөректей аяшың
 Күн болып күйіп, солмасын.

5. ҮЙДІҢ ЕРІ

Тырнала, қыргыз, танабын,
 Ел болмайсың оқымай.
 Мола жұтсын манабын,
 Тастансың адыра танабын,
 Боза бопты шалабын.
 Атан көрі, қоқи-ай...
 Тырнала, қыргыз, танабын,
 Ел болмайсың оқымай.

ҚОҢЫР ЖЫР

1.

Тізілген толқын – меруерт,
 Толғанып оқы, тербетер.
 Күнірентер оймен кім білед
 Тізілген – толқын меруерт.
 Оқи білсөн күнірентіп,
 Ойыңның бойын өрлетеर.
 Тізілген толқын – меруерт,
 Толғанып оқы, тербетер.

2. ШЕШЕМ

Жерге сауып емшегін,
 Шешем қайғы жей ме екен?
 Орамал қылып кең женін,
 Жерге сауып емшегін,
 Теріп журіп шөпшегін,
 «Құлымым қайда?» – дей ме екен?
 Жерге сауып емшегін,
 Шешем қайғы жей ме екен?

3. АНА МЕН БАЛА

Бебектің балғын білегін
 Анасы сорып сүйеді...
 Көміл жерге тілегін,
 Қарғап талған білегін,
 Таңыш қып күрегін,
 Баласы оймен күйеді...
 Бебектің балғын білегін
 Анасы сорып сүйеді...

4.

Әлдекайда бір қара
 Елбен-елбен етеді.
 Айды күткен жас бала,
 Әлдекайда бір қара.
 Күте-күте жан жара...
 Даңыра, қашан жетеді?!
 Әлдекайда бір қара
 Елбен-елбен етеді!

5. ӨМІР

Өмір – тұлқі, сен – тәбет,
 Арсаландап келесін.
 Тақымда тез, дөңгелет,
 Өмір – тұлқі, сен – тәбет.
 Артынан андып кім келед,
 Тұлқінді соған бересін...
 Өмір – тұлқі, сен – тәбет,
 Арсаландап келесін...

6. «КҮНӘ». АЙТҚЫЗДЫ

«Тәнірі» де жоқ, «тәубе» жоқ,
 Жаңым қалай тазарсын?
 Тұрмыста нәпсіз сөуле жоқ,
 «Тәнірі» де жоқ, «тәубе» жоқ.
 Өмір деген – шірік шөп,
 Қай үмітпен қазарсын?
 «Тәнірі» де жоқ, «тәубе» жоқ,
 Жаңым қалай тазарсын?

7. ТҮН АЙТҚЫЗДЫ

Тауда түнде үн берген
Тәнірі ме өлде байғыз ба?
Үнді естіп, жаным күніренген.
Тауда түнде үн берген
Тәнірі болсан, кел бермен,
Қолымды көкке жайғызыба!
Тауда түнде үн берген
Тәнірі ме өлде байғыз ба?

8. «КЕЛЕШЕК», «КЕШЕ», «БҮГІН»

«Келешек» пенен «кешесе» – анық,
«Бүгін» деген бір бу ғой.
Бұлт басқан бетін нұрланып,
«Келешек» деген күн анық.
Откен «кешесе» ұрланып,
Естен кетпес бір у ғой.
«Келешек» пенен «кешесе» – анық,
«Бүгін» деген бір бу ғой.

АСЫҚ ИІРУ

Сынайын бір сақаны,
Ирейін құрғырға,—
Айттырганға қалқаны
Толды ма екен он жылға?
Алыш түссен – болғанын,
Тәйке түссен – тәуекел.
Бүге түссен – құрығанын,
Шіге түссен – ұрғанын.
Таңмын өзім, ой, алда-ай,
Өсіп қапты, апыр-ай,
Әй, қыз деген кәпір-ай!
Мен баяғы қалпымда.
Алсам биыл, құрке аулак,
Жатар ек-ау екеуміз.
Бір аяқ катық тастап ап,
Койға кетсем мен күндіз.
Койды айдасам түс ауа,
Ыргала басып, ыныранып,
Катыным шықса қой сая,

Сусынға қойса қымыранғып.
Күркеге барсам, жайланаңып:
«Әй, катын, бері кел!» – десем,
Бірденеге айналып,
Ол кешігіп, келмесе.
Қайта шығып күркеден,
Катынға барсам тістеніп.
Отырған жерде желкеден
Теуіп-теуіп қалсам кеп.
Ол көзіне жас алып:
«Адыра қал, – десе, – адыра қал!...»
Ал, асықты байқалық,
Не дер екен біздін бал?
Алшы түссе, алакай!
«Тұс, – дегенде, – тұс, күрғыр!»
Қырыққа келген «балақай»,
Тәйке түсті-ау! Төуекел!

ЖЕРДІҢ ЖҰМЫРЛЫҒЫ

Оқудан қайтты жас Сапар,
Төрде отырған ақсақал
Орын берді қасынан.
– Не білдін, балам? Не хабар?
Жұлып алды жас Сапар
Такияны басынан:

– Тынданыз, міне, қария!
Жер деген – мынау такия,
Тап осындай жұп-жұмыр,
Екі басы сопак па?
Қараныз енді Күн жаққа:
Лампы мынау – Күнің тұр.

Домалай ма?
Домалайд!
Құламай ма?
Құламайд!
Бұл осымен болды ма?!

– Токтат мынау шіркінді,
Басы жұмыр пенде енді
Жерді де жұмыр қылды ма?

— Жоқ, ата, бұл — жағырафия,
Міне, сізге тақия!
Сенбеуініз жарамайд.
Домалай ма?
Домалайд.
Кұламай ма?
Кұламайд,
Тап осындаи домалайд!

— Мынаны қалай жүптейміз:
Біз неге құлап кетпейміз?
Домаланса, мұнысы не?
Сөздің қарашы қатасын!..
Кұласан, құлап жатасын!
Жердің онда жұмысы не?!

ECKI TURKISTAN

1. ECKI SHETHAR

Ескі шәһер – таң дүние,
Салар болсан назарын,
Не көресін?
Көресің –
Майдан сайын мазарын.
Мазар сайын мың сопы
Саулатып тұрған ғазалын.
Не көресін?
Көресің –
Мөлиген мешіт ажарын.

Мешіт сайын сан молда
Аңыратып тұрған азанын.
Не көресін?
Көресің –
Ыңыл-жыныл базарын –
Бұлкілдетіп өр жерде
Қайнатып жатқан қазанын.
Не көресін?
Көресің...
Токтайын, талар назарын!

2. АРБАКЕШ

Ыңылдайды арбакеш,
Арбандаиды арбасы.
Ырғалады ол, ырғалад
Астындағы жорғасы.
Қойнында бар қауыны,
Қолында қызыл алмасы.
Құлакқа ғұл қыстырған,
Берген шығар қарғасы.
Сағыздай созар сәлемін,
Қарсы келсе молдасы.
Мешіт көрсө, мөлиед
Түрғандай төніп Алласы.
Өте берсе орыстың
Бұлкіл бексе маржасы –
Ыңылдайды арбакеш,
Арбандаиды арбасы!

3. ӘЙЕЛ

Пәренжі үсте – бітеу қап,
Бетінде перде – шімбеті.
Шімбетінің астында
Гұл шырайлы шын беті.
Желпіне алмай, жамылып,
Быршып тұрган тер беті.
Шаңырақ сырға құлақта,
Мөлт-мөлт еткен меруерті.
Зәмзәм құйған құтыдай
Домаланған келбеті.
Тарта беру тымпиып –
Көшеде оның міндеті.
«Ағузы біллеңи, әйелге
Мұтлақ харам ер беті».
Түркістанның тақсыры-ай,
Құдіреттен күшті-ау құдіреті!

ҚЫРҒЫЗ, ҚАЗАҚҚА

(«*Косының тобы туралы*»)

Арқар менен құлжадай
Қойындастан ежелден.
Екі тентек тетелес
Сойылдастан екі елден.
Тұн заманды төңкерген
Топан-заман не күтед?

Қырғыз – таудың тарпаңы,
Қазақ – қырдың құланы.
Екеуіне топанның
Тартқан мынау ұраны:
Екі тарлан табысып,
Шұрқырасқай деп күтед.

Алатая, Арқа күніренген
Күні кеше зарындан.
Сендерді солай сорлатқан
Албастыдан арылған.
Бүгінгі тұңғыш тойыңа
Той ұласқай деп күтед.

Енді алдым ашық деп,
Ілгері басқай деп күтед.
Елмен қатар елдіктен
Үмітті болғай деп күтед.
Ұйымдарың сол жолда
Ұйытқы болғай деп күтед.

Соққы жеген жетім ел
Балаулы болғай деп күтед.
Сондықтан қызыл жалындағ
Жалаулы болғай деп күтед.

ҚЫЗЫЛ ЖАЛАУ

– Жалынды жалау кімдікі?
– Тұрағы тарғыл тас қия,
Арбандаған Азия –
Жалындағай жалау сонықі,
Ендеше, қазақ, сенікі!

– Қызыл шоқ жалау кімдікі?
– Кім де кім: «Тәнірім – от, – десе, –
Басқа Тәнірім жок», – десе,
Қызыл шоқ жалау соныкі,
Ендеше, казак, сенікі!

– Қызыл шоқ жалау кімдікі?
– Кім де кім шикі қан жұтса,
Қан ансан жүріп шаң жұтса –
Қызыл қан жалау соныкі,
Ендеше, казак, сенікі!

– Қанды жас жалау кімдікі?
– Кімнің ұлы құл болса,
Тұлымдысы тұл болса –
Қанды жас жалау соныкі,
Ендеше, казак, сенікі!

– Өртенген жалау кімдікі?
– Кім өртенген гүлдемей,
Кім таланған, кім кедей –
Өртенген жалау соныкі,
Ендеше, казак, сенікі!

– Азаттық жалау кімдікі?
– Көре алмаса кім тендік,
Тепкі көрсө кім кемдік –
Азаттық жалау соныкі,
Ендеше, казак, сенікі!

НЕМЕРЕ МЕН ӘЖЕСІ

– Айтшы, әжетай, көк деген не?
Тенбіл-тенбіл көктеген бе?
Жұлдыз көзін жымындаста,
Ай-әжесі: «Тек!» – деген бе?
Бұлтар бөрте ешкідей дәл
Мана тізген көк көгенге.
Қатар көкте шұбырып барад,
Ағытып біреу: «Шек!» – деген бе?
– Қой, құлыным, обал, обал,
Молда оқытар, мектепке бар.
– Әже-ая, біздің Лұқбек айтад:
«Жер – ойнайтын доп, – деп айтад. –

Тағы алыста теніз де бар,
Тіпті түбі жоқ! – деп айтад.–
Шөл деген бір жер бар, – дейді, –
Ылғы қызыл шоқ!» – деп айтад.
Айтшы, әже, әже, әже!
Рас па сол? Айтсан қайтед?
– Мен білем бе, мен бір надан,
Ертен сұра, бар, молдадан!
– Айтшы деймін, айтшы, әжекем,
Теніз деген сүйік па еken?
Алыста өскен тау бар дейді,
Басы қекке тиіп пе еken?
Тау жағындағы әлгі жүйрік
Қоян ба еken, киік пе еken?
Аю деген біздің мынау
Көк бұқадан биік пе еken?
– Тек! – деп ем ғой, – тентек, тентек,
Мұны айтатын мектеп, мектеп!

ҚОЙШЫ БАЛА МЕН КУШІК

Бір бағыланды сойғызып,
Іргеге жастық қойғызып,
Үйіне болыс кеп отыр.
Құйрыққа бауырды астарлап,
Пыс-пыс етіп кос қолдап,
Сылқылдатып жеп отыр.

Қасындағы хатшысы,
Аланғасар атшысы –
Олар да асап жатыр-ay.
Поштабайың – пақырың,
(Асасанышы ақырын!)
Қақалдың ғой, батыр-ay!

Бәйбіше мен бай да ток,
Қонақтан күтіп пайда жоқ.
Өз табағы өзінде...
Бір бала отыр анадай,
Беті-қолы қара май,
Көзі болыс көзінде.

Қатқан тоны қаудырап,
Табаққа көзі жаудырап,
Отыр бала есікте.

Аузы толған түкірік,
«Кет!»— деп қояды жекіріп
Қатар тұрган құшікке.

Бір мезгілде хатшы Иван,
Бір жілік ап атшыдан,
Есікке қарай лактырды.
Жілік жерге жалп берді,
Жалп бергенде, тап берді,
Тап бергенде, шап берді.

Не күтіп болар құшіктен?
Тістей салып, есіктен
Сып етіп шықты далаға.
Кұшікке қайнап зығыры,
Артынан шықты жүгіре
Іле-шала бала да.

Қойшы да болса бала еді...
Баланы не деп болады?!

Көніліне қатты алғаны.
Шынымен көзге жас алып,
Үйді барып тасалап,
Күшікті теуіп қалғаны.

Үйде отырған бәйбіше:
«А, жүгірмек, қой десе!..»—
Деп балаға жекірді.
Сонда болыс ынқ етіп,
Үйдің ішін мұнқітіп,
«Oh!» деп бір кекірді.

ЕДІЛДЕ

1

Бұқтетіліп жатқан бел
Сүтке тойған марқадай.
Бұйра қою қарағай
Белге біткен шалқалай.
Су жеп қойған жұмыр тас
Түйір-түйір малтадай.
Арнада өзен қылықты
Қылмандаған қалқадай.

Тайызға біткен құба тал
Мойындағы алқадай.
Жер еркесі жер мынау,
Шер қалар ма тарқамай?!

2

Түсте толқын еліріп,
Абыржып еді ойнақтай.
Кешке толқын тып-тыныш,
Қабыржыған қаймақтай.
Түсте толқын тулас ед
Ойнақтаған тайлактай.
Кешке толқын тынып тұр
Қоңыр інір бейуақтай.
Түскі толқын теп-тентек,
Бойлауық, көzsіз қайраттай.
Кешкі толқын тұнғиық,
Тек қоймас терең ойлаттай.

3

Тізілген толқын – меруерт
Бір-біріне тағылып,
Шұбырған толқын шуменен
Ағытқан қойдай ағылып.
Күнірекен толқын долданып,
Көпіріп жарға қағылып.
Жағада бүйра бала тал
Таң болып тұр анырып.
Толқынға қарап мен тұрмын
Қоңыр оймен қамығып.
Сарыарқам қайда? Алыста!
Жүрмін мен мұнда нағылып?!

4

Ерте күнде Еділдің
Ертегі деген тоғайын,
Дүлей тоғай ішінде
Орманбеттің ноғайын.
Арқада жатқан алты алаш
Ол күнде болған ағайын.
Жорығы, жолы – бәрі ортак,
Бірге де жеген уайым.
Өткен айқын, үғымды,

Мынаны не деп ұғайын:
Дүлей тоғай тұлданған,
Танып болмайдың нөғайын.

5

Ойнап тұрған оқадай,
Еділдің беті ақ ала.
«Ақ аласы не?»— десем:
Ылғи шанқан шағала.
Суды сүйген сары алтын
Сәуле ғой сүйген бағана.
Кемеміз көлбеп келеді
Жібектей жасыл жағаға.
Шөккен бүйра бұлттай
Астрахань жатыр сағада.
Көрген соң оны, ой көшті
Ертедегі Асан ағаға.

6

Асан Қайғы салдырған
Астраханға жетейін.
Қайғысыз хандар күмбезін
Әдейі аттап кетейін.
Асанның тауып моласын,
Соған тауп етейін.
Моласына түнейін,
Ақ батасын күтейін.
«Жолым кү!»— десе болғаны,
Басқа жолды не етейін.
Әз Жәнібек сендер бол,
Мен Асан болып өтейін!

ЕДІЛДІҢ САҒАСЫНДА

1.

Араладым біраз күн
Еділдің саға өлкесін.
Қазакты көрдім куарған
Жүк тасып, тескен желкесін.
Балық аулап бозарып,

Жайлау қылған көл тәсін.
Селендейтін селенге
Мұжықтың аңдып бөлкесін.
Сөз сейлесе, сабайтын
Орыстың «совсем...» «толькесін...»
Ойланбаса, мынау күй
Келтірер кімнің күлкісін?!

2

Салалы сонау сағада
Біраз ел бар Байұлы.
Жоргасы мен жүйрігі –
Қалтылдаған қайғы.
Құрық салған құлышы –
Тулатып шанышқан жайыны.
Қалағындай қайықтың
Сірінке қара зайдыбы!
Қара су, балық – қорегі,
Жоқтықтан жок-ау айыбы.
Бұл күйге түспей, күтылар
Қазағыңын қай ұлы?!

3.

Ауылға жеттік қайықпен
Көкжиеек күн бата.
Бір лашықтың тұсына
Тұра қалдық үн қата.
«Қош келдің!» – деп қарсы алды
Ақ сақалды бір ата.
Бес бекіресін секіртіп,
Алып кеп, деді: «Ақ бата!»
Бекіресін жеп шүкір ғып,
Біз де жаттық ай бата.
Ай бата деген жай бір сөз,
Жанға бір ауыр ой бата!

4.

Бір ауыл беріш ішінде ек
Қонған өзек бойына.
Күн шықты, құрбан мейрамы
Басталды құрбан сойыла.

Біраздан біткен бозбала
Тойып ап құрбан қойына,
Шөмеледей шаштары,
Күйектей кесет мойында,
Дүркіресіп жөнелді
Селенге – Сергей тойына...
Еліннің жайы осылай,
Келе ме еш зат ойында?

5.

Бағлан жейтін қарт, мейлі,
Балық жеп кірсін көріне.
Аллашыл, айтышыл молдасы
Шықсын-ақ жұмак төріне.
Қалада жүрген інішек,
Қайыс буган беліне –
Көз қырынды сала көр
Қазақтың қыршын төліне.
Мақсатың болса шерлі елді
Шығару өмір өріне,
Қаш қаладан, қарағым,
Еліңе қайт, еліңе!

СӘЛЕМ ХАТ

Сәлем сөзім алыстағы еліме,
Алыстағы ақ селеулі беліме.
Айдан да айқын сендерді іздеп қайтуым
Күнім бітіп, кіргенімше көріме.

Қар қаланың тастап қызыл-жасылын,
Сар даланың аңсап жусан, сасырын,
Қайтуым хақ бір күн қоңыр інірде
Қар қаладан қашып шығып жасырын.

Тор іздеген құшып жолын Мұсаның,
Құшқаным рас Тор деп кала құшағын.
Енді қайту құр бос айту емес кой,
Құшағында көрдім қанды бейшағым.

Түкпір еді түрған ұзак үй қылып,
Көп кітапты көп тезектей үйдіріп,

Бір шетінен лауылдатып от койып,
Кетермін-ау бәрін күл ғып күйдіріп.

Кітап күл бол, өлер оттың жалыны...
Кекті басар қара бұлттың қалыны...
Тап сол сағат құлағыма келмей ме
Қоңыр жел мен сары белдің зар ұні.

Зар ұн коймас жанға бойлап жүгірмей,
Сол інірде ақырын сөнген өмірдей.
Арқамды аңсап, қар қаладан шығармын,
Қоңыр жырмен сонау қоңыр інірдей.

Мен қайтармын болмак үшін елмен ел,
Ел бел асса, аспақ үшін бірге бел –
Аз ғана елдің өмірі құрғыр қалтылдақ,
Ел шер тартса, тартпақ үшін бірге шер.

Қайтуым хак, белді будым тас қылып,
«Кет!» деме, елім, енді мені басқа ұрып.
Дейтін болсан: «Кой жырынды, жырауым!»
Қобызымды киратармын тасқа ұрып.

Сөзім осы алыстағы еліме,
Алыстағы ақ селеулі беліме.
Жатсың демей, өзімсің деп баурыңа ал,
Қолың беріп мендей саяқ серіңе.

ҰЛБОСЫН

Бауырсақ мұрны пүштиып,
Бесікте жатты Ұлбосын.
Әкесінің ойында:
«Ұлбосыным пүл босын!..»

Тышқан көзі сықсиып,
Ойнап жүрді Ұлбосын.
Әкесі енді жиірек
Ойлап жүрді: «Пүл босын!..»

Бүйрек беті бұлтиып,
Шоллпы тақты Ұлбосын.
Құлім қақты әкесі,
Ойға батты: «Пүл босын!..»

Салмақты қыз боп ақылды,
Он бірге жетті Үлбосын.
Мал алуға әкесі
Құдаға кетті: «Пұл босын!..»

Бауырсақ мұрын, бүйрек бет
Он беске келді Үлбосын.
Әкесі ойды иректейді:
«Отыра түссін, пұл босын!..»

Ирек боп қалды-ау ой шіркін,
Пұл болмады-ау Үлбосын.
Үлбосын биыл естіпті:
«Енді әйелге жол босын!..»

Естіпті де досына:
«Мән-жай мынау... ал досым...»—
Депті. Сөйтіп, сол тұнде-ақ
Кетіп-ақ қалған Үлбосын.

Бұрқырап отыр әкесі:
«Күл болмаса, бұл босын!»
Мен не деймін, қалқам-ау,
Жол босын деймін, жол босын.

ЖЫЛҚЫШЫНЫҢ ҮЙІНДЕ

(Қысқа тұнде шеше мен бала)

— Тұн тұнерді, үйықтады ауыл,
Сорлы, бейбақ, атан қайда?..
— Боран мынау, туды дауыл,
Апатайым, атам қайда?..

— Сорлы, бейбақ атан қайда?
Көр үңгірді боран көмді!..
— Апатай-ау, атам қайда?
Әйнек сынды, білте сөнді...
—

— Көр үңгірді боран көмді,
Көмді ме еken атанды әлде?..
— Әйнек сынды, білте сөнді,
Сөнді ме еken атам да әлде?..

— Көмді ме еken атаңды өлде?
Калқам, қандай күйге тұстік?..
— Сөнді ме еken атам да өлде?
Апа-ау, мұнша жасың ыстық!..

— Қалқам, қандай күйге тұстік?
Жаным — жара, көнілім — қаяу!..
— Текпеші, апа, жасынды ыстық!
Байқашы өзің: боран баяу!

— Жаным — жара, көнілім — қаяу,
Аман ба еken бейбак атан?
— Жел де бәсен, боран баяу,
Карашы, әне, ағарды тан!..

— Аман ба еken бейбак атан?
Құлыншағым, корғаным — сен!
— Міне, атты тан! Аман атам!
Капа болма, корғаның — мен!..

ҚАРЫНДАСТАР

1. ҮЙДЕГІ ҮНСІЗ ҚАРЫНДАС

Карындасым, салмақтым
Корғасын қүйған асықтай.
Был-сылқ етіп басқаны
Молдалар жазған машиқтай.
«Шүкір» деп шапшаң айтпайсын,
«Уш-ш-ш» дейсің асықтай.
Жырда жауап бермейсін,
Жігерді жұнғып жасыттай.
Берсөң жауап балбырап,
Су татыған жасықтай.
Күнірекенің – күлгенің,
Көздің жасы білгенің,
Ашуды уғып ашыттай.
Қайтейін сені, бауырым,
Тым түйық, бүйық баласын.
Әкенменен қол соғып,
Алады-ау сатып сасық бай.

2. БҮЛҚЫНЫП, БҰҒАУ ҮЗГЕН ҚАРЫНДАС

Көрғасын құйған сақадай
Сөүлем мениң салмақты.
Салыстырсам салмағын –
Қала қызы қаңбак-ты...
Менің бауырым сызылып,
Сәнденуші еді салмақты...
Сол салмағы сор болып,
Таласта талай кор қылып,
Тістетіп еді бармақты.
Сол бауырым бұл күнде
Құр салмақлен қалмапты.
Ұшан дария ақылы
Азаттық ұранды андалты.
Андаған соң, бұлқынып,
Мал бергенге бармапты.
Көндірем деп еппенен,
Аға, женге арбапты...
Ақ батаны бұздың деп,
Ата-анасы қарғапты.
Кара ормандай қайраттым
Қайыспалты қарғысқа...
Арбауға құлақ салмапты.
«Мен енді азат адам, – деп, –
Сүйгеніме барам», – деп,
Тас түлектей талпынып,
Өзіне тенді тандапты.
Бергелі жауап жарымен
Бұрала басып, майысып
Мекемеге кіргенде,
Сызылып сөйлеп салмақтым,
Бір сөзінен танбапты.
Хабарынды естіп осынау
Бұғау үзіп босанған,
Сүйгеніне қосылған,
Куаныш сыймай қойнына,
Тарту қылып тойына,
Уыстап шашқан шашудай
Ағаң өлеңді андатты...

3. ОКУДАҒЫ ҚАРЫНДАС

Бауырсақ мұрын, бүйрек бет,
Қаймақ қабак, қара қыз
Камзолының төсіне
Қадап алып «ай», «жұлдыз»,
Жылы былтыр бой жеткен,
Бол қара қыз майысқан.
Биыл баста көн шапке,
Камзол киген қайыстан.
Күзді құні келіп ед
Тебініп қап түйесін.
Көрдім кеше: үніліп,
Оқиды «тұрмыс жүйесін».
Оқиды, көзін ашады,
Ойлап түрлі, пікірлейд.
«Есен бе, шырақ?»— деп едім,
«Үш-ш-ш» демейді, «шүкір» дейд.
Сейлесіп ем, тезірек
Сөзді бүрдь ауылға.
Неліктен мұнша ауылышыл?
Апасы қапты-ау ауылда...

4. ЖОЛҒА ШЫҚҚАН ҚАРЫНДАС

Құшақтап сүйіп сінлісі
Тетелес туған әпкесін,
Кізді жолға шықпақ боп
Көн шапан мен шапкесін.
Баяғының кімі
Жасқа қайдан шақ келсін.
«Тендік» деген ұранға
Толтырды қолда папкесін.
Көндірді де, сендірді:
«Келем, күт!»— деп әпкесін.
Торсық бетті борсық бай
Қақалсын мейлі, «қап!» десін,
Қарындақса жол шыққан
Біз жолдастыз айнымас.
Азаттықты ансаған
Әпкесіне ап келсін.

5. ҚЫЗМЕТТЕГІ ҚАРЫНДАС

Торғайдай таңмен оянды,
Оянған соң жатпады.
Азаттық іздең шарқ ұрды,

Тұрмыста тұңы татпады...
«Бұзылған бала» атанды,
Басында жүртқа жақлады.
Бықсық, сасық өсекті
Табанға салды, таптады...
Бой бақлады, ой бақты...
Бетіне бояу жақлады.
Шұбалтып ұзын шаш қойып,
Шылдырлап шолпы тақлады.
Шапке киіп, папке алып,
Баяндама жаттады.
Орынбор, Мәскеу аралап,
Жазы-кыс дамыл таппады.
Арып-ашып ел кезіп,
Қайғылыны хаттады.
Күн боп езіліп, егіліп
Жылағанды жақтады.
Сузырылып топта сөз сөйлеп,
Әйел мұнын жоқтады.
Қыскасы, әйел жынысына
Қара ормандай қызмет қып,
Өркені өскір қарындас
Ақтады үмітті, актады.

АТА, БАТА

Мектептен (қайтты) Марияш,
Әліппесі қолында.
Шакырады оны атасы:
«Кел, құлыным, кел мұнда».
Марияш:
«Ата, ата!»— дегенде,
Атасы:
«Құлыным ата дейді ғой!»
Марияш:
«Бата, бата!»— дегенде,
Атасы:
«Құлыным бата дейді ғой!
Бата десен, карт атан
Айналсын сендей ботасын!
Оқы, құлыным, өлім бол,
Атаң берді батасын!».

AHA

Үйдің іші үйқыда,
Тұн ортасы шамасы.
Көзін алмай бесіктен,
Бәбек жатыр албырап.
Бесікте бебек ауру,
Тербетіп отыр анасы.
Үнсіз, меніреу ұзын тұн,
Жел азынап тұр есіктен.
Шөкип ана отыр,
Жүргегіне біреу біз
Сұғып алып кеткендей.
Үнсіз, меніреу ұзын тұн
Шөккен қара бір нардай.
Сарғайып, ана сарылып,
Демігіп, қызып, қысылып,
Ауық-ауық селк етед,
Әлденеден шошынып.
Селк етсе бәбек, ананың
Өзіне ажал жеткендей.
Шөкип отыр дем алмай...
Таң алдында қара бұлт
Күніреніп көкті жабады.
Бөбегінің бетіне
Ананың жасы тамады.

СЫЛДЫРМАҚ

Бұлдірген беті бәбектің
Қолында отыр сылдырмак.
Өзі сақ-сақ күледі
Сылдырмактай сылдырлап.
Тоқтап, тыңдал тұрад та,
Сөйлеп қояд былдырлап.
Секіріп-секіріп түседі
Шұнандаған құлдыр лақ.

Атасы қарқ-қарқ күледі:
«Құр, құлымын, құр-құрлап».
Бәбектің егер қолынан
Түсе қалса сылдырмак,

Әлімжан аға болмысы
Сылдырмакты сыйдырмак.
Ең болмаса, «байқаусыз»
Басып кетіп, сындырмақ.

САЛ, САЛ БІЛЕК, САЛ БІЛЕК

Сал, сал білек, сал білек,
Балдан тәтті бал білек.
Мектепке бар бір мезгіл,
Әженнің тілін ал, білек.
Сал, сал білек, сал білек,
Сабағына бар, білек.
Қыдыра берме қалтиып,
Етегінмен қар қүреп.
Сал, сал білек, сал білек,
Сұлу талдай тал білек,
Оқып-оқып, бір асқан
Әлім болып қал, білек.

БӨБЕКТІҢ ТІЛЕГІ

Тоқтышағым, тоғыз тап,
Саулық қойым, серіз тап,
Серізін де семіз тап.
Құла бием, құлын тап,
Құлын таппа, құнан тап,
Құнан тапсан, егіз тап.

Бөкен жұнді бөрте ешкім,
Төрт айда бол төрт ешкім,
Төртегін де бөрте бол.
Өлмей, жітпей, есен боп,
Қой алдында кесем боп,
Төртегін де серке бол.

Әукем, бұзауды алты тап,
Әукелері салпылдаپ,
Өгіз болсын атандаі.
Бақайлары майысып,
Елемесін қайысып,
Адам мінсө де атамдаі.

СҮР ҚҰЛЫН

Жазды құні сүр құлын
Сұлу еді сұліктей.
Құрық көрсө, құлдырап,
Жытушы еді еліктей.

Алдауға түсіп ұсталып,
Тұрғанда құлын байланып,
Жұруші еді Әлжан жанында
Сылап, сипап, айналып.

Қыс түсті, аяз, үскірік,
Кек мұздай бұлтсыз аспаны.
Отарда жатқан жылқыдан
Арық та келе бастады.

Топырлаған арықпен
Сүр да келді тыртиып.
Құлыншағын көргелі
Шыға келді Әлжан құнтыып.

Сүр құлын жоқ алдында –
Жалбыраған жабағы.
Томпиды аузы Әлжанның,
Салбырады қабагы.

АЛ ШІНДЕР, БҮЛ – ҚЫМЫЗ

Ал ішіндер,
Бұл – қымыз.
Бұл қымыздын арғы атасын сұрасан,
Құлаша кұлық бие сүті еді,
Томсарған ер қазақтың асы еді.
Бұл қымызды кім ішсін?
Бұл қымызды
Айлы құні айналған,
Бұлтты құні толғанған,
Құрығын қу найзадай таянған,
Томсарған ер қазақтың өзі ішсін!

ҚАЗАҚ ҚЫЗЫНА ӘЗІЛ

Шолақ айдар, шөп желке,
Бауырсақ мұрын, бүйрек бет,
Был-сылқ етіп жұргенде,
Ойламайсың ба үйрек деп?!

Әзім қазақ болған сон,
Бауырсақ мұрын, бүйрек бет,
Басқа айттайты, мен айтам:
«Сендей сұлу сирек», – деп.

ҚОЙШЫНЫҢ ӘЛӘУЛӘЙІ

Әләуләй, әләуләй, әләуләй!
Ылғи ет жеп жүреді елде болысың-ай.
Ылғи ғана құйрық пен бауыр жер едім,
Егер ғана мен де болсам ауылнай, ауылнай.

Мына қолдың саласынан май тамар,
Ішіп болмай қымыз деген жай қалар.
Болыс болсам, арманым не, уа, шіркін!
Бірақ мына қойды кім бағар, кім бағар?

Әләуләй, әләуләй, әләуләй!
Сағиласы маған көзін салады-ай!
Неге десен, мені тұртіп қалады-ай,
Тұрту түгіл, кейде нұқып «адыралай»,
Санымнан да шымшып-шымшып алады-ай!

Әләуләй, әләуләй, әләуләй!
Ой, қой, ой, қой, ой, бұзылған, соққан-ай,
Мына ісінді егер білсе, бәлем, бай,
Екеумізді айдалап шығар қосақтай,
Қой, бұзылған, қой, жолама, қой, ойбай!

Қой демекші, қойым қайда, Тәнір-ай?
Тапқан ба екен кебенегі тақыр жай?

Күннің көзі ысып кетті-ау, апымай,
Киын болды-ау ақсақ қойдай пакырга-ай!
Сағила бүгін тұшы қатық берсе егер,
Жарар еді-ау, апымай, апымай!
Шулай берме, Шопан ата, шәй, шәй, шәй!

СЫРЫҚ МОЙЫН, БІЗ МҰРЫН

Сырық мойын, біз мұрын,
Шіркін, тұздай көзіңіз.
Қыт-қытыңдай тауықтың
Құйылып түр сөзіңіз.
Кірпішеткенің ұнындаï
Опа басқан жүзіңіз.
Жұз төңкеріп көзіңіз,
Жакындаісyz өзіңіз.
Сізге кім ғашық болмасын?
Мәселен, біз өзіміз...

БОТАМДЫ КӨРДІМ ТҮСІМДЕ

Ботамды көрдім түсімде
Қырмызы моншақ тағынған.
Ботамды көрдім түсімде
Атасын боздап сағынған.

Апасы күшүп еркесін,
Көзінен меруерт ағызған.
Мен сендерден садаға,
Бебегім, жарым, жанымнан!..

БІР КЕЗДЕ ІШТІК АРАҚТЫ

Бір кездे іштік аракты
Асқардан асқар аспакқа.
Ішеміз енді аракты
Қайғы мен қасірет баспакқа.
«Баспакқа» деген жай бір сөз,
Көз көмілді қаспақка.
Четушкалап аракты
Жастайтын болдық бас жакқа.

ЖІГЕР ШІРКІН ЖЕЛІНДІ

Жігер шіркін желінди
Болат жеген қайрақтай.
Мешеу болды жүйрік ой
Кететін орғып айдатпай.
Қолды қардан оқ ұзді,
Ордаға байрак байларатпай.
Өлер өмір, сөз қалар
Молаға қойған сайғактай.

ӨЗЕННИҢ СУЫН ЖЕЛ ТЕРБЕП

Өзеннің суын жел тербеп,
Ақ тәсін керіп шайқалад.
Біресе ауыр күрсініп,
Біресе тынып жай табад.
Жағаға біткен кербез тал
Ақ тәсін керіп шайқалад.
Мінезіне кербездің
Кім бәлен деп айта алاد.
Суға бетін сүйсін деп,
Бір беріп, тағы қайта алад.

ЭПИГРАММАЛАР

Әліби Жангелдинге

Отағасы,
Істін басы –
Жас тоқал.

Кеткен соң қар,
Мекеге бар,
Сөлде сал.

Мадиярга

Жолдан азып,
Закон жазып,
Майқы боп,

Ақын Мәкен
Отыр ма екен
Қайқып?

Мұстафага (Шоқаев)

Шоқай, Шоқай
Қай жерде?
Қай?
Айнам-ай!

Көкек демей,
Секектемей,
Қайтшы елге,
Ойнамай.

Уалитхан Танашевқа

Қазақ ұлы,
Татар құлы
Уалит ер,

Қи, қи, қи, қи,
Ол форменный
Саудагер.

Айдархан Тұрлыбаевқа

Ертек,
Ертек,
Ерте екен.

Жуан қарын
Айдарханы
Қырт екен.

Асылбек Сейітовке

Бір-екі-үш ай
Шапты да тай,
Басылды...

Шорман биге
Тарттық сыйға
Асылды.

Мұсылмандек Сейітовке

Мұсылмандек
Мұрты тіп-тік
Судья.

Очень лестно,
Ну, конечно.
Ну, ну, я...

Асфандияр Шормановка

Асфандияр,
Граф Диуар,
Кайдасын?

Баю, баю,
Поздравляю,
Мещанин!

Шайбай Аймановка

Айман, Шайбай,
Қайда, ойбай,
Гүләйман?

Шу, Шорман дүр,
Сен құрбан дүр,
Жылайман.

Смагұл Қазыбековке

Қазыбегім,
Қазақ елін
Үрайын!..

Пошел, пошел.
Я сам дошел.
Кұдайым!

Әлімхан Ермеков пен Халел Габбасовқа

Әлімге Ермек
Оқуға өрнек,
Жел есер...

«Халел, Халел»,—
Деп те елдің
Бойы өсер.

Нәзір Төрекұловқа

Жас марксшіл,
Тағы бір «шіл»
Төрекұл.

Я капитал,
Мәзірімді ал,
Кабыл қыл!

Хайдардин Болғанбаевқа

Бортан бала,
Бүгін кара,
Көрі тай.

Бір кемі жок,
Бір теңі жок
Болғанбай.

Мұсылмандек Мейрамовқа

Арак та жок, Қарақ та жок, Мейрам жоқ.	Кетті қаңғып, Басы дан боп, Колесо боп дөңгелеп.
--	--

Омартай Жәнібековке

Есек, есек, Қатын өсек Жәнібек.	Жүр ғой өзі Шілдің боғы Дәрі деп.
---------------------------------------	---

Тел Жаманмұрыновқа

Жаны – жамау, Таңқы танау Тел қайда?	Елді жесе, «Шілмін» десе, Сол пайда...
--	--

Иса Қашқынбаевқа

Шірік сиса, Доктор Иса, Қашқынбай!	Іздеп Мола ¹ , Сен біржола Қаштыңба-ай?
--	--

Бақытжан Қаратаяевқа

Сөнген айым, Қаратайым, Бақытсыз.	Жүріп күшке, Арак іш те, Жаз арыз.
---	--

Мырзалиевке

Сасай азбан Жерді қазған Мырзамыз.	Дуайт-трайт, Мырзамызға Ризамыз.
--	--

Асхат Сайдалинге

Көкек, көкек, Менмен есек Идейный.	Асхат, Асхат, Үйінде жат, Ереймей.
--	--

¹ Ақмола.

Сатылған Сабатаевқа

Зиялышадам,
Киялышарым,
Сатылған.

Достан құрып,
Бостан жүріп,
Атылған.

Әбілқайыр Досовқа

Бетім, бетім,
Құдіретім,
Не дейін?!

Ел биледі-ау,
Сөз сейледі-ау
Әбіл жын!..

Райымжан Марсековке

Қарны ысылып,
Жаны қысылып
Рай-Марсек,

Қашқар барды,
Сәлде салды,
Мінді есек.

Жұсіпбек пен Мұхтарға

Жұсіп жарқын,
«А» деп қарқын
Жат¹ еді-ау!..
Жас бала — мас,
Астында ағаш
Ат еді-ау!

Қазір Жұсіп
Артын қысып,
Қашып па?
Мұхтар, Мұхтар,
Ол да тоқтар,
Асықла...

Әбдірахман Байділдинге

Чик-чик,
Колокольчик
Дин, дин, дин.

Сылдыр-сылдыр,
Былдыр-былдыр
Байділдин.

Жұмагали Тілеулинге

Көкшетаулық,
Денге саулық,
Ақ жаулық.

Жерді шарлап,
Жыладым зарлап,
Ғали жоқ.

¹ Келісті, келбетті.

Сәкенге (Сейфуллинге)

Фуллин Сәкен,
Кекен-кекен.
Футурист.

Бала ақымақ,
Қожа, ташмай
Басын кес.

Мұқтар Саматовқа

Құрейт,
Құрейт,
Наркомпрод Саматов,

Азық-түлік,
Жина мұлік
Жайнатып.

Біркей (Бірмұқамбет) Айбасовқа

Біркей, Біркей,
Шыбын-шіркей
Молада.

Анда-санда:
«Мен мұнда», –
деп жылама.

Жаңанша Досмұхамедов пен Халел Досмұхамедовке

Қайда екі дос?
Орал боп-бос...
Қайда олар?

«Алла, хак», – деп,
«Біз нахак», – деп
Жүр бұлар.

Ахмет Байтұрсыновқа

Ақан, Ақан,
Тілек-батан
Аққа жақ.

«Я, жаппар хак,
Мен шын нахак», –
Де де жат.

Ережеп Итбаевқа

Қотыр торы ат
Құтырып жүр
Итбаев,

Семейіне –
Көмейіне
Кет тайып.

Сейтқали Мендешевке

Қазақстан,
Солдатстан,
Тар балақ.

Құжынаған құрт,
Быжынаған бит
Жорғалап.

Мұқанбетжан Тынышбаевқа

Ескі кебіс,
Собакеевич,
Жаны кер.

Весьма тупой,
Член Думы,
Инженер.

Әлиханға

Ел ағасы,
Елдің басы,
О, Әли!

Есенбісін,
Көсембісін,
О, пәли!

Мұханбетжан Бейсеновке

Мен,
Мен, мен.
Единый мен Коммунист.

Елден,
Жерден
Алып жүрмін көп үлес.

Мағжан Бекенұлына

I
Қайда Мағжан?
Мағжан мынау:
Самолюб,
Очень ленив,
упрямый паренек:
Көрсе әйел,
Көзі жоқ ол
Көбелек.
Я писал бы,
Не бросал бы
Карандаш,
Зато менің
Постоянно қарным аш.

Баю, баю,
Орманда аю,
Баю, бай.
Баю, баю,
Орманда аю.
Кой, ойбай!

II
Қайда, ойбай,
Мағжан?
Сөзге күймес,
Қалам тимес
Қандай жан?
Есінен де,
Күшінен де
Сөзі көп.
Очень ленив,
Самолюбив
Паренек.
Көрсе әйел,
Көзі жоқ ол
Көбелек.

Я зеваю,
И бросаю
Карандаш.
Не бросал бы,
Я писал бы,
Қарным аш...

ТАТАР САУДАСЫ

Читік, көүіш, адиал,
Шәрік, Фәріп, сациал.
Кәләм Шәриф, аракы,
Шикәр, ипи, тәмәкі.
..... нафталин,
.....
— Афарин, татар! афарин!

ҚАЗАН

Қазан, казан.
Сақар мен азан.
Мешіт, таяқ,
Құран, арак...
.....
.....

ЕСЛАМ ҚАЗАСЫНА КӨНІЛ АЙТУ

Сонау Еслам үздік туған бала екен,
Байтақ елге асқар таудай пана екен.
Сол панадан, сол баладан айрылып,
Жалпақ Жауар¹ жүргегінде жара екен.

Көлі кетіп, шөлге айналса – жер жетім,
Ері кетіп, шер байланса – ел жетім.
Білдім анық жастың үздік туғанын,
Көрмесем де, көргеннен соң ел шетін.

Білдім жастың асып туған бағасын,
Жас та болса, байтақ елге ағасын.
Қалың Жауар үстіндегі қамқанын
Тағдыр тартып жыртқан екен жағасын.

¹ Жауар — Қарауыл руынын бір атасы.

Есін жия ел деп құлаш серменті,
Ағайынның бірін де жат көрмепті.
Ер азamat бір нақақтан қысылса,
Қорғай бопты, бірін қолдан бермепті.

Тартыпты ылғи тура жолға, макұлға,
Аскар таудай пана бопты жақынға.
«Халық айтса, қалт айтпайды» деген ғой,
Ие бопты байтак, терең ақылға.

Ажал – бір жол, аттап өтпек айла жок,
Өткен адам қайта келмес, қайла жок.
Солай, Зеке, елге тоқтау айтқан жөн,
Оймен азып, жасығаннан пайда жок.

Солай, Зеке, ой сабырмен басылар,
Өзініздей ағасы бар, жасы бар.
Жақсы туған ер азamat жоқ емес,
Ел аскар ғой, талай қымбат тасы бар.
Сол сұңқарды кім ұмытар, кім қиып,
Кетіпті өлім ел ойына у құйып.
Бірақ ақыл женгені жөн сол ойды,
Ой деген бір дария ғой тұнғиық.

Ой деген – бір терең дария тұнғиық,
Ой қажытар бір қайғы, бір нұр құйып.
Ой деген – сел, онда құлан қағы жоқ,
Ой дегенің – таусылмайтын кермиық.

Жүрген жері сауық-думан базардай,
Ажал шіркін қаратпайды ажарға-ай.
Жолаушымын, уақыттым тар болмаса,
Жігіт екен арнап сөздер жазардай.

Жігіт екен кемеліне келе алмай,
Арманда өткен толық жеміс бере алмай.
Кемеріне келіп, толса сонау жас,
Ел калар ма ед ер жемісін тере алмай.

Тауда тас көп, тас ішінде тас болар,
Елде жас көп, жас ішінде жас болар.
Сака құймас қолайына жақпаса,
Асыл туған жас байтаққа бас болар.

Мүше келсе, «ат боларлық құлын» дер,
Жақсы туса, сонда мынау ұлым дер.
Сол ұлынан ерте айрылса саналы ел,
Үзілгендей болды, дүние, жолым дер.

Солай, Зеке, қайысса да қабырға,
Болсын байтақ енді миға – сабырға.
Өлім жол ғой, ел – жолаушы сол жолда,
Енді қарай бермегейсің қабырға.

Гибрат алып ақынның бүл хатынан,
Қайғынды азайт көкіректен атылған.
Тар жолдарда жолдас болған жолдасым,
Кішілік айттым Зылиқаның да атынан.

ЖАМБЫЛҒА

...Жан аға! Шықтым өлімнен,
Халімді менің көрсейші.
Жаның нұрға көмілген,
Нұрындан ұшқын берсейші!..

ҚАЛАМЫМА

(Леон Исаевич Мирзоянга)

...Енді, бетім, елді көр еңбек емген,
Басында бағы жанып, күнде күлген,
Комданып, қас қырандай қаруланып,
Алыста орагытқан жауға төнген.

Осы бетім – ақ ниетім елге ере алсам,
Гүлденген өмірге үндес жыр бере алсам,
Социалды Отанды қанмен корғап,
Керек болса, кезінде жан бере алсам.

Осы бетім – ақ ниетім, келдім бастап,
Жанымнан бар жараны сылып тастап.
Еңбекші ел, ашуы – ұшан, мейірімі мол,
Жанымды тартты саған жалаңаштап.

ЖАҢАДАН ТАБЫЛГАН ӨЛЕНДЕРІ

ЖАС МАҒЖАНҒА

Мағжан депті біздің Бәкен баласын,
Қарашығым, бұлдірген бөбек, адасым!
Сұрайсың гой: «Қайдан келдің, аға? – деп, –
Енді қайда жол тартып сен баrasын?»

Бұл сөзіне мен айтамын, қарағым:
Ойдан шықтым, ойға тағы барамын.
Көптен өзін үстамап ем колыма,
Тотыққандай болды мынау каламым.

Оқасы жок, тотыкса, енді ашылар,
Қаламымнан тағы сөзім шашылар.
Сен, бөбегім, ержетерсін, өсерсін,
Толқындар да толқып-толқып басылар.

Мен тұғанда ақын ағам келді де,
Келіп, маған ақ батасын берді де.
Өс, бөбегім, жас балауса құрактай,
Өмір – керуен, бір сөт тоқтап көрді ме?!

ЖАУАРДЫҢ АЗАМАТТАРЫНА

Сағада сіз, байтаққа аға Зәкен бар,
Қарағашта хатқа жүйрік Бәкен бар.
Ғабдолла бар атқа мініп алысқан,
Елге сыйлы, байыпты сөз Шәкен бар.

Қалидан да естідім сөз орынды,
Жекемұрат жүйрік жігіт көрінді.
Аз сөзінен алғырлығы байқалады,
Ақылына тілі серік, порымды.

Әлімжан да алғыр құсқа мензеген,
Сөзді жиып, тізгін тартып, тежеген.
Мұхаметжан, Сыздық – екі азамат
Ешбір жаннан беті қайтып көрмеген.

Әркім жүр ғой әрбір түрлі халменен,
Біреулер жүр күнделікті сәнменен.
Араңызда бізден екі бала жүр:
«Ризық тартса, теріп же де, дәмменен».

Екеуі де ес иесі, есінде,
Тартса ризық, еркін теріп жесін де.
Ойнар, ойлар, құбысымен тендесер,
Үйде отырып, тузде жүрмін десін бе?!

Олай болса, артық сөз ғой деменіз,
Өмір – теңіз, су үстінде кемеміз.
Басар аяқ нық болғанда, ақыл жөн,
Аяқ асты тайғак болсын деменіз.

Солай, Зәке, бір себептен келіп ем,
Өмір – бір жол, адам – көшкен керуен.
Ес білгелі шетте жүрген жәйім бар.
Сергелденде – серуен де сергелден!

НАҒАШЫЛАРҒА

Бір себеппен келіп қалдым бұл жаққа,
Дәм жазбады, бара алмадым ол жаққа.
Көрмесем де, көп кішілік сөлемім
Нағашымыз Махаң менен Қожакка.

Аралап ем шығыс, батыс арасын,
Ертіс, Еділ, Сырдария даласын.
Дәм жазбады бүгінгі күн көруге
Ел-жұрттымыз Баян – Шақа баласын.

Сол Шақада қажы Жұсіп дер еді,
Жақып пenen Өсіп те бар деп еді.
Үл бол туып, тартып мінген ат жалын
Орда иесі Хасен де бар деп еді.

Жиенініз қажы Жұмабай әкем де,
Одан туған Нұрмагамбет, Бекен де.

Сол екеуден жеті-сегіз біз бармыз,
Бәрі жиен, бәрі сізге бөтен бе?!

Бәрі жиен, бәрі сіздің қаныңыз,
Бәрі сіздің шашқан тұқым-тарыңыз.
Дәм жазбады, бара алмадым бүл жолы,
Сәлемімді қабыл көріп алыңыз.

Сәлемнен соң, нағашы жұрт ағамыз,
Кіші болса, көзі ашық данамыз,
Баршаңызға тапсырганым менің де,
Қолымызда Мұхамеджан баланыз.

Есі бар ед байқағандай парықты,
Онды-солды, қаранғыны, жарықты.
Күн туған соң, етігімен су кешіп,
Ел-жұртты деп сіздерді іздең барыпты.

Барып, сізді аскар пана қылышты,
Пананызда бала тұрмыс құрыпты.
Өз баланыз, ақылыңызды айтыңыз,
Албырт еді, ерке бала қылышты.

Жиеніңіз қажы Жұмабай құтты еді,
Әкем Бекен Атығайға тұтқа еді.
Тұтқа десем, сөйлеу болар асыра,
Деуші болар: «Басқа тұтқа жоқ па еді?»

Не жоқ болсын, Шахан өлге аға еді,
Үздік туған, жанат тонға жаға еді.

Ел ағасы Искең анау, қайраным,
Өрге бастап, төрге тартқан тайлағын.
Өрісін кен тарылтпайтын аз елдін,
Атығайдың алып жұр ғой байрағын.

Жиеніңіз ес білгеннен ел деген,
Өрге үмтүлған, өрге қарай өрлеген.
Кім ұшырамас алыс жолда шалысқа,
Күн де болды колды кате сермеген.

Нағашы жұрт, сізге дүғай сәлемім,
Өзім жолда, барсын сізге қаламым.
Амандықпен көріскендей күн болсын,
Қоштық айтам, Қызылжар жүріп барамын.

ӨМІРІМЕ ӨКПЕМ

Сұм өмір, сұлу дүние, алдадың ба?
Тән арып, тамырда қан қалмадың ба?
Жалған үшін жан қыып, жапа шектім,
Еңбегім, екі болып, жанбадың ба?
Жайшылықта жан қиған, жақын дүние,
Талып тұрсам, назарын салмадың ба?
Ортекедей орғытып, оққа жығып,
Жалмауыз жауыз жалған, жалмадың ба?
Арсыз нәсіп, армансыз алдадың ба?
Кайрымсыз қанжығанды қандадың ба?
Қомағай қорқау ажал, койның ашып,
Қапа мен қайғыға қол жалғадың ба?
Алданым, алжастырдың, аңғырттандым,
Ақылсыз анқау басым, андадың ба?

Қимас дос, қыспакта боп, жылаттың ба?
Қайғымен қан жұтқызып, сұлаттың ба?
Қасиретті қасапшының ешкісіндей
Құрым іліп, құдыққа құлаттың ба?
Құбылдың, қүйқылжыдың, Құртқа дүние,
«Қызықпаймын» десем де, шыдаттың ба?
Ар-ұят, адамдықты арам қылып,
Бөрін саған жұмсадым, қуанттың ба?
Сен үшін жақынымды жат қылып ем,
Қайырылып, қам көнілімді жұбаттың ба?

.....
Мелшиген, мейірімсіз, меніреу дүние,
Алдал ап, айызынды қандырдың ба?
Қазынаны ұрлаған қарақшыдай,
Бас салып, басқа бұғау салдырдың ба?
Жау тонаған адамдай жәудіретіп,
Адамзаттық арымды алдырдың ба?

.....
Кетеріңе келгенде, кәzzап дүние,
Тұлкідей құйрығынды шалдырттың ба?
Қапаста қан азайып, қажыр мұқап,
Калашының итіндей қаңғырттың ба?

Әзелде алысқа үшқан дәм мен тұзым,
Тәуекел, тасқа кондым, Тәнірім сактар.

Жерлерге топырақ тартқан сан айналдым,
Деген жаңмын: «Құнымды Құдай жоқтар!»
Адам басы – Алланың добы болса,
Тағдырдан табандатып тиді шокпар.
Жалындым, жанталастым, жалбарындым,
Тимеді ешбір рахым Тәнірім жақтар.
Махпуздың тақтайна жазған жұмыс
Бүйрықты жерлеріне барып тоқтар.
Басқадан менің жаңым бағалы ма,
Талай жан тап жолында болды көкпар!

Қиядан сөз табатын ақыл бар ма,
Тыңдайтын бойым балқып нақыл бар ма?
Есіл сөзім есепсіз босқа кетсе,
Обалы жаулығы жоқ катындарға!

ДАСТАНДАР

ЕРТЕГІ

Бұғін жаным өртке оранған жанға ұсан,
Бұғін жаным тым аңсады от күшақ.
Жынды жүрек тығылады аузыма,
Тілім-тілім тілсе келіп у пышақ...

Бұғін жүрек отты қарақ іздейді,
Бұғін жүрек құшті арақ іздейді.
Құшар едім... ішер едім... жылар ем...
«Сен» деуші жоқ, Бәрі де шет: «Сіз» дейді...

Аласұрад, жынданады жас жүрек,
Қарақ керек. Арақ керек! Не керек!
Бәрі де жоқ, жалғыз жолдас – қиялым,
Жұбатады айтып маған тәтті ертек...

Ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Ерте күнде ешкі жұні бөрте екен...
Хан Абылай немересі Кене хан
Аспанға өрлеп заулап жанған өрт екен.

Ертедегі адамдардың бәрі де ер,
Тұн жағында ел бар екен орыс дер.
Орыс елі Арқаға кол салған сон,
Жас Кененің жүрегінде қалың шер.

Елім дейді, жерім дейді, жанады,
Жеткіншегі Ер Наурызбай баланы
Ертіп алып, қорғамақ боп қазағын,
Абылайдың ала туын алады.

Ту алады, орыс елін шабады,
Ер талмайды, аста тұлпар талады.
Ел-жұрт іздел Алатауға барғанда
Өз бауыры кырғыздан қаза табады...

Ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Есіл Кене заулап жанған өрт екен.
Жас бөріден, сол ерінен айрылып,
Алты алаштың жүргегінде дерт екен.

Ертек, ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Хан Кене өлді, Науан да өлді ақбекен.
Тұлпар өлсе, қалмай ма оның тұяғы,
Тартып туған артында ұлы жоқ па екен?!

Кене артында жас арыстан Сыздық бар,
Төс үстінде желкілдеген қара жал.
Ерден туған ердің жолын қуады:
Ер иманы – ел, айнымайтын елім – жар.

Жап-жас Сыздық қорғамақ боп қазағын,
Ту көтеріп, қарға ілді садағын.
Балаусасың қанды майдан көрмеген,
Құтты қадам болғай еді, қарағым!

Сыздық батыр тұлпар атын ерттеген,
«Алты алашым, енді маған ер!» – деген.
Көп соққы жеп, сұле болған сорлы алаш,
Алты алаштан алты адам да ермеген.

Алты алаштан алты адам да ермеген...
Алаш сорлы келешегін көрмеген.
Орыс алды, қымылдаған қазақ жоқ,
Қайран Сыздық құса болды шерменен.

Қайран Сыздық елден үміт үзеді,
Жап-жас Сыздық елден, үйден безеді.
Жатып өлмей, жортып жүріп өлем деп,
Түркістанның бетпақ шөлін кезеді...

Ертек, ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Сыздық ердің жүргегі шер, дерт екен...
Арып-ашып бір қопаның бойына
Келген кезде – қас қарайған, ымырт екен.

Қараңғы тұн жерге кебін төседі,
Қонайын деп Сыздық аттан түседі.
Қоректенбек болып жатар алдында,
Қанжығадан қос қоржының шешеді.

Коржын іші бөлек-бөлек қалта бар,
Қалта толған мейіздейін малта бар.
«Шөл далада жалғыз отыр ер балан,
Жел-ау, жел-ау, алты алашқа айта бар!»

Мойынға алса, адам көнбек киынға,
Жалғыз өзі қалың қопа бойында
Шақпақ шағып, от тұтатып Сыздық ер
Отыр еді, ешиңерсе жоқ ойында.

Түкті қабак жауып тұскен кезіне,
Ұшқын шашып, от ойнап тұр көзінде.
Қырлы мұрын, қырмызы ерін, қап-қара
Тікенектей түк шығып тұр жүзіне.

Қол – иекте, басы төмен иілген,
Тегі, ойда ғой батыр жаны күйінген...
Бір мезгілде... сылдыр-сылдыр... қамыстар,
Жел ме әлде қамысты құшып иірген...

Жел білінбейд, сылдыр... сылдыр... көп қамыс.
Сылдыр... сылдыр... жақындады жат дыбыс.
Дыбыс тынды. Бұ не болды? Не екен?
Әлде ерге шапқалы тұр жолбарыс?

Сол мезетте қамыс ақырын ашылды,
Әлдекімге тәжім қылып, бас үрды.
Ай мен күндей бір келіншек сыланған
Шыға келді, балқып нұры шашылды.

Сыздық отыр ой ұшына шыға алмай,
Кім екенін, не болғанын ұға алмай.
Сыландаған сұлу келіншек келді де,
Амандасты қолын женнен шығармай.

Женін беріп сұлу келіншек сыландалап,
Тал шыбықтай жүзге иіліп бұрандалап,
Сызылып қана жанған оттың басына
Отырды ақырын жұлдыздайын жымындалап.

Сыздық сонда кәрмен қабақ түйеді,
Сұлу келіншек босатпады жүйені.
Көзінен от, қабағынан қар жауды,
Бір көз салып, кім екенін түйеді.

Хас батыр ғой, қысылмады, саспады,
Сынамаққа бір малта алып тастанды.
Сұлу келіншек былқ-сылқ етіп қылмындалап,
Малтаны алды, женін тағы ашпады.

Көніл түйген нөрсе енді болды анық,
Сыздық батыр қабагынан қар жауып,
Келіншекке қаһарменен: «Кет!»— деді,
Беліндегі садағын шешіп қолға алып.

Сұлу келіншек «хи-хи-хи» деп күлгендей,
Дыбысы шықпай, ішегі қатып өлгендей,
Былқ-сылқ етіп түрегелді судырап,
Судыр-судыр жансыз жібек жүргендей.

Сылдыры-сылдыры сыйырласты көп қамыс,
Тек түрмайтын, жыбырлайтын желауыз.
Сылан-сылан сұлу келіншек жоқ болды,
Сыйыр тынды. Жыбыр қалды. Жоқ дыбыс...

Отқа қарап отыр Сыздық, көзі – от,
Қарасады, арбасады от пен от.
Айнала өлім. Құм жамылған үнсіз шөл,
Күбірлейтін, жыбырлайтын жел де жоқ.

Құм астында демі біткен бетпақ шөл,
Сұлу келіншек – жезтырнақ қой қанішер.
«Тырнағымды көрсө, біліп қалад», — деп,
Женен қолын шығармаған мәні сол.

Жезтырнақтың тырнағы бар өткір жez,
Алып, күшті, жүгіріп кетсе, желден тез.
Пері менен диюдың ойнас баласы...
Бола алады ан да, құс та, шал да, қыз.

Бүгін келіншек болып кепті Сыздыққа,
Алдап-арбап батпақшы ғой қызыққа.
Жемекші ғой өлтірген соң қытықтап,
Ер жүрегін малып-малып тұздыққа.

Қырмызы ерні қыбырлады батырдын:
«Неге өлі мен «Кет!» деп соған ақырдым?
Күлген болып, көнген болып, өурелеп,
Ойынын көру керек еді пакырдын.

Сөз жоқ, енді ол намыстанып, арланып,
Кетті ыза боп: «Қап, бәлем!...»— деп қарғанып.
Біраздан соң, түн ортасы кезінде
Келмес пе екен дауылданып, көрленіп»,—

Деді-дағы ер қаранды жан-жакқа,
Маң-маң басып жүріп біраз ар жакта,
Тауып алды дөнбектей бір қара тас,
Ер қолына дөнбек тасың қаңбақ та!

Дем шығарма, салса да тас салмағын,
Қары түгіл, ауыртады бармағын.
От басына таstadtы да, дөнбекке
Сыздық батыр жапты қара қапталын.

Атын алып кетті өзі анадай,
Сескеніп бір жан-жағына қарамай.
Тұсаулы аттың тасасында отырды,
Бұғып қана тонған қойшы баладай.

Ашыққан ат үзіп жатыр құріс-құріс,
Ол үзгені тырбық-тырбық баялыш.
Айнала — өлім, жыбырлаған жел де жоқ,
Естіледі жалғыз ғана дем алыс.

Естімейді құлак ешбір тықырды,
Әлде пері өпсүн օқып түкірді?
Бетпақ шөлдің көгі де бір сұр кебік,
Айы нұрсыз, жұлдызы үнсіз сыйылды.

Тым болмаса, сылдырласа қамыстар!..
«Әлдеқайда, Қырда, Сырда алаш бар...»
Шулаған ан, шұбырған мал, шалқар көл,
Мұнарлы тау, балдай бұлак, ағаш бар.

Сыздық мынау елден безген ел үшін...
Сыздық мынау шөлге көмген жас күшін...
Бетпақ шөлде Сыздық өлер, күм көшер...
Жүректе у... жарып қарап кім ішін...

Өлер батыр... тастар оны құм көміп...
Қарға-құзғын үстінде жүрер үніліп...
Сыздық өлер... алаш құрыр... есіл ер...
Бір мезгілде кетті ме көзі ілініп.

Бір мезгілде жындаған ойнап жел шықты.
«Фио-фио» деді. Тілін кім үкты?
Сыбырлады, жыбырлады жорғалап,
Шөл шулатып, құм аузына құм тықты.

«Фио-фио, фио-фио» есті жел.
Бұғып жатқан баялысты құшты жел.
«Жынды неме, мұның не?»— деп, мырсылдап,
Селк-сель құліп, селкілдеді сексеуіл.

Сылдыры-сылдыры қамыс басты сылдырга,
Жел сүйсе оны, жан кіреді құрғырга.
Жел – жас жігіт, қамыс – қыз гой көнілшек,
Еркі қалып, салған «қойши, құрғырга».

Уледі жел, дауылға ол айналды,
Көкке қою кара бүлттар байланды.
Қыбырлады тұншығып жатқан құмшықтар,
Серпілді де, ер садағын қолға алды.

Әр дыбыска енді құлак тұрулі,
Көз тігілді, колда садақ құрулы.
Жездырнақ кой келе жатқан көрленіп,
Диу ашулы, пері жүріс, жын шулы.

Сол секундта жаншып жап-жас қамысты,
Жындаған, тұндей қап-қара бір албасты
Жымып қана келді дөңбек жанына,
Сол секундта батыр көзін қан басты.

Тартайын деп онтайланды садағын,
Сонда албасты: «Ә-ә, Сыздық қарагым,
Жатырмысың үйкітап қаннен-қаперсіз?!
Мына маған қалай көрмен қарадын?!»

Келдім. Кеттім. Орныннан да тұрмадын!
Кім үмытар сенің тұқымың қылғанын.
Кене – өкемді, Абылай ағамды өлтірді,
Балам, сенің құрытайын үрпағын!»—

Деді де ол, көзі оттай жайнады,
Жез тырнағын өз тісіне қайрады.
Қайрады да көмді тасқа тырнағын...
Ессіз шіркін қайдан білсін айланы.

Сол арада «талдау жердің тұсы» деп,
Сол арада «дәл жүректің басы» деп,
Көзі қан бол, карт бурадай қалшылдап,
Дәлдеп тұрып тартып қалды ер Сыздық.

Тырнақ тіліп тас шынғырып – «шак!» деді,
Сол секундта тартылды садақ – «так!» деді.
Тәлтіректеп, аузынан кесек қан атып,
Жеңзырнағым «аһ» деді де, «қап!» деді.

«Сыздық сүм-ай, орарынды біліп ем,
Ордың да сен тындың. Болды тілегін.
Бір сұрауым: тағы да атар ер болсан,
Бір оғынмен азаптанып өлемін».

Сөз орнына Сыздық сақ-сақ құледі,
Екі атса фой Тырнакқа Құдай береді!
Біраз тұрып, тәлтіректеп жеңзырнақ,
Сүйретіліп қопаға қарай жөнеді.

Жол берді оған, қамыс тағы ашылды,
Намысы жоқ қамыс тағы бас ұрды.
Біраз сыйыр. Біраз жыбыр. Дыбыс жоқ.
Көк айықты, жел де енді басылды.

Ешбір үн жоқ. Үнсіз өлік – бетпак шөл,
Жыбыр-жыбыр. Жанын берді, өлді жел.
Тұншықкан құм. Мәңгі бүккап баялыш,
Қатып қалған, селкілдемейд сексеуіл.

Айнала өлім, егі-шексіз шөл де шөл...
Шөл мен өлім арасында бір-ақ жол.
Ер Сыздықты тағы ойлар биледі,
Иекте тұр жаңа садақ тартқан қол.

Әлдекайда, Қырда, Сырда алаш бар...
Мұнарлы тау, балдай бұлақ, ағаш бар...
Есіл елді, есіл жерді жат алды...
Ойлы ұлына бұл кен дүние болды тар.

Ойлар басты, жүйрік жанға ой батты...
Ұзамады, ағарып ақырын таң атты.
Ұры ойлар жанды жеді, қанатты,
Тарам-тарам алма беттен жас ақты...

Күні кеше айбынды Абылай бабасы,
Ақылы кен, алты алаштың ағасы,
Шын хан еді-ау, корганы еді-ау қазактын,
Өлді Абылай, солды қазақ даласы.

Өз өкесі Кенесары кім еді?
Заулаган өрт, ойнаған от, Күн еді.
Алаш деп – у, қазағым деп қан жұтып,
Қаза тапты, қазағым, күнің тұн еді!..

Сыздық мынау қайры қуып, шөл безген,
Кім біледі, көмер оны құм кезген.
Бүйткенше ол, неге жүріп кетпейді
Кене, Науан салып кеткен қанды ізбен?

Өлім іздең адам белін бусын да,
Ерден туган ердің жолын қусын да.
Жолбарыс ер жалғыз өлсін майданда,
Жаспен емес, қанмен бетін жусын да!..

Осы ойлармен ерттеді атын мінгелі,
Шөлден безіп, қанды жолға кіргелі,
Алаш елі, сары сайран жері үшін,
Жапанда емес, жау қолында өлгелі.

Осы ойлармен Сыздық атын ерттеген,
Тап сол кезде ер жүргегі өрт екен...
Заман озды, адам тозды, ерлер жоқ...
Заман озды, ер заманы ерте екен...

Ертек, ертек, ерте, ертек – ерте екен,
Ерте күнде ерлер екпінді өрт екен.
Хандарынан, ерлерінен айрылған
Алты алаштың жүргегінде дерт екен!

Ертек, ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Хан заманы, ер заманы ерте екен.
Ерте заман, алаш аман – айбынды ел...
Ерте күнде ешкі жұні бөрте екен...

Ертек, ертек, ертек, ертек – ерте екен,
Ерте күнде ешкі жұні бөрте екен.
Күніреніп күрсін де, алаш, тындай бер,
Ертегі айтад дерпті балаң Жәжекен.

Бітті ертегі. Аласұрад жас жүрек,
Қарақ па өлде? Арақ па өлде? Не керек?
Арагы да, қарағы да құрысын!
Киялтайым, айтшы тағы, тағы ертек!..

ОҚЖЕТПЕСТИң ҚИЯСЫНДА

Арқада Бурабайға жер жетпейді,
Басқа жер ойды ондай тербетпейді.
Бурабайдың көлі мен Көкшетауды
Көрмесен, көкіректен шер кетпейді.
Киясымен бұлт құшқан Оқжетпестей
Басқа тау ойды аспанға өрлетпейді.
Арқада Бурабайға жер жетпесе,
Алашта Кенекеме ер жетпейді.
Көкшеде құнірентген Кенем қайда?!
Дарига, жүргімді дерт өртейді.

Көкшени күндіз-түні мұнар басқан,
Қап-қара бұлттармен құшақтасқан.
Алдында бүйра жалды бөлек тау тұр,
Көкшеге қосылмакқа қойнын ашқан.
Мөп-мөлдір, дәп-дөңгелек көл ортада,
Жел ойнап, ак бетіне меруерт шашқан.
Сол көлдің жағасында Оқжетпес бар,
Жасаған мұнарадай құйып тастан.
Найзадай Оқжестепстің қиясына
Жалғыз-ақ Кенекем ғой қадам басқан.

Алашта талай-талай ерлер өткен,
Ерлерде Кенекеме кім бар жеткен?
Сүйремей елін өрге, көрге сүйреп,
Ер емес, «ершіктер» ол елді еніреткен.
Жалғыз-ақ Кенекем ғой қайрат қылған,
Қазакты құтқарам деп қалың өрттен...
Бір кезде Кенекемді ойлар билеп,
Бір өзі Бурабайды кезіп кеткен,
Артында Оқжетпестің үнгір тау бар,
Сол тауда бірнеше күн мекен еткен.

Бір түні тым құтырып жел ойнайды,
Жынды жел қатты сақ-сақ күле ойнайды.
Бетінен жел кеп сүйіп алғаннан сон,
Көбіктеніп күлегеш көл ойнайды.

Сол түні сонау ұңғір тау ішінде
Қабағын қарс жауып Кене ойлайды.
Қамалған қазагына жол таппакқа,
Жүргегін тілім-тілім тіле ойлайды.
«Қазағым, ханың да мен, караң да мен,
Сен үшін жаным құрбан», – деп ойлайды.

Кенекем құлаштаған ой теңізін,
Бұлдыртқан бұлдыры заман қыран көзін.
Бір кезде серпіледі, шығарған соң
Ойлардың «үһ» деген у лебізін.
Келеді ман-ман басып Оқжетпеске,
Құмдарға жолбарыстай тастанап ізін.
Көзін жұмып, кияға шықсам-ау деп,
Ойлайды жоғарыға жөндел жүзін.
Сол минут Оқжетпестің қиясында,
Жіберсе көзін ашып, көреді өзін.

Кенекем көзін ашып, тан боп қатты,
Караңғы, көз көрмейді ешбір затты...
Нажағай маңайында жарқ-жүрқ етіп,
Қарағай, сыпсың біткен шулап жатты.
Төменде, Оқжетпестің етегінде
Толқындар тасты сабап, тулас жатты.
Кішкене сескенгендей болғаннан соң,
Кенекем аузына алды аруақты.
«Аруақ» деп алғанша аузын жиып,
Көреді қарсы алдында әппақ қартты.

Қарт сонда қозғаңдай болды басын,
Қолыменен көтерді түкті қасын.
Ойнаған ак бүлттай денесі әппақ,
Жасаған бүлт ішінде барлық жасын.
Күніренген көлдердің көбігімен
Жугандай әппақ қылып сақал-шашын.
Ізгі карт «а» деп аузын қозғағанда,
Төменде судың шуы болды басым.
Қарт сонда күніреніп: «Аманбысың,
Кенежан, елдің ері жолбарысым!

Кенежан, берірек кел, сырттан балам,
Ел үшін елсіз жерде жортқан балам.
Сақтайтын қолдан тілден сендей ерді
Ата пір қасиетті мен карт бабан.
Өз қолыммен төменнен тартып алдым,

Кияда күтіп сені сансыз заман.
Ел үшін еңіреп тұған жолбарысым,
Білемін, жүргегінде бар бір жараң.
Сені улаған қазақтың қайғысы ғой,
Дариға, қазағының күні қаран.

Алаштың алдын қара тұман жапқан,
Мынау орыс обыр ол еміп жатқан.
Заман азған шағында адам азбак,
Көп ерлер жаумен брge елін шапқан.
Кешегі Абылайдан азып туған
Уәли анау қар қатынмен басы қатқан.
Шормандай шолтандаған шолақ билер
Орыстың шекпеніне елін сатқан.
Кенежан, елін қалды жау қолында,
Алып кет алашынды осы жақтан.

Тайсалма, тәуекел қыл, батыр балам,
Арсыға дұға асырап мен қарт бабан.
Еніреген ерге серік жолдас болар,
Балауса жас жолбарыс – інің Науан.
Жау қалың: азғантай ел, азғантай шак,
Болғай ед аруақ жар, Құдай панаң.
Мерт болсаң максұтынча жетпей егер,
Сол сағат мен осы жерде тасқа айналам.
Алашта тағы сендей ер тууын
Төбеде тас боп шөгіп күтіп қалам».

Осы сөздерді айтып қарт ғайып болды,
Таудың үсті тамаша нұрға толды.
Тербеліп, күніреніп қара бұлттар,
Жер мен көк қасиетті жырға толды.
Бұлтты айдал, сыйдыратып сумен ойнап,
Ерке жел тасты құшып сақ-сақ құлді.
Аллалап ну қарагай шулай-шулай,
Төменде тулай-тулай толқын өлді.
Тамашадан тас болып біраз тұрып,
Көзін ашып, Кене өзін жерде көрді.

Сол кеткеннен Кенекем кете барды,
Жанына жас жолбарыс Науанды алды.
Алашты алып шығып ел қылмакка,
Орыска аш бөрідей ойран салды.
Үйсін, дулат, қырғызбен қол ұстасып,
Қытаймен қатынаспакқа ой ойланды.
Біле алмай надандықпен ердің ойын,

Сорлы қырғыз мерт қылды арыстанды.
Арыстан Алатауда мерт болғанда,
Оқжетпесте тұрган қарт тасқа айналды.

Содан бері бірталай заман өтті,
Алашты улай-улай жаман өтті.
Тұлпар – тулақ, ер арып аруақ боп,
Сарыарқа сайран жердің сәні кетті.
Жолбарыстар жортатын сар далада
Корсылдаған доныздар мекен етті.
Жалғыз-ақ Оқжетпестің қиясында
Шеккен қарт құншығысқа түзеп бетті,
Көп заман талмай-тозбай тау басында,
Алаштан Кенекемдей бір ер күтті.

Арқада Бурабайдай жер болмайды,
Алашта Кенекемдей ер болмайды.
Кене Арыстан мезгілсіз мерт болды ғой,
Алашқа бұдан да зор шер болмайды.
Ел азды, арқа тозды, қайғы басты,
Құніреніп біздей бейбақ жыр толғайды.
Құдай-ау, мәнгілікке қарғамасаң,
Кенедей енді неге ер тумайды?!

Кене жок, ізін басар іні де жок,
Дарига, жүрегімді дерпт үлайды.

ЖҰСІП ХАН

Бар екен де, жоқ екен,
Аш екен де, тоқ екен,
Ертек, ертек, ертекте:
Ала қарға – азаншы,
Қара қарға – казаншы,
Шымшық терген щөпшекті.

Қарлығашы қалбаңдап,
Жапалағы жалбаңдап,
Көрсетілті көметін.
Құс атаулы, әйтейір,
Болыпты бәрі әбігер,
Мен білем бе себебін?!

Сөз бұл емес, сөз кейін,
Бұл сөздерім әншейін
Кеуде кернеп дем алыс.

Бұл – бұланы тұлқінің,
Бұл – бастапқы бүлкілім,
Болғаннан соң жол алыс.

Тағы да айтам: бұл жерде
Жазбақ емен сендерге
Кұстардың не қылғанын.
Бұл әшейін қомданып,
Даярланып домбыра алып,
Тамағымды қырғаным.

Ал тамақты қыралық,
Бөрікті жерге ұралық,
Кіріселік кенеске.
Кенес мынау ұнаса:
Жер жүзінде тамаша
Талай жер бар емес пе?

Онтустікте алыста,
Үндістанға барыста
Иран дейтін бір жер бар.
Жер болғанда, ерке жер,
Жердің құты – серке жер,
Не керегің табылар.

Күні жерге үнілген,
Жері гүлгө көмілген,
Бір гүл сайын бір бұлбұл.
Асты бір гүл жайнаған,
Үсті бұлбұл сайраған,
Мейлін жыла, мейлін күл.

Бал бұлакты тауы бар,
Бұйра-бұйра бауы бар,
Бауы толған жеміске.
Бір жемісі жақұттай,
Бір жемісі ақықтай,
Бір жемісі күміс пе?!

Бір жақ беті қандай боп,
Бір жақ беті таңдай боп,
Үйіліп жатқан алмасы.
Бәрінен де бұл өжеп,
Саясағынды бірге жеп
Қоятындей алуасы.

Қойтұқтай – түймедей,
Елі жайтін үймелей
Әсіреле шапталы.
Тағы елінде жібек көп,
Талайының жібек дейд
Еру киген қапталы.

Иран жері, не керек,—
Жеміс, бұлбұл, гүл, жібек,
Төрт түлегі сай бопты.
Сай болғанмен, мәлім ғой,
Елінің дені қу кедей,
Бір уыс-ақ бай бопты.

Қашанда надан көп кедей,
Бір уыс байға беттемей,
Күл боп қызмет қылмай ма?
Желіккен байлар құл айдал,
Еріккен байлар хан сайлап,
Әңгіме-дүкен құрмай ма?

Иранда сонау құт қонған,
Байға ғана құт болған
Бопты дейді Аббас хан —
Жасын тақта жасаған,
Күшігенге ұсаған,
Күлкү бұзық қақлас хан.

Елін бақпай, так баққан,
Бар жұмысы — тек жатқан
Алтын сарай ішінде.
Әйел жиған үйрлеп,
«Әйел!» деген күбірлеп
Өнінде де түсінде.

Шараптан ылғи шала мас,
Тажындағы тізген тас
Гауһар, күннің көзіндей...
Арамтамақ Аббас хан,
Өз күлкүна тап басқан,
Уәзір жиған өзіндей.

Сұм-сұрқия уәзірлер
Хан керегін әзірлер
Шауып, шаншып, ел талап.

Бұқара қасқа бүгжендер,
Табанда ылғи тепкі жер,
Құл бол құрдай жорғалап.

Күндер өткен осылай,
Тістесіп құйрық ай мен ай,
Жылдың ізін жыл басып,
Күндерде бір күн хан Аббас,
Шарап ішіп шала мас,
Өзімен өзі сырласып

Отыр екен сарайда,
Тірі жан жоқ маңайда.
Кіріп кепті бас уәзір.
Қос шиқандай томпак үргт,
Дорба сақал, құйрық мұрт,
Депті уәзір: «Йә, таксыр!

Ұзак болсын жасыныз,
Сізге құрбан басымыз.
Келгенімнің мәні бұл:
Бас балшысы түскірі
Балына не түскенін
Сізге айтқалы келіп тұр».

«Кірсін!»— депті сонда хан,
Сонда оқтай зырлаған
Балшы ұшып кіріпти.
Кіріп құрдай жорғалап,
Құлдық ұрып үш қабат,
Тұрып сөйлей беріпти.

Сырласқаны көк аспан,
Жұлдыз қарап, бал ашқан
Тәуіп екені тағы бар.
Депті: «Алдияр ханымыз!
Сізге құрбан жанымыз!
Келдім алып сүм хабар.

Жұлдыз маған не деді?
Жұлдыз жақсы демеді,
Қатер айтты ханыма.
Қатері сол, қысқа сөз:
Ханға қаза қатасыз
Оныншы күн танында».

«Не? Не?» – деді, хан құп-ку,
«Не? Не?» – деді, қысты ашу,
Калшылдағы, қақалды.
Ікімдегі атты, қиын деді,
«И-и-и-еет!» – деді,
Сапсандатты сақалды.

«А, құтырган бадырақ құл!
Бұл былшылың қай былшыл!?
Кет! Көрінбе! Шық! Жоғал!
Мен тілінді қырқайын!
Тұқымынды құртайын!
Жендет! Жендет! Басын ал!».

Желден үшкыр жын ба еді –
Жетіп келіп жендеті,
Жалаңдатып қылышын,
Апыл-ғұптыл, әп-сөтте
Тап береді шаппакқа.
Құрысын балы! Құрысын!

Балшыда үрей қала ма,
Көзі сыймай шараға,
Кемсек қағып, жаңдәрмен:
«Ханым! Ханым! Сұлтаным!
Бір қасықтай қи қаным!
Аллаға аян, сөзім шын.

Балға тұскен күн толар,
Жұлдыз сөзі сөз болар,
Не пайды өліп мен төбет?..
Бірак, ханым, ойлаймын,
Ақылдассақ, айламен
Жұлдызды алдаң үрмас па ек?»

Хан бетіне қан жүрді,
Кисын қалай өмірді,
Арағы бар, қарағы!
Көзі сөуле шалғандай,
Дереу жұлып алғандай
Жендетіне карады.

«Токтай тұр» деп ым какты,
Жаны біраз жай тапты.
Алдамаққа жұлдызды,

Машайығын, молдасын,
Үөзір, қазы, қолбасын,
Бірін қоймай жиғызды.

Жаранына жылған
Аббас былай бұйырған:
«Тез ақылға салындар!
Жұлдызы алдау жөні не?
Сөйтіп, тірі, өлі ме,—
Қалап, затымды алындар!»

Бәрі жерге үнілді,
Бәрі ойға көмілді,
Сақалдары салбырап.
Машайығы сүмиіп,
Молдалары мөлиіп,
Бере алмады бір жауап.

Хан бетінен қан қашты.
Жұрт та жым-жырт. Хан састы.
Алақ-жұлақ екі көз.
Сонда, анау балшыдан
Күлдің ұрып, бас ұрган
«Ханым!» деген шықты сөз.

«Ханым!— деді,— Алдияр!
Қайырманыз, үміт бар,
Ойдан айла табылар.
Арыстаным, тірегім,
Қасық қаным тілегім,
Мен дәметпен дүние-мал».

Үміті құрғыр жылт етіп:
«Сөйле!— деді хан зекіп,—
Сөйле! Күнәң кешілер!»
Балшы сонда тоқтап аз:
«О, сұлтаным, шахыбаз,
Жұмбак былай шешілер:

Оныншы күн танында
Иран елі ханына
Қаза жетпек қатасыз.
Айла мынау сізге, хан,
Тап қазіргі сағаттан
Тақты тастап кетесіз.

Сіз кетініз, падиша,
Он күн біреу уақытша
Хандық құрсын тағында.
Жұлдыз сөзі дәп келер:
Такта отырган хан өлер
Оныншы күн таңында».

Хан қуанып қопандап,
Қоразданып қоқандап,
Жалт карады уәзірге:
«Қанатым сен, құйрығым,
Жұрт билеуге жүйрігім,
Сен хандық құр әзірге.

Айта қалса, хан қайтпас!
Қарсы келсөн, мынау бас
Осы жерде кесілер!»
Уәзір сонда сабазын,
Кулық-сұмдық сабағын
Судай ішкен есіл ер,

Жүзіне қуан өң кіріп,
Көзді токсан тәңкеріп,
Колды жайып жіберіп,
Бейне маймыл маймандал,
Біресе бейне жайнандал,
Біресе бейне тұнеріп:

«Сұбхан Алла! Сұлтаным,
Сізге құрбан жан-тәнім.
Күнім туды онынан!
Бірақ... Алла, ханым-ай,
Мендей сордың ойы сай,
Келмес хандық қолынан!

Сондықтан таққа қария,
Оқымысты-дария
Қазы лайық болар-ау!..»
Енді қазың қақалды,
Салалады сақалды,
Желпілдетіп қос танау:

«Астапыралда... әзірмін.
Сөзінде бірақ уәзірдің
Бір қата бар болмашы:

Аюға ақыл қонар ма?
Келтексіз тентек өнар ма?
Лайық болар қолбасы!»

Екі беті шиқандай,
Дәл кораздай қойқандай,
Басып, жаншып, киратып
Ілгері шығып ентігіп,
Қызырып, ісіп, бір тынып,
Едірей мұртын шиratып,

Баркылдауды қолбасы.
Не керек, сөздің қыскасы,
Басқаға о да сілтеді.
Ақырда хандық кенесі
Жұзі қара немесі –
Жендетке барып жетеді.

Болғанмен канша шала есті,
Оған да дереу ой түсті:
Хан болсын қалай жан қыып!
Өзі кетті ырбыып,
Ерні кетті дүрдиіп,
Қолы қалды тырбыып:

«Е! Құрмалдық мен бе екем?
Он күн деген күн бе екен?
Адыра қалсын бүл хандық!..»
Сөз тоқталды. Жұрт жым-жырт.
«А, Құдайым! Құтқар!» – деп,
Айтысты іштен құрмалдық.

Сонда балшы сөйлемді,
Сөйлегенде бүй деді:
«Бұған да амал табылар.
Ұнатсанызы, халайық,
Бүл он күнге лайық
Жүсіп деген бір сүм бар.

Базарда ылғи ер істер,
Өзі шебер мініскер,
Нағыз найсал, шаян тіл.
Осы отырган бәрінді,
Жазаласа ханымды,
Ұры-қары дейтін ол!

«Хан, ханшасы, қолбасы,
Үәзір, қазы, молдасы,—
Өңшең үры обырлар.
Бұқара елді еңіреткен,
Кедей қылып күніренткен
Солар», — дейтін ол мұндар!

Мен ойлаймын, падишам,
Тап сол Жұсіп уақытша
Хандық құрсын тағында.
Жұлдыз сөзі іске асар:
Жұсіп жанмен қоштасар
Оныншы күн танында».

Жұрттың аузы шешілді:
«Мұндай итті, кесірді
Жермен-жексен қылмас па?!
Дұрыс, дұрыс! Сол сүмнан
Өз қанына сусаған,
Такқа лайық кім басқа?!»—

Десті осылай, сөз тынды.
Біз де ақырын сөзді енді
Жәнелтелік Жұсіпке.
Жүкен қайда шаян тіл?
Қайда болушы ед? Базарда ол
Қакталып, қасқа, ыстыққа.

Шаңқай түс. Шым-шым шағыл күн.
Базар ызын, ың да жын.
Жабыр-дабыр сансыз жұрт.
Саудагер сүм жаны — мал,
Шиқан бетті, жұн сақал,
Сатқан, алған шартпа-шұрт.

Сөлде, шапан шұп-шұбар,
Ардандаған арбалар.
Есек, молда мәніреген.
Дәруіш, балшы, ойыншы,
Ақсақ-тоқсақ, қайыршы,
Жетім бала еңіреген.

Қап-қара бет, сұр дене,
Доп-домалак бірдене.
Бұл — әйелі Иранның.

Сол базарда бар Жұсіп,
Отырды Жұсіп шай ішіп
Жолдасы біраз адаммен.

Отыр екен деп Жұсіп:
«Біз көреміз, не керек,
Хан, қазы, әкім, байлардан.
Кедейге құн жоқ таң атар,
Кедей сорлы жұбанар
Осы деп бізге жазған зан.

Ойласаншы, о жазған,
Сол занды өзі кім жазған?
Хан емес пе қазымен?..»—
Дей бергенде осылай,
Әскер көрінді анадай,
Сырнай-керней сазымен.

Су ете түсті жүрегі,
Сұп-сұр болды рені:
Кімге жаққан тұра айтқан.
«Болмаса иғі ед бір сұмдық!»—
Деп күбірлеп, жым болып,
Жұсіп көзін қаша атқан.

Карай қалды қол жаққа,
Қол келеді бүл жаққа.
Дүріл-күріл, ызы-шу
Самсаған қол. Сары дала.
Қызыл-жасыл, ақала.
Аргымак, Сырнай. Дабыл. Ту.

Сөлде. Сақал. Дулыға.
Құлдар қолдың жолына
Кілем төсеп қайқандап,
Уәзір, қари, молдасы,
Қоразданған қолбасы
Қол алдында қойқандап.

Базар халқы қым-кику,
Енді жым-жырт... жығылу.
Бәрінің тілі байланып...
Жұртпен бірге Жұсіп те
Демін алмай, мысықтай
Болып, басы айналып,

Көзін жұмып, енді ашса,
Бұл не деген тамаша!
Уәзір оған бүйдеп тұр:
«О, сұңқарым, сұлтаным,
Саған құрбан жан-тәнім,
Тұр тезірек, таққа жүр!

Ханға құр су үнай ма!
Саған даяр сарайда
Шербет, шарап, не тамақ...»
Сонда Жұсіп: «Таксыр-ай,
Бізге арам ғой ол сарай,
Қылманышты ақымақ!»

Сумандады уәзір сұм:
«Тәңірі куә, сөзім шын,
Иран ханы енді сіз.
Аббас тақтан түсті өзі,
Сен хандық құр, іш те же.
Біз-ақ елді билерміз!»

Тұсі ме, бұл өні ме?
Күдік кіріп көңіліне,
Жүкен үртyn шымшиды.
Жок, оп-ояу, үйқы жок,
Зырлап кетті ойы – оқ...
Қонды атқа, құнтиды.

«Олай болса, дұрыс, жүр!
Мен енді – хан, сендер – құл.
Шу! Сарайға тартындар!»
Кетті. Ызғытты аргымак,
Жетті. Жауhaar асты так.
Ершің енді – алдияр!

Үлде-бұлде киінді,
Сімірді, жеді, тойынды.
Үйренді тақтың тәртібін.
Көні кепкен сұр кедей,
Біраз күн сейтіп ләм демей,
Басқаннан соң қарқынын,

Бастады Жүкең бір істі:
Ел билеуге кірісті
Жақтап жарлы, жалшыны.

Сыпыргандай тезекті
Өншең залым-кезептен
Еңбекші елді аршыды.

Жарлықты Жүкен жаудырды,
Уәзірді жер аудырды.
Казының басын алдырды.
Машайығын, молдасын,
Койқандаған қолбасын
Абактыға салдырды.

Мұнапық талай мұндардын,
Елді сорған сұмдардын
Кырықтырды басын түймедей.
Байларды айдал жиғызды,
Тұмылдырық кигізді.
«Уh!» деді көп кедей.

Осылай өтті біраз күн,
Бай мен бекті соқты жын.
Алдында бар не сұмдық!
Оны Жүкен не қылсын?
Оның ойы: ел көрсін
Бір күн де болса өділдік.

Не керек, солай хан Жүсіп
Залымның қанын жосылтып,
Сорлының сорын ашқандай.
Мырза, молда, бай бәсен,
Бәрі жуас, бәрі әсем,
Аяқты байқап басқандай.

Кезептерді қылды жым,
Бұқара байтақ халықтың
Болды Жүсіп қалқаны.
Қуанған байтақ балаша:
«Мың жаса, Жүсіп, мың жаса!»—
Деп шуылдан алқады.

Күн артынан күн өтті,
Тірі қалған тебеттер
Есін жия бастады.
Тоғызынши күн түнінде
Кірісті олар күбірге:
«Мынау Жүсіп шошқаны

Койганымыз ба осылай,
Корлық көріп осындаї?
Қара табан, тексіз ит
Не бекзатты боздатты,
Байды, бекті, боздақты
Байлап қойды жіпсіз, ит.

Күшікті басқа секіртті,
Кедей итті көкітті,
Құтырған мынау мұндар құл.
Шейіт кетті-ау не серке...
Бізге де кезек күні ертең
Келмесіне кім кепіл?..

Шіркін, Аббас ат еді-ау!
Заттың ісі жат еді-ау:
Жұмысы жоқ бір істе,
Жатушы еді сарайда,
Арак, қарак, манайда...
Не тілесен, соны істе...

Қой! Қорлықты көрерміз,
Бауыздалып өлерміз.
Жер бастырмас Жұсіп сүм.
Тап ертеңгі тұн бар ма?—
Құтырған ол мұндарға
Жалғыз қанжар жалынсын!..»

Кенес тынды, таң атты,
Күн де батты, ел жатты.
Жұсіп жалғыз тағында
Отыр еді қатерсіз,
Балға түскен қатесіз
Оныншы күн таңында.

Көп тәбеттен бір тәбет
Кіріп, басып біргелеп,
Қадап қалды қанжарды.
Жұсіп үнсіз сылқ етті,
Хан кілемі бұлқ етті,
Ханды жұтты, олжа алды.

Болды бектер кенесі,
Жұсіп сордың денесі
Кескіленді, көмілді.

Абыр-сабыр басылды,
Жұртқа жарлық шашылды:
«Қаза жетті, хан өлді».

Жұрт жыласты, жиылды,
Бектер бұлай күйінді:
«Алда, дүние-ай! Күн қаран!
Біз қалдық-ау сорменен!
Барса, келмес жолменен
Кетті-ау сұнқар Жұсіп хан!

Татып ажал шербетін,
Өлді Жұсіп. Ел – жетім!
Байтакқа кім болар бас?
Жәрдем берсін бір Құдай...
Уа, жамағат! Алақай!
Аббас келді! Хан Аббас!»

Сол арада бұрыштан
Құжырайған, құрыскан
Хан Аббасың бүкендең
Шыға келді, о, қасқа!
Жұрген екен тау-таста,
Қашып-зытып Жұкеңнен.

Мырза, шора шуласты,
Көтерісіп Аббасты,
Тағына алып барады.
Жұрт тұнеріп тұрды да,
«Қап!»— деп санын ұрды да,
Үн-тұні жоқ тарады.

Аббас таққа шонқиды,
Қол тоқлағы қонқиды:
«Шүкір, шүкір, Алла!— деп.—
Енді тілден тымайын,
Қалағанын сыйлайын,
Балшым қайда, бар ма?»— деп...

Сөйтіп, Иран тағына
Өншең сүмның бағына,
Тағы отырды Аббас хан –
Жасын тақта жасаған,
Күшігенге ұсаған,
Құлқы бұзық қақпас хан.

Ел бакпады, тақ бақты,
Бар жұмысы – тек жатты
Алтын сарай ішінде.
Әйел жиды үйірлеп,
«Әйел!» деді күбірлеп
Өнінде де тусінде.

Шараптан ылғи шала мас.
Тажындағы тізген тас
Гауһар Күннің көзіндей.
Арамтамақ Аббас хан
Өз құлқына тап басқан
Уәзір жиды өзіндей.

Сұм-сүркия уәзірлер
Хан керегін әзірлеп,
Шапты, шанышты, ел талап.
Бұқара сорлы бұгжендеп,
Табанда ылғи тепкі жеп,
Жүрді жасы сорғалап.

ҚАНЫШ БАЙ ҚИССАСЫ¹

Ұнар, ұнамасын қайдам,
Қисса айтайын Қаныш байдан –
Дорба сақал, тырбық тапал,
Талайыңа таныс байдан.

Қаныш байың қойлы бопты.
Қойлы бопты – ойлы бопты.
Оның ойы оймақ ауыз
Бір тоқал фой, тойлы бопты.

Тойлы бопты, тоқал апты,
Қаныш байың қарқылдапты.
Ұл табуға міндетті екен,
Тоқал қасқа қысыр қапты.

¹ Сыр казагы өмірінде қорлық көріп өлген адам, көбінесе әйел, өлген соң, қорлық көрсеткен адамды қарнакүр болып келіп шағады десседі (*M. Жұмабаев ескертмесі*).

Қысыр қапты тоқал қасқа,
Байдын енді пейілі басқа.
Басқа пейіл – басқа сойыл,
Тие берген таяқ басқа.

Таяқ басқа тие берген,
Таяқ тоқтар кезі келген.
Әрі бата, әрі қата
Тиіп, бір күн тоқал өлген.

Тоқал өлген тулығынан,
Қаныш тағы аласұрған.
Тәңірі сонда: «Тоба!» – депті,
Қаныш байдын қулығынан.

Тәңірі сонда күйіп тіпті:
«Көрмедім, – деп, – мұндан итті
Тосқыны жоқ, тасқыным жоқ,
Қой, Қанышым, болмас!» – депті.

Тишу бір түн. Майдың айы.
Бұлт бүркенген көгінде айы.
Жел тұншығып, жер тұншығып,
Сұп-сұлық боп сулы сайы;

Су өліктей сұп-сұлық боп,
Жүргегі жай соғып лұп-лұп,
Жағада іштен «жасын» оқып
Шекіртерше шөбі мұлгіп;

Шөбі мұлгіп, қалғып қамыс,
Жансыз бұлтқа қайда жарыс,
Дүние тып-тын. Тишу бір түн.
Осынау түнде қайда Қаныш?

Қайда Қаныш? Қаныш үйде.
Қаныш бірақ күйсіз күйде.
Тынши алмай, дөңбекшіпті,
Төсек-орын үйкы-түйкы.

Үйкы көрмей, күрсілдепті.
«Түні құрсын! Құрсын!» – депті.
Жұдырығы бәйбішеге
Әлсін-әлсін дүрсілдепті.

Дұрсілдепті кесек-кесек.
Кесек болмай: Қатын есек?!
Алайда ырсыл басылмалты,
Салғызыпты тысқа тәсек.

Салғызыпты, жатып қапты.
Бір тұтам тан атып қапты.
Танмен бірге жел оянып,
Әуе біраз салқындалты.

Салқындалты Қаныш бай да,
Бір балбырау тарап ойға.
Көрпеге енді көміле түсіп,
Қаныш байың кіреді ойға.

Ойға кіред, үйқы аралас...
Құшагында тоқал дейд жас...
Тоқал үзіліп барад дейді,
Кірпігінде мөлтілдеп жас.

Кірпігінде жасы мөлт-мөлт...
...Үйқы женді, ойы құнгірт.
Құнгірт ойы – көмескі түс...
...Келеді акырын бір қарақұрт.

Қарақұртқа қарап отыр...
Әр қадамын санап отыр...
Құртты бұрын бір көргендей...
Көзін көзге қадап отыр...

Қадап отыр... құрт та жетед...
Қаныш тан боп, есі кетед.
Кәдімгі бір қарақұрттың
Көзінде жас мөлт-мөлт етед!

Көзі мөлт-мөлт. Келді? Жатты!
Өлген тоқал! Құдай атты!
Қаныш сасад. Қашпақ болад...
Аяқ-қолы тас бол қапты...

Тас боп қапты. Қайда қашад?
 Құрт ақырын төске басад.
 Басады да, дәл жүрекке
 Көзіндегі жасын шашад.

Дәл жүрекке жасын шашад.
 Жасын шашад, көзін басад,
 Жылжып түсед... жоқ болады,
 Қаныш: «Уh!»— деп, көзін ашад.

Көзін ашад. Қеудесі ісік.
 Қүйіп барад денесі ысып.
 Қалышылдапты Қаныш байын,
 Құп-қу болып, құты ұшып.

Құп-қу бопты Қаныш байын.
 Қозғапты енді бір Құдайын.
 «Қаныш қатан» дегеннен соң,
 Жиылыпты бар ағайын.

Жиылыпты ауыл-аймак.
 Қаныш сонда: «Мен бір мойнақ
 Болдым. Мұндан күйге түстім,
 Токал алып аузы оймак.

Білесіндер: өлді... — депті,—
 Қарақұрт боп келді,— депті.—
 Жүргіме жасын жақты,
 Өлуім хақ енді,— депті.—

Жұртым, тоқал алма! — депті,—
 Әсіре сөз шалма! — депті.
 Сөйдепті де Қаныш байын,
 Ықылық атып: «Алла!» — депті.

ӨТІРІК ЕРТЕК¹

Бір дегенім – білеу ғой,
Екі десем – егей ғой,
Үш дегенім – ұскі ғой,
Төрт дегенім – тәсек қой,
Бес дегенім – бесік қой,
Алтыны – асық десіп қой.

Жетім – желке емес пе,
Сегізім – серке емес пе,
Тогызым – торқа болмай ма?
Он дегенім – оймақ қой,
Он бір қара жұмбак қой.
Жұмбағым, балалар, үнай ма?

Иә, жұмбакты тасталық,
Басқа кеңес басталық.
Үй артында денескे
Алқа-котан отырып,
Шуды қойып, жым болып,
Кіріселік кеңескे.

Ерте, ерте, ерте екен,
Ешкі жұні бөрте екен.
Сөз бастайын ертеден.
Сөйтіп кеңес қозғайын,
Бірақ сөзді созбайын,
Қайырайын келтеден.

Арқаның он бетінде,
Құба қырдың шетінде
Талай бетпак дала бар.
Сол шөлдерден көп ары,
Таулы жерде жоғары,
Шираз дейтін қала бар.

Бұл Ширазым – сол Шираз,
Тамашасы мол Шираз:
Көгіне алтын себілген.
Көміп сәуле селіне,
Күні құліп жеріне,
Жерге жауһар төгілген.

¹ Бұл ертек сұлу суретші Арлаудың «Мысық, тышқан» деген он төрт суреті бойынша жазылған (*M. Жұмабаевтың ескертпесі*).

Бұл Ширазым – сол Шираз,
Гүл, бұлбұлға мол Шираз,
Гүлі қызыл лағылдай.
Гүлге конған бұлбұлы,
Бұлбұлының бал үні
Жазғы сұлу сағымдай.

Осынау Шираз еркеде,
Ертегідей ертеде
Болған талай ақындар.
Үні бұлбұл үніндей,
Сөзі Шираз гүліндей,
Қайда олардай ақын бар?

Жырлап кетсе жорғадай,
Сөз төгілсе сорғалай,
Төгілгені – шекер, бал.
Жырына адам мас болар,
Көзіне ыстық жас толар,
Бойың балқып, шымырлар.

Бұл Ширазым – сол Шираз,
Тамашасы мол Шираз,
Баулары бар бүйра бұлт.
Бұл бір бауда тізілген,
Адам үзбей үзілген
Қандай-қандай жеміс жок!..

Шираз қала – дәу қала,
Айналасы бау қала,
Бауы жеміс сыңсыған.
Үзімі еріп білінбей,
Төтті дәмі тілінді
Шымырлатып шымшыған.

Өзім көрдім көзіммен,
Шираз елі үзімді
Бауырсақтай асайды.
Асауды місе қылмайды,
Кеп құрмай олар тұрмайды,
Үзімнен арақ жасайды.

Шираз елі – молда елі,
Молдалары сәлделі
Аракты шарап деседі.

Танырқай мұртты көп тақсыр,
«Шарап – шипа», – деп тақсыр,
Кеү-кеулемін ішеді.

Сонымен, Шираз елінде,
Екі-ұш күннің бірінде
Құмыршаға құолы
Шарап тұрад быжылдап,
Құмыршасы тым сәнді-ак,
Әшекейлі, оюлы.

Сөз – бұл емес, сөз кейін,
Таксырларға тимейін,
Кезек келер бір күні.
Тындаушы неге демесін,
Мысық-тышқан кеңесін
Айтпақшымын бұл жолы.

Күндерде бір күн бір тышқан,
Сықси көзді сұр тышқан
Кіріп келді бір үйге.
Үй болғанда, онаша,
Тізілген қаздай құмырша,
Таң болды тышқан бұл құйге.

Мойнын тығып мықшиып,
Жылти көзі сықсиып,
Жалт-жұлт етті, каранды.
Каранды да таранды,
Тамсанды да жаланды,
Тыя алмады аранды.

Сілекейі сорғалап,
Шықты жылжып жорғалап,
Болар-болмас жалады.
Тағы татып қарады,
Тәтті у бойға тарады,
Бойы балқып барады.

Татқан сайын тәтті су,
Тәтті суы – тәтті у,
Жылти көзі жайнады.
Құш қосылды қүшіне,
Мысық түсті есіне,
Тышқан тілді шайнады.

Қолды сермеп жіберді,
Үйдің іші тұнерді,
Күнгірт тартты көз алды.
Ікімшілік атты, «ық» деді,
«Токта, токта, тоқ!»— деді,
Өзінен өзі сөз алды:

«Ай, дүние жалған-ай,
Іште кетті-ау арман-ай,
Не көрмедік мысықтан?!
Қанымызды ішті ғой,
Баста қайғы күшті ғой,
Отті-ау өмір құсып қан!..

Андып тұрып тап беред,
Тап бергенде шап беред,
Талайға ол сүм салды ауыз.
Не қылмады қанды ауыз?!
Не қылмады жалмауыз?!
Не қылмады ол жауыз?!

Әттен, дүние-ай, не керек,
Көп жаманға кез болып,
Десіп жүр ғой ол жаман!..
Бір көрінсе көзіме,
Көрсетер ем өзіне,
Қалмас еді ол да аман!

Мынау батыр жүрекпен,
Мынау балуан білекпен
Алып ұрып, байлар ем!
Танытар ем әкесін!
Шағар едім шекесін!
Қос құлағын шайнар ем!»

Тышқан солай көпірді,
Көпірді де кекірді,
Ікімшілік атты, «ық» деді.
Тап сол жерде мысық сүм
Тыңдаپ түрған болып жым:
«Токта, токта, тоқ!»— деді.

«Тоқ!»— деді де, тап берді,
Тап бергенде, шап берді,
Тап сауырдан салды ауыз.

Сауыр ауызға ілікпей,
Құйрығынан сұлқтей
Тістеп қатып қалды ауыз.

«Танимысың әкенді?
Шағатүғын шекемді
Сен екенсін, көрейін!..
Жаман мұндар, есіріп,
Мұнша сөйлеп кесірді...
Сазайынды берейін!»

«Алди, алди, алдияр!
Бір-ақ ауыз сөзім бар,
Тындалап, басым кесініз.
Айтқызады ғой жастық ит,
Жастық емес, мастық ит,
Қасық қаным кешініз!

Айық болсам, сізге мен
Тіл тигізіп, жынды емен...
Патшасына өлемнін.
Маған анау су қылды,
Су емес-ау, у қылды,
Түк жазықсыз өлем мен...»

Сөйдел тышқан зарлап түр,
Көзінен жасы парлап түр,
Жерге мөлт-мөлт тамады.
Шиқылдады шашалып,
Қиқылдады қақалып,
Бүйірі бүлкіл қағады.

Бұлтыннадады, бұлқынды,
Жан ұшырды, жұлқынды,
Күлді мысық мұртынан.
Үш босатты, бас салды,
Бес босатты, бас салды.
Сілекей шұбырды үртынан.

Тікен мұрты тікіді,
Шегір көзі шікіді,
Бір «ап» деді, жеп қойды.
Сілекей шұбырды үртынан,
Бір мырс етті мұртынан,
«Құтырған құл!..»— деп қойды.

Сөйтіп, мысық қылғыды,
Қылғыды да қалғыды,
Пысылдады, кекірді.
Қалғып кетті қорылдап,
Баспалатты мырылдап
«Шүкір, шүкір, шүкір-ді».

Солай үйіктап тұн өтті,
Тұн де өтті, күн де өтті,
Тышқан бойға тарады.
Тамақ керек тағы да,
Не кез келер бағына?..
Мысық жалт-жұлт қарады.

Мұртты тілмен жалап қап,
Алақтады, жалақтап,
Татарға түк көрінбей.
Сілекейін жұтыпты,
Тышқан заты жыттыпты,
Ешбір тықыр білінбей.

Жердің бетін тұн басты,
Мысық оймен мұндасты...
Күлді, ойланды күбірлеп:
«Кой, бұл істі тастайын,
Мен бір істі бастайын,
Тек таң атсын сібірлеп».

Сібірледі күміс тан,
Жетті мысық жалма-жан,
Тартты тура мешітке.
Кірді жымып үндемей,
Мінді ақырын мінбеге,
Кірісті бір көсіпке.

Мырылдады азандай,
Сәлде салды қазандай,
Тасбиқ алды қолына.
Тап сопыдай сүмиді,
Тап молдадай мұлиді,
Кірді тәубе жолына.

Кіргені оның қалайша?
Кіргені оның былайша:
Қазан сәлде қанқиды.

Таңырай мұрты таңқиды,
Қос құлағы салпиды,
Бір момын бол маңқиды.

Бір күрсінді, бүйдейді:
«Күй, күй, жаным, күй! – дейді, –
Асты бастан күнәйім.
Қалай сабыр қылайын?!
Мейірімі мол Құдайым,
Бір өзіңе жылайын!..

Не қылғаным, Жасаған,
Талай тышқанды асағам,
Сенен қалай жасырам?!
Мейірімінді түсір деп,
Күнәйімді кешір деп,
Дәрғаһына бас ұрам.

Мейірімі мол Тәңірі ие,
Мынау мешіт үйінде
Ант ішемін атынмен:
Тіпті арамдық етпен деп,
Тұмсығына шертпен деп
Енді тышқан затының!

Сүттей аппақ ниетпен
Бір өзіңе ант берем:
Енді өмірімде ет жемен!
Ұшыраса аш тышқан,
Тәжірибесіз жас тышқан,
Етімнен кесіп ет берем».

Осылайша сүм мысық
Көзді қойып бір қысып,
Күнірентті үйді сөзімен.
Бар көnlі бағанда,
Қарап қояд бағанға
Құйрығымен көзінін.

Қарамайды-ау бағанға,
Қарап отыр тағамға,
Тағамымыз – бір тышқан:
Құжырайып, құнтиып,
Тындал отыр жылтиып
Сүлік құйрық сүр тышқан.

Көріп мысық сәлдесін,
Естіп антын-тәубесін,
Үйип мысық – молдаға,
Кос құлағы ербиіп,
Кос танауы дедиіп,
Тартты тышқан ордаға.

Келді де айтты: «Осылай,
Осылай да осылай.
«Тәнірі, күнәм!» ауыр деп
Мысық зарлап жас тәкті,
Бізге тимеске ант етті,—
Тышқан маған бауыр деп».

Орда тышқан үрпиді,
Бәрінің көзі жыртиды,
Ә дегенде тан болды.
Ұзамалы, мәз-мәйрам,
Бастады у-шу той, мейрам,
Үйдің іші дан болды.

Отағасы, балақай –
Бәрі де айғай, алақай,
Бәрі ордаға ағылды.
Шәрбат, шарап, бал, сыра,
Сырнай, керней, домбыра,
Дабыл дан-дүң қағылды.

Гүжілдеді қобызы,
Безілдеді сыйбызы,
Бұркыштады қорқоры.
Ұзім, алма алқызыл,
Өрік, анар қан қызыл,
Шаптал, інжір, алқоры.

Соныменен, сөз қысқа,
Опыр-опыр топ тышқан
Ию-қию тойда отыр.
Жаіғыз-ак бір қария,
Өзінше ойы дария,
Тойда отырып ойда отыр.

Қария айтты: «Әлеумет,
Құтты болсын каниет!
(Күнгірт көзін көтерді).

«Сонықі сүмдық болмасын!..
Сол сүм алдаң ұрмасын!..
Малданбалық бекерді».

Арақ ішкен өңшең мас,
Есі шала өңшең жас,
Дүрсе қоя берісті:
«Көр көрінед көзіне,
Өз ақылың – өзіңе!
Сен бүйдеме иғі істі.

Кері тартпа көрісін,
Етек басу – бар ісін,
Қой сөзінді, оттамай!
Құй шарапты қөпіртіп!
Бас сырнайды, лепіртіп!
Тарт, күрілдет, тоқтама!»

Ойшыл қария жүдеді,
Шиқыл-киқыл ұдеді,
Ию-қилю бар халық.
«Мысық күнәсі ауыр ғой,
Бүгін бізге бауыр ғой,
Оған тарту тарталық!» –

Деді еліріп бір тышқан,
Сүлік құйрық сүр тышқан.
Қабылдды қалың жұрт.
«Пәле!» – десті, елірді,
Сағым ішіп семірді
Сыры ежелден мәлім жұрт.

Соныменен сөз бітіп,
Сөз біткенде, тез бітіп,
Кеңес тынды, тарады.
Енді елшілер кешікпей,
Тартты тұра мешітке
Алып тарту-таралғы.

Кірді елшілер мешітке,
Сүмдыш болар десіп пе?!

Ентелесті молдага.
Көзді жұмып сүр мысық,
Оң жақ көзін бір қысып,
Басты «Алла! Аллаға».

Топ-топ болып тұр елші,
Сөз бастады бір елші:
«Тақсыр, мұнда келіпсіз.
«Еткен күнәм ауыр,— деп,—
Тышқан маған бауыр»,— деп,
Антпен уәде беріпсіз.

Куанып соған, қылдық той,
Өзінізге мәлім ғой
Бейбақ біздің халіміз.
Сізге әкелген тарту бар,
Асымызды, алдияр,
Көптей көріп алыныз.

Оныныз рас: күнә ауыр,
Енді бізбен сіз бауыр.
Тарту — достық белгісі.
Міне алма алқызыл,
Үзім, анар қан қызыл»,—
Келді мысық құлкісі.

Бір мырс етті мұртынан,
Сілекей шұбырды үртynан,
Көзін қызыл қан жалты.
Бір «ап» деді, тап берді,
Тап бергенде, шап берді,
Топыр қылды жан-жақты.

Алла қалды адыра,
Сөлде қалды адыра,
Ұшты тәубе тәсбімен.
Көмді тырнақ мырылдап,
Қанды жұтты қырылдап,
Топ тышқанды қылды жем.

Елші түгел тұтылды,
Екі-ак тышқан күтылды,
Зытты екеуі жорғалап.
Тек шықлаған жанымен,
Ордасына ханының
Жетті жасы сорғалап.

Өкпе ауызға тығылды,
Жетті екеуі, жығылды:
«Осылай да осылай».

Такта отырған хан, уәзір –
Қабақ қарын екі дүр
Десті: «Апым-ай, бұл қалай?!»

Хан бүйірді таянды:
«Осылай болу аян-ды...
Мысық бола ма, өйтпесе?!

Ойла жылдам, әй, уәзір!
Осыған ақыл тап қазір,
Басынды алам, өйтпесе!»

Ханның басы қақиды,
Уәзір көзі ақиды,
Беті күлдей болды ку.
Құп-ку болды, бозарды,
Терлең кетті, қызарды,
Айтты: «Амал – соғысу.

Тышкан деген қалың ел,
Ерлігімен мәлім ел,
Алты әлемге данқы бар.
Айбынды, айбарлы арыстан,
Ойы – дария, данышпан
Сіздей дана ханы бар.

Аттаналық қол болып,
Қол болғанда, мол болып,
Жауға соғыс ашалық.
Қанды судай шашалық,
Мысық жынын басалық,
Үстап, дарға асалық!»

Хан бүйірді таянды:
«Осылай болу аян-ды...
Мысық бола ма өйтпесе?!

Жауға аттансын ел тегіс!
Қанын төксін көл-теніз,
Басын алам, өйтпесе!»

Соныменен құн батты,
Тұн түнерді, тан атты,
Қол қозғалды, ағылды.
Жер қайысты дірілдеп,
Сырнай, керней гүрілдеп,
Дабыл даң-дуң қағылды.

Қара ағаштай көп найза,
Күнде ойнады көк найза,
Алдаспандар жарқылдал.
Желкілдеді жалаулар,
Желпілдеді танаулар,
Хан қақалды қарқылдал.

Ордасында хан қалды,
Ханмен біраз жан қалды:
Ақсүйектер, төрелер –
Қалың елді құл қылып,
Бұзықтығын пүл қылып,
Жатып ішер немелер.

Кетті сейтіп қалың қол,
Қалың қолы – қалың ел.
Көбі – ойлы, азы – мәз.
Талайы барад тұнжырап,
Талайы барад қанжылап,
Көбі – жаяу, аттысы – аз.

Соныменен, қол кетті,
Қол кеткенде, мол кетті.
Барды, кірді соғысқа.
Мұны өтірік демендер,
Күніренді көк пен жер,
Өзге соғыс соғыс па?!

Будак-будак бу шықты,
Бу ішінен ту шықты,
Шыпқылдаған шықты шу.
Шұрқ-шұрқ болды көбелер,
Дал-дұл болды денелер,
Айқай-үйқай, ызы-шу.

Соныменен, сөз қысқа,
Шәйіт болды көп тышқан,
Мысықты ұстап ,байлады.
«А, қанішер неме!»— деп,
Басқа, көзге төпелеп,
Ханға, ордаға айдады.

Хан бүйірді таянды:
«Осылай болу аян-ды...
Көрсетпе итті көзіме!

Жап зынданға қараңғы!
Катыр аштан арамды,
Қыл бұрау сал өзіне!

Ертең әпкел ордага,
Сот құрармыйз ордада,
Бүгін пәлен демелік.
Бүгін өңшен майталман –
Қаза тапқан майданда
Шәйіттерді көмелік!»

Айтты да хан тоқтады,
Жұрт хан сөзін құптауды,
Шақырылды елге азан.
Молда келді мөлиіп,
Сопы келді сүміп
Сәлделері бір қазан.

Қылмың қакты, қуанды,
Білектерін сыбанды,
Аруланды өліктер.
Өлік көрсे молдалар,
Сілекей сорғалар,
Отірік десен, өліп көр.

Табытқа өлік салынды,
Қара тулар алынды,
Көшті молда бастады.
Қолына алып құранды,
Бір өннен соң бір өнді
Түйдек-түйдек тастады.

«Тәбәрікті» тұқыртып,
«Жасынды» ашып сыптырып,
Суылдатып келеді.
Аузында – Алла, ойында:
«Қанша түсер қойынға?..
Жуырда кім өледі?»

Жетті табыт бейітке,
Түсіріліп шейіттер,
Көрге дереу көмілді.
Көрге көлгір молданың,
Жұртты алдағыш жорғаның
Отірік жасы төгілді.

Соныменен күн батты,
Дамылдады, ел жатты,
Хан түн бойы қылды той.
Талай халық қаралы,
Талай халық жаралы,
Хан үйі – той, елде – ой...

Тоймен, оймен өтті түн,
Тан білінді, дүние – тын.
Ұлы сәске ел тұрды!
Зындаңдағы мысықты
Қарғылап ап күшіктей,
Жендет ордага ап жүрді.

Ханың көзі жыртиып,
Қабақ қарны бұлтиып,
Такта жатыр жантайып.
Касында отыр уәзірі,
Тақсырлауға өзір-ді
Қос құлағы қалқайып.

Хан қорқорын тартады,
Алдында айбалталы
Жендеттер тұр қакиып.
Хан қарады мысыққа,
Қарады оған мысық та
Ашулы көзі ақиып.

Хан уәзірмен кеңесті,
Кеңескенде не десті:
«Тұқымын мұның құрталық!
Жалпы жұртқа жар қылып,
Майданға анау дар құрып,
Дереу дарға тарталық!»

Дереу жарлық берілді,
Майданға дар құрылды,
Мысық та алып барылды.
Хан да келді қолымен,
Ыңс-ыңс етіп, қолымен
Сипап қабақ қарынды.

Хан таяққа таянды:
«Осылай болу аян-ды...
Сал арқанды! Сал! – деді.–

Жендет, енді жақында!
Көм қылышты батырға!
Ал! Ал басын! Ал!»— деді.

Сонда мысық бүлкүнды,
Жан ұшырды, жұлқүнды,
Кезі шоқтай жайнады.
Тұсауды үзіп күшімен,
Қыл арқанды тісімен
Бытыр-бытыр шайнады.

Босанды да тап берді,
Тап бергенде, шап берді,
Бірді белден тістеді.
Тышқан тырым-тырақай...
Әттең ғана дүние-ай,
Хан ауызға түспеді.

Мысық кәрмен қарғыды,
Ерсіл-қарсылы орғыды,
Шиқылдатты талайды.
Дар майданнан жын ойнак
Қылды мысық өп сөтте-ақ
Жып-жылмағай маңайды.

Сөйтіп, мысық топыр қып,
Демін алып отырды.
Сөз сейледі бұлайша:
«Жүрсейші иттер тек босып,
Олар — тышқан, мен — мысық,
Женеді олар қалайша?!»

Өңшен шірік, пасықтар!
Ажалаңа асықтар,
Көрді көрмей қазулы!..
Олар — менің азығым,
Бұл — Құдайдың жазуы,
Өзгертпек пе жазуды?!

«Анау көрім қазылған,
Бұл өзелде жазылған»,—
Де де, үндеңей жүре бер!
А, құтырган құлдар-ай!
Иесін қапқан мұндар-ай!
Ал, ендеше, өле бер!»—

Деді мысық, демікті,
Демін алды, тынықты,
Тұрды, кетті жайына.
Есін жиды көп тышқан,
Такқа тағы мінді хан,
Хан кірсті тойына.

Шәрбет, шарап алдырды,
Шарапқа сусын қандырды,
Сырнай-керней ойнатты.
Деді жүртқа: «Ит түре!»
Ханың осынау иттігі
Елді ауыр ойлатты...

Ел ел болсын дегендер,
Елдің қамын жегендер
Біріне бірі сөз салды.
Аулак үйге жиылды,
Ортаға үстел койылды,
Дереу мәжіліс басталды.

Отырысты көп аға,
Коңырау қакты топ аға,
Бүйірі бүлкіл қакты кеп.
Құжырайды, құнтиды,
Жырти көзі жылтиды,
Сөз аузынан акты кеп...

«Ау, өлеумет, сөз мынау:
Мысық – бізге ата жау,
Бұл туралы қысқа сөз.
Ендігі сөз, хал мынау:
Арақ ішкен хан мынау,
Осыны ойлар келді кез.

Мысықты ата жау деуші ек,
Ханды асқар тау деуші ек,
Кімге пана болды хан?!

Даналығы осы ма?!

Паналығы осы ма?!

Елді жалмап, сорды қан.

Елдің көзі ылғи жас,
Хан тағында ылғи мас,
Бар білгені – бас алад.

Еңіреп жерді күнірентіп,
Бұқара қасқа қан жұтып,
Өз қанына шашалад.

Елді ұрысқа айдады,
Қарқыллады, қайрады,
Өзі қалды ордада.
Ел казалы, көзі жас,
Хан тағында тағы мас,
Баққа ма осы? Сорға ма?

Күні кеше мысықты
Ұстасымен, кешікпей,
Керек еді дарға асу.
Зыңданга оны жапқызды,
Тынықтырып, жатқызды!
Ақымақ ханда жок сасу...

Хан қырағы данам деп,
Ханның тілін алам деп,
Кырылды ғой ел бейбақ!
Ау, әлеумет, ойландар!
Ойлап қана қоймандар!
Кырыламыз ба хан деп-ак?!

Қой, хан деуді қоялық!
Ханның көзін жоялық!
Мысық та жау, хан да жау.
Біреуі оның тыстан жау,
Біреуі оның іштен жау;
Жаудың ісі – ел талау...»

Кенесті осылай көсемдер,
Шерді ағытты шешендер,
Сөз бір жерге құйылды.
Жеті түнде қаранғы
Бүгеженде, қарандап,
Жүрт майданға жиылды.

Жүрт жиылды, кенесті,
Кенескенде не десті:
«Ханды қазір байлалық?!

Онсын ұстап мысықты ап,
Хан, мысықты қосақтап,
Қанғырталық, айдалық!»—

Десті осылай дүркіреп,
Көшкен бұлттай жөңкіліп,
Жұрт жөнелді ордаға.
Арап ішіп, қылжандап,
Өзінен өзі ыржындалап,
Хан отыр ед ордада.

Ел қазалы, азалы,
Азалы ел – ызалы,
Қылды орданы күл-талқан.
Ықылық атып қақалып,
Қол-аяғы мatalып,
Домаланып қалды хан.

Жұрт жөнелді жөңкіліп,
Жалаулары желкілдең,
Аттан салып қиқулап.
Будак-будак бу шықты,
Бу ішінен ту шықты,
Шуыллады шиқылдал.

Лап қойысты мысыққа,
Атып тұрып мысық та
Тап-тап берді маңайға.
Талай жұндер жұлынды,
Талай жері тілінді,
Ажал жетті талайға.

Көзді оттай ойнатты,
Ә дегенде тым қатты
Сүм мысықтың қарқыны.
Соғыса алмай көсіліп,
Қалың тышқан қырылып,
Қара қанға қалқыды.

Соныменен, сөз қысқа,
Айдал ап кеп ордаға,
Мысықты үстап, байлады.
Шөп те болса көп тышқан,
Ханды қосып, ордадан
Екі сүмдүй айдады.

Қол үстасып хан, мысық,
Екеуі де қан құсып,
Түннен бетер түнерді.

Қиран басып жөнелді,
Алақайлап ел енді,
Куанышқа кенелді.

Едірейіп, қалқып,
Тырық бұты талтиып,
Сөз сөйлемді қаптесер:
«Бірін сенің – тыстан жау,
Бірін сенің – іштен жу,
Кет, қанішер! Баскесер!

Кет, екі жау! Қаңғып өл!
Еркін қалдың, қалын ел!
Еніреме енді, жасың тый!
Енді сені талау жок!
Енді құлғып қанау жоқ!
Өзіңе өзің болдың би!»

Соныменен, хан, мысық
Кетті қаңғып қан құсып,
Қуанышта қалың жүрт.
Деп: «Бұғаудан босандық!»
«Жасасын, – деп, – бостандық!»
Қол соғылды шарт та шұрт.

Біреу тұрды, биледі,
Біреу керней күйледі,
Дабыл дан-дүң қағылды.
Бітті осымен кенесім,
Тындаушы енді демесін:
«Онсын тышқан не қылды?..»

Енді ертегім байыды,
Ертегімнің айыбы:
Кемі – өтірік, көбі шын.
Жоламас ем азға да,
Керек болды аз ғана
Өтірік қосу көп үшін.

Бұл аздың да, оқушым,
Кайта оқыши, бәрі шын.
Шыны мынау – бұл мысал.
Ертегімнің басында
Бала біткенге ашына
Жұмбағымды есіне ал.

Бір дегенім – білеу ғой,
Екі десем – егеу ғой,
Үш дегенім – ұскі ғой.
Мысық – талаушы екені,
Ханың – қанаушы екені
Енді есіне түсті ғой.

Екі жауын осынау
Қылған кейін ханталау
Қалың тышқан – қалың ел.
Төртімді енді төсек деп,
Бесімді енді бесік деп,
Өзін енді тарта бер.

Тоғызымды – торқа де,
Сегізімді – серке де,
Жетімді – енді желке де.
Ерте, ерте, ертеде,
Ешкі жұні бөртеде,
Құйрығы оның келте де!

ТОЛҒАУ

Тек ел деген сөзі үшін,
Ергенде, ердім ұранға.
Болмаса, аян досыма,
Досым түгіл, қасыма:
Аты бар деп атшы бол,
Қошемет қып, қосшы бол,
Ел бастаған ағаға
Адъютант болып ермедім.
Адъютант болып адамға
Ермеуіме көп белгі.
Көп белгіден бір белгі:
Ағаның азы қасарып,
Аузына ауыр тас алып,
Тұншығып оймен жатқанда;
Талай аға тез жүдеп,
Жәнкіле жүкті тартқанда;
Жеммен жүрер жабыдай,
Құрбының көбі тез түлеп,
Топырлап топка шапқанда,
Жапанда жалғыз күніреніп,
Мен ойыма ергемін.

Еділ кездім, шөл кездім,
Кезгенімде не көрдім:
Қайда барсам, көр көрдім.
Айдарлысы құл болып,
Тұлымдысы тұл болып,
Еніреген ел көрдім.
Қаралы көптің ішінде,
Қара салып басыма,
Елмен бірге еніредім.
Бұл айып деуші дей жатар,
Мен мұны айып білмедім.
Мен еліме басшы емен,
Мен еліме қосшымын.
Құлкісін гүлге бөлейтін,
Жыласа, бірге жылайтын,
Жаны бір жолдас жырауымын.
Жылағанда жалпы жұрт,
«Жылама, құл!»— дегенде,
Көне алмадым, көнбедім.
А дегеннен асылды
Тебіренген толқын бетінде
Көремін деп асықтым.
Асыққаннан не пайда,
Толғақсыз туар бала жоқ.
Ту баста толқын бетінде
Асығып күткен асылды
Көре алмадым, көрмедім.

Бұлқынған толқын бетінде,
Қалқыған кү тезектей,
Бір күн бура болғышыл
Бұзықтар болды көргенім.
Көргенім анық, алайда
Тезекке бола толқыннан
Ат-тонымды ап безбедім.

Бұл безуден саулығым:
Жұзден тоқсан толқында ед.
Анда-санда ес кіріп,
Сұрадым тоқсан саулығын.
Ақталмаймын, калайда,
Толқынға жоқ-ты жаулығым.
«Жау» деген – жаудың жаласы,
Әділ болсан, әмірімді
Ақтарып әділ карашы.

Отыз жыл өмір бойында
Жазғанымды жайып сап,
Екі жар ғып санаши.

Тексеруді отызды
Ауырсынсан, кояйын.
Бір сөзімді есіңе ал:
Мен толқынға жау болсам,
Жеті жыл бұрын осыдан,
Төңкерістің таңында
Алты алашқа өйгілеп:
«Не бостандық, не құлдық,
Не езілу, не тендік,
Не патшалық, не Кеңес –
Екіден бір!» – дер ме едім?!

АУДАРМАЛАР

* * *

(*Арабтан*)

Көнілде қайғы қалдырмас
Қандай да болса үш нәрсе:
Көкорай шалғын, ағын су,
Әдемі жарың әсіресе.

БАЛА МЕН ҚҰС

(*Орысшадан*)

— Жырши құс, тілімді алып, келші мұнда,
Жасыл шөп, жасыл ағаш қалсын онда.
Қапаста жаңың тыныш отырасын,
Жазы-қыс жейтін үрық бәрі қолда.

Мен сені жан досымдай қадірлеймін,
Ерінбей, тамағынды әзірлеймін.
Мөп-мөлдір саф күмістей, тәп-тәтті су
Күнде ерте, жалғаны жоқ: «Әзір!»— деймін.

Ас-суын керегінше даяр қылам,
Кем-кетік жерін болса, даяр тұрам.
Жаз жетсе — қорқынышсыз, қыс уайымсыз,
Далада мың қорқыныш, сұық боран.

Аншы да мылтығымен ата алмайды,
Қаршыға жақындауға бата алмайды.
Күн ұзын жырың жырлап отырасын,
Басқа жан мұндай рақат таба алмайды.

— Жоқ, мырза, бұл мақтаған қапасына,
Кірмейтін боран, сұық лапасына
Бермеймін қалың ағаш, өзен-суды,
Келсе де мың бір пөле бұл басым!

Жайнаған түрлі гүлмен кең даламды,
Қай жаққа ұшсам-консам ен даламды,
Балақай, асу-суынмен сыйланам деп,
Жанымнан, өз еркімнен құр қалам-ды.

— Кең дала, қалың ағаш, акқан бұлак,
Сүйкімді маған-дағы жасыл құрак.
Құсеке, соны ойлашы, сұық болса,
Қыласын үсіместей қайда тұрақ?

— Кетемін онда ұшып жылы жаққа,
Қысы-жаз қар жаумайтын біздін бакқа.
Қар кетіп, сіздің жақта жылы болса,
Қайтадан ұшып келем ескі таққа.

— Адассан жазатайым жолдан шығып,
Құр тонып өлмейсің бе боран соғып?
— Шырағым, оның үшін қорқа қойма,
Жасаған жол көрсетер қайырым қылып.

ЕРТЕҢГІ СӘУЛЕЛЕР

(Орысшадан)

Көктө жүзіп жарық күн,
Нұрын шаша бастады.
Оянсын деп жер жүзі,
Алтын сәуле таstadtы.

Бірінші сәуле ұшты да,
Бозторгайды ояты.
Сескеніп, сасып торғайын,
Жалман қақты қанатты.

Көтеріліп аспанға,
Көктем жырын жырлады:
(Кірісті іске шаттықлен,
Жалқауланып тұрмады)

«Қандай жақсы ертеңгі
Саф ауда демалу,
Таза, жақсы аудаң
Бұл денеге ем алу!»

Екінші сөуле ұшты да,
Барып түсті қоянға.
Шаттықденен секірді
Секситіп құлақ қоян да.

Шықты шөпке секіріп,
Ертегі тамак іздеді.
Жұмсақ, тәтті сұлы шөп
Көп ішінен көзделі.

Ушінші сөуле тауыктың
Ұясына дәл түсті.
«Күкареқу» деп өтеш те,
Қақты қанат, сілкіді ұсті.

Тауықтар ұшып ұядан,
Қыт-қытқа басып, шөп-шарды
Аралап, іздең бір тынбай
Арасынан құрттарды.

Төртінші сөуле араның
Ұясына түсті дәл.
Балауызды ұядан
Шықты жимақ болып бал.

Терезеге отырды,
Қанатын түзеп оңтайлаң.
Зұм-зұм ұшты, жөнелді,
Бал жиямын деп ойлаң.

Иісі жақсы шөптерден
Ерінбей-талмай бал жияр.
Өлеңін айтып күніреніп,
Жібектей шөптे хал жияр.

Бесінші сөуле түп-тура
Тұсken екен балаға –
Еңбексіз, жалқау, еріншек,
Істен қашқан шалаға.

Откір сөуле көзіне
Оятам деп түссе де,
Айналған, жатқан, ұйықтаған,
Хабарсыз, дүние көшсе де.

Ойлап тұрсан, мінеки,
Дәл осындай біздің жай.
Сөүлесіне білімнің
Басқа жұрт ашқан көзін-ай.

Өнерлікпен көкке асқан
Көре алмадық азын-ай.
Жамылдық, жаттық, үйықтадық,
Келдік өлер кезіне-ай!

ШАЛДЫҢ ҮМІТІ

(*Кольцовтан*)

– Ерттеп мінсем бір жүйрік ұшқыр атты,
Шапсам, ұшсам сұнкардай құсттан қатты,
Жалпақ дала, кең теңіз бөрін өтіп,
Қуып жетіп, қайтарсам жастық шақты.

Солқылдан жігіт болып кейін қайтсам,
Жанғыртып ен даланы өлең айтсам!
Қартайғанда, «кет!» деген бұраң белмен
Бұрынғыдай айқасып бірге жатсам!

– Жокты күтпе. Оқ қайтпас, бір атқан соң,
Қайтып татар нәрсе емес, бір татқан соң.
Ізі жоқ іздел табар, күр қанғырма,
Күнбатыстан күн шықлас, бір батқан соң!

ТҮТҚЫН

(*Лермонтовтан*)

Абактыдан құтқарып,
Сөүлесін күннің көрсетші.
Қарқөз жанға қыз салып,
Қара жал жүйрік ат берші.

Жас сұлуды жүрекке
Қысып өүел сүйейін.
Сонан соң ыргып жүйрікке,
Желдей ұшып гулейін.

Есік берік, өйнек те,
Дариға, бірақ тым биік.
Қаракөзді аулакта
Жатқан шығар жат сүйіп.

Жасыл қырда ерігіп,
Жұгенсіз жүр ғой тұлпар-ат
Құйрық-жалы төгіліп,
Бос ойнақтап, көнілі шат.

Жоқ жұбаныш, жалғызын,
Жалаңаш тас – айналам.
Шашады әлсіз жарығын
Сөнетін оттай сорлы шам.

Естіледі жалғыз-ак
Ар жағында есіктің
Күзетші жүр ұнсіз, сақ,
Аяғын басқан есеппен.

* * *

(*Әбү Фирасстан*)

Жау женді, берік қамады,
Кісендемін – тұтқынмын!
Тамшылап қаным ағады,
Сарғайтасын өтпей, күн!

Еш дыбыс жок, қара тұн,
Жұлдыздар әлсіз сөулесін
Шашып тұр... естіп талған үн,
Таныдым шешем дауысын.

Көптен енді қан жұтып,
Шақырасын, қарт анам.
Тұтқын боп, қолдан ерік кетіп,
Бара алмай тұр жан балаң!

Сабыр қыл, анам, сарғайма
Дамылсыз зарлап күні-тұн.
Куан, қыл шүкір Құдайға,
Иманым үшін тұтқынмын.

КҮН ШЫГАДЫ Да БАТАДЫ

(M. Гарыккайден)

Күн шыгады да, батады,
Абақтый қара әрі тар.
Тұнде, күндіз күзетшілер
Тереземді бакылар.

Бақыландарап, мейілдерін,
Қаша алмаймын мен сорлы.
Жүрек ерікке ұмтылады,
Үзе алмаймын шынжырды.

Ай, шынжырлар, шынжырларым,
Сендер – темір сақшылар.
Үзе алмас та, сындыра алмас
Сендерді аскан батырлар.

Қарға, қарға, қара қарға,
Неге төніп келесін?
Көзің сүзіп күтпе бекер,
Мен сенікі емеспін.

АРАБТАН

* * *

Қаһармен қарғып, шапшып, акырып ұмтылған,
Арыстанға қарсы шапқан ерлерің –
Барқылдаған бір тебеттен қаймығып,
Қалайша іздер таса, сая жерлерін?!

* * *

Жазғытұрым көл боп жауған жаңбырың
Жомарт ердің бергеніне жете алмас:
Қапшық-қапшық алтын-күміс ер берер,
Тамшылаудан жаңбыр асып кете алмас.

* * *

Тамаша-ау жазғытүрим жеткенінде,
Көк жылап, мазақ қып жер күлгениңдей.
Жайнаған жердің жүзі алтын-күміс,
Сактық қып ерте Тәңірі көмгениңдей.

* * *

Сопысынба, қара жүрек бол да қал,
Тізе көрсөң қара жүрек адамнан!
Көп наданның мәжілісіне кез келсен,
Білем деме, болып көрін наданнан!

* * *

Басқа келген қорлықка
Жалғанда жан шыдамас.
Шыдап тұру зорлыққа
Арлы жанға ұнамас!

* * *

Құ қазықты жаны жоқ
Алмасақ егер есепке,
Қорлыққа, намыс-ары жоқ,
Шыдайтын жалғыз есек те.

* * *

Сендей сұлу тірі жан
Көргенім жоқ жалғанда,
Сендей бала таба алмай,
Талай ана арманда!

* * *

Кемшіліксіз сын-сымбат,
Көп артықсың хордан да.
Жаратылдың еркінмен,
Еркінде Құдай салған да!

ДӘРІГЕР

(Дмитриевмен)

Маған айтты бір дәрігер:
— Таба алмассың бір ауру
Үнамады деп айтқан
Мен істеген ем-дәру.

Ойладым: «Иә, дәрігерім,
Теріс деп ісің кім айттар!
Айтуға да қаратпас,
Өлім келер, тіл байлар!»

ОРМАН ПАТШАСЫ

(Гетеден)

Қаранғы салқын тұнде кім
Аяндамай, желеді?
Жанында жас ұлы бар,
Жолаушы жортып келеді.

Әкесіне дірілдеп
Тығылды бір уақ нәресте.
Құшақтап қысып баласын
Жылығады қарт әке.

«Неге корқып тығылдын,
Айтшы, көзім қарасы?»
«Көз алдында жарқ етті,
Жан ата, орман патшасы.

Сақалы оның қоп-қою,
Қара тәж киген Қарахан!»
«Жоқ, жаным, су үстінде
Тұман ғой ол ағарған!»

«Мойнынды бұр, балақай,
Маған қара, нәресте.
Не тілесен, менде бар
Сансыз қызық көп нәсте!

Хош иіске толтырар
Феруза гүлдер маңайын.
Бұлактарым – меруерт,
Сағалтыннан сарайым!»—

«Жан ата, орман патшасы
Сейлеседі менімен,
Меруерт, маржан қуаныш,
Береді алтын кенімен!»

«Жаным, жаңылыс естіпсін,
(Берген патша ол неткен?!)
Жел ғой ол жана оянып,
Жапыракты тербеткен».

«Келші маған, нәрестем,
Тоғайымның ішінде
Сұлуларым көрерсін,
Көрмеген ондай түсінде.

Ай жарықта сұлулар
Токтаусыз ойнар да ұшар.
Тылсымды ойын, бал шумен,
Сәулем, сені ұйықтатар!»—

«Жан ата, орман патшасы
Шақырды қара қастарын!
Арасынан бұтактар
Шұлғиды қыздар бастьарын!»

«Қорықпа, балам, каранғы
Тұнде жоқ еш қорқыныш.
Ол – ақ шашты ағаштар,
Жайғана тұр ғой тып-тыныш!»

«Жараланды жүрегім,
Ғашықпын, бала, көркіне.
Енді маған келерсің!
Қоймаспын, сірө, еркіне!»—

«Жан ата, орман патшасы
Куып бізге жетті ғой.

Келіп қалды мінекей,
Қысылдым, демім бітті ғой!»

Жолаушы енді қысылып,
Шаппайды, ұшып келеді.
Қайғырады нәресте,
Нәресте жылай береді.

Құйындастып жолаушы,
Үйіне ұшып келіпті.
Бірак оның қолында
Нәресте жолда өліпті.

БҰТАҚ

(Мятловстан)

Айтшы, бұтақ, қай жаққа,
Жолын болсын, жүзесің?
Толқыннан таудай қорықпастан,
Тенізді тұпсіз кезесің!

Апырм-ай, жаным, байқай көр,
Ашулы теңіз мерт қылар.
Шамаң бар ма теңізben
«Білгенің қыл!»— деп серт қылар?

Бұтақ дейді: «Тенізден
Сақтану маған не керек?
Мен — құрыған бір дене,
Жоқ енді менде тіршілік!

Ата-анам — агаштан
Айырды мені жауыз жел.
Енді мейлі айдасын
Тілеген жаққа су, дауыл!

ЕКІ БЕТИҢ, СҰЛУ ҚЫЗ...

(Гейнеден)

Екі бетің, сұлу қыз,
Розадай ойнап, жаңып түр.
Жас жүргің бірақ мұз,
Жүргімді қарып түр.

Мұның бәрі өзгерер,
Көрерсің әлі-ақ, сұлу қыз,
Жүргіңе жаз келер,
Екі бетте орнар қыс.

АЙРЫЛДЫМ СЕНЕН, ЖАН СӘУЛЕМ

(Гетеден)

Айрылды сенен, жан сәулем,
Көруге енді жоқ үміт.
Бірақ соңғы сөздерің
Кетпейді естен боп ұмыт.

Жапанда жалғыз жолаушы,
Аспанда торғай жырласа,
Көзі қөкте, тілегі –
Көріп жақын, тындаса...

Мен де сондай қапамын,
Тоғайға, қырға қараймын.
Кайғымен жалғыз күніреніп,
«Жан-жарым!» – деп жылаймын.

КҮННИң БАТУЫ

(Генрих Гейнеден)

Толқындаған дарияға
Қызырып оттай күн батар.
Жұқа, ақшыл бұлттар
Құрмет қып оны ұзатар.

Қарсыда, қара бұлттан
Қайғылы аппак туар Ай.
Тұманды көкте жыбырлар
Жұлдыздар ұсақ ұшқындей.

Баяғы ерте заманда
Бұларда артық бақ болған.
Ай әйел боп, Күн – ері,
Толықсып тұрған шақ болған.

Нұрлары балқып екеуі
Қосылысқан бір мезгіл.
Айнала жұлдыз – балалары –
Жайнаған өншең алмас гүл.

Жайнатып бақытын қоймаган,
Өтірік, өсек жайылған.
Көрместей ғып бір-бірін,
Дүшпан қып бұларды айырған.

Осы күнде тәқаппар
Күн көкте жалғыз жайнайды.
Сәулесіне алтын мәз болып,
Күн ұзын көкте ойнайды.

Бақыты мол адамдар,
Көрмеген қасірет жамылып,
Оған еш зат тең келмес,
Тәңірі қып хатта табынып.

Түн болса, аппак қайғылы
Қорқып қана Ай туар.

Апапал ерген артында
Балалары – жетім жұлдыздар.

Бақытсыз, жанған жас қыздар
Қайғыда оны ес көрер:
Мұнын жырлап аулакта,
Аңзы, ыстық жас төгер.

Айнымас әйел көнілмен,
Айбынды Құн қүйеуін –
Ұмытқан жоқ Ай сорлы
Әлі құнгеге сүюін.

Кешкі мезгіл көп уақыт
Дірілдер, қорқар, ағарар.
Жұқа бір бұлт астынан
Батқан Құнге ол қарап.

Жүргегі жанып мұнайып,
Көзінен Құнді батырад.
Айтатындаі өтініп:
«Токта! – деп, – балалар шақырад».

Тәекаппар Құн қарамас
Мұнды Айдың түсіне.
Онаң жаман қызызарар,
Ашу сыймай ішіне.

Айыпсыз Айға қарамай,
Жатары барып тұл төсек.
Құн мен де Айды айырған
Не қылмас дейсің бұл өсек!

САРҒАЙЫП КЕЛГЕН ЕГІН ТОЛҚЫНДАНСА

(Лермонтовтан)

Сарғайып келген егін толқынданса,
Жас орман, жел күнірентіп, әнге салса,
Жапырақтың жасыл ләззатты саясында
Бақшада мойыл қаймақ жасырынса;

Себілген алмас шықпен шын хош иіс,
Сары алтын – ерте, яки қырмызы кеш.
Бір топтың қолтығынан күліп қана
Бас иіп есендересер күміс ландыш.

Секіріп салқын бұлақ ойнап сайды,
Батырып көмескі түс, тұманды ойға,
Шапқылап шыққан жерін әңгіме ғып,
Былдырлап ақ бетінен сүйгізсе Айға,—

Сол уақыт жай табады асау жаным,
Сол уақыт жадырайды қас-қабағым.
Шын бақты тапқандай боп осы жерде-ак,
Көремін көк жүзінде Жасағаным...

ТҮСІНІКТЕР

Бұл кітапқа ұлы ақын Магжан Жұмабаев жыр-дастандарының бірінші томына («Жазушы», 2002) енбегендегі топталып отыр. Мұнда белгілі-белгілі бірқатар өлеңдер басылымында бұрынғы жинақтарындағыдан пәлендей мәтіндік өзгеріс жок. Тәмендегі түсініктемеде бұған дейінгі нұскаларында жаңсақтық кеткен немесе жекелеген өзгерістерге ұшыраған туындылар турасында сөз қозғағанды жөн көрдік.

ӨЛЕҢДЕР

«ЖАТЫР» – алғаш «Айқап» журналының 1911 жылғы 2-санында, одан кейін 1912 жылғы «Шолпан» жинағында жарияланған. 1989 жылғы басылымында өлеңнің он тоғызынышы, жиырма алтынышы және қыркынышы жолдары жөнсіз өзгерілген. Автордың өз сөзі қалпына келтірілді.

«ШЫН СОРЛЫ» – алғаш «Айқап» журналында (1911 ж., № 9), сосын «Шолпан» жинағында жарық көрген.

Ал 1923 жылғы Ташкент басылымында «Шолпандағы»:

Қазакта сорлы ұрғашы
Ерден тендік көрер ме?
Тыйылып, құргап көз жасы,
Бірге дәурен сүрер ме?!—

деген ой қорытындысы сияқты, бірақ атальыш өлең болмыс-бітіміне кірікпейтін бір шумақты ақын өзі алып тастаған екен.

«ЖАЗҒЫТҰРЫ» – алғаш «Айқаптың» 4-санында (1913 ж.) басылған бұл өлең ақынның көзі тірісіндегі екі жинағына да енген. «Шолпандағы»:

Жетті апрель, су акты қырдан ойға,
Арық-тұрық секіріп кетті тойға,—

деген екі жол 1923 жылғы нұсқасында:

Су акты, жетті апрель, қырдан ойға,
Секіріп арық-тұрық кетті тойға, —

деп өзгертіліпті. Сондай-ак:

Кайғы мұндық қалмады ешбір ойда

1923 жылғы басылымында:

Калмады кайғы-уайым ешбір ойда, –

болып түзетілген.

1989, 1995 жылдарғы басылымдарындағы:

Ұлы бай жылқы қамап, қыл күзетер
Балалар етек түріп, зыр жүгірер
Қырдағы жылқышылар үйқы көрмес, –

деген жолдар түпнұсқада былай бол шықты:

Ұлы бай жылқы қамап, қыл күзеуге
Балалар етек түріп, зыр жүгіріп
Қырагы жылқышылар үйқы көрмей...

Жинаққа осы дұрыс нұсқасы алынды.

«БҰЛБҰЛ» – бірінші баспа жүзін көрі 1912 жыл, «Айқаптың» осы жылғы 7-санында жарияланған. Одан соң «Шолпанда» (1912), Ташкент (1923), Алматы (1989), Анкара (1993) жинағында басылған. Бұл өлең туралы Қошке Кеменгеров былай деп жазды: «Мағжанның ақын болатындығы «Шолпандағы» «Бұлбұл» деген өлеңінде көрінген» («Еңбекші қазак», 1926, 1 желтоқсан).

«Шолпан» мен 1923 жылғы кітаптағы нұсқалар арасында айырмашылық бар. Мысалы: «Шолпандағы» мына жол:

Сұytасын, денені ысытасын

1923 жылғы басылымда:

Денені сұytасын, ысытасын

болып түзілген. Сондай-ак:

Анық білдім, басқадан еш пайда жок, –

деген жол:

Басқадан, анық білдім, еш пайда жок, –

болып, ал:

Ашындырып сөйле оған менің жайым,
Елжіреттей көнілін қанат қакла?!

деген екі жол 1923 жылғы жинақта былай өзгертілген:

Сөйле оған ашындырып менің жайым,
Көнілін елжіреттей қанат қакла?!

Сондай-ақ «Шолпандағы» мына жол:

Суындыр, жата алмастай қыл төсегін,

1923 жылы басылымында мүлдем өзгерген:

Өртенсін, қызыл жалын қыл төсегін.

Соңғы шумақтың бірінші жолындағы «өткір тілдім» деген тіркес «сиқыр тілдім» болып өзгертілген. 1923 жылғы нұсқа негізге алынды.

«ӨЛЕН» – бұл өлең алғаш «Шолпан» жинағында басылған. Ақын 1923 жылғы жинағына енгізбеген. 1989 жылғы және 1995 жылғы басылымдарындағы:

Естісе сені – жан үйыр, –

деген жол «Шолпан» жинағы бойынша:

Естісе сені – жан иір

болып өзгертілді.

«ЛӘЗЗАТ ҚАЙДА» – бұл өлеңде «Шолпан» жинағында ғана басылған. 1989 жылғы жинақта бірнеше жолдарға өзгеріс енгізген. Тұпнұсқамен салыстырғанда:

Қайдасын ләззат,
рахат деп,
Таппады сал боп еш мұны,—

деген жолдарды:

Ләззатты, достық, рахатты,
Шаттықка толы күлкіні, –

деп өзгертсе,

Айтар сөзім ендігі, –

деген жол:

Шынында корек болмас бұл, –

деп алынған.

«ЖАЗҒЫ ТАН» – алғаш «Шолпан» жинағына енген нұсқасын ақын 1923 жылғы Ташкент басылымында өз қолымын өзгерткен. 1995 жылғы 1-томында бірқатар қате бар. Шумақтардың орны ауысып кеткен.

Бірінші шумақтың үшінші жолындағы «жарқырап», бесінші шумақтың бірінші жолындағы «тан атқанда» деген сөздер тиісінше «жалтырап», «тан алдында» болып түзетілді.

Жетінші шумақтың екінші жолы «Бұл екеуінсіз жоқ сәні» деп берілді. 1923 жылғы жинақта солай екен.

«Шолпан» жинағында осы өлең:

Көнілде қайғы қалдырмас
Кандай да болса үш нәрсе:
Кекорай шалғын, аққан су,
Көрнекті жарын өсіресе, –

деген шумақпен түйінделіпті. Сірө, баспахана кінәсінен жансак косылса керек. Өйткені бұл 1912 жылы «Шолпан» жинағына енген аударма өлең (арабтан) екені анықталып отыр. Сол себепті алынғып тасталды (1923 жылғы Ташкент басылымында жоғарыдағы төрт жол жоқ).

«ЖАС КЕЛІН» – ақын шығармаларының барлық жинағында бар өлең. «Шолпандағы»:

«А-а» деп шығармай, –

деген жол 1923 жылғы жинақта:

Ләм деп бір сөз шығармай, –

болып өзгеріпті. Соңдай-ақ 1995 жылғы басылымдағы:

Каранғыда көздескен, –

деген жол:

Каранғыда көздескен, –

болып түзетілді, яғни 1923 жылғы нұсқасы алынды.

«АТАҚТЫ АҚЫН – СӨЗІ АЛТЫН ХАКИМ АБАЙҒА» – 1912 жылғы «Шолпан» жинағында басылған. 1989 жылғы кітапта «Дүние колын жайып енді күтпес» деген жол «Әлемнің құлағынан әні кетпес!» болып редакцияланған. Біз түпнұсқаға сүйенуді орынды деп таптық. Басқа да өзгертілген сөздер қалпына келтірілді. «Шолпанда» соңғы екі шумагы тақырыпша орнына қойылған сызық арқылы бараптаки шумактардан бөлініп тасталған. Сөйтіп, тұтас бір туынды екі өлең сияқты етіп берілген. Біз 1923 жылғы нұсқаны негізге алдык.

«СОРЛЫ ҚАЗАҚ» – алғаш «Шолпан» жинағында басылған. Біз 1995 жылғы нұсқасын негізге алдык. Бірақ ондағы үшінші шумактың екінші жолы бірінші басылымы бойынша «Қылышын алып, надандық саған кезденді» деп, үшінші жолындағы «тымақтай» сөзі «тұмақтай» боп, ең соңғы шумагының екінші жолындағы «басы мойнын бұрар ма» тіркесі «білім мойнын бұрар ма» боп өзгертілді. Соңдай-ақ 1995 жылғы басылымда өлеңнің соңғы шумагы өз алдына бөлек дүние ретінде берілген. Ол және басқа жансақтықтар түзетіледі.

«ӨНЕР-БІЛІМ ҚАЙТСЕ ТАБЫЛАР» – Бұл да «Шолпан» жинағынан.

Көніл көзі ашық жанды дос деп білсе, –
Мылқау, меніреу, наданды кас деп білсе, –

дегендегі «наданды» сезі 1989 жылды жинақта «адамды» деп өзгертілген екен.

Өнер-білім жер астында болса-дағы,
Бір жетер, жолықтым деп тастамаса (1912), –

деп ақын ойын сөл-пәл бұрмаланып:

Өнер-білім жер астында болса-дағы,
Іздесе оны талпынып, бос калмаса! (1989), –

деп өзгертілген. Әуелгі авторлық нұсқасы алынды. Бесінші шумақтың соңғы жолындағы «етегін» сөзі «етігін» деп өзгертілген.

«ТОЛҒАН АЙ» – «Шолпаннан» бастап, барлық жинактарында басылған. Бірлі-жарым грамматикалық қателерді айтпағанда, бұрынғы жарияланымдарынан өзгешелігі жоқ.

«ЗАРЛЫ СҰЛУ» – алғаш «Жас қызы» деген тақырыппен «Шолпанда» басылған. Кейін ақын біраз өзгертулер енгізіп, 1923 жылғы жинағына кіргізген. Такырыбын өзгертумен бірге, бірнеше шумақты қайта жазған. Мысалы, «Шолпандағы» нұсқада:

Көп ойладың тыншымай,
Түнде кірпік какпастан.

Көзге үйкі тытылып,
Тан жарық бол атпастан, –

боп жазылса, кейін оны ақын былай өзгерткен:

Көп ойладың тыншымай,
Түнде де кірпік бір какпай,

Талмай көзін жұмбайсын,
Ағарып сүттей таң атпай.

Тағы бірнеше шумаққа осындай өзгеріс енгізген.
Сол сияқты «Қайғыға салды кім сені» деп басталатын шумақ 1912 жылғы нұсқада:

Қайғыға салды кім сені,
Тынштық жүзін көрместен,

Өмір бойы бітпестей,
Ажал жетіп өлместен. –

болса, 1923 жылғы басылымда ақын:

Қайғыға салды кім сені,
Тынштық жүзін көрместей,

Өмір бойы бітпестей,
Зарын мәнгі сөнбестей.

деп өзгергілті. Біз ақынның осы жинағын негізге алдық. 1995 жылғы жинаққа да кірген.

Өлең Мағжанның немере қарындасты Нұрмагамбет қызы Шолпанға арналған. Әке-шешесі айттырып қойған жерге барғысы келмеген Шолпан қайғыланып, кейін есінен адаскан.

«БАЛАЛЫҚ ШАҒЫ» – алғаш «Шолпан» жинағында жарық көрген. 1995 жылы «Білім» баспасынан шыққан үш томдық шығармаларының бірінші томында:

Білімге шөгір,
Жоқ үйден түніл, –

деп басылған. Ал мұның түпнұсқа мәтіні:

Білімге жүгір,
Жоқ ойдан түніл.

Сондай-ақ 1995 жылғы басылымда: «Бел бекем буып» дегенді «Бел бекем буым» деп, «Білім – мал, бүйім-ды» дегенді «Білім мол – бүйімді!» деп «түзеп» жіберілті. Әуелгі нұсқасына сүйендік.

«ТІРШІЛКІН ҚӨРКІ – ЕРІК» – «Шолпан» жинағында және 1995 жылғы кітапта басылған.

«МЫСЫҚ ПЕН ЕТ» – «Шолпанда» және 1989, 1995 жылғы кітаптарында жарияланған.

«СҮЙГЕНИМЕ» – «Шолпанға» және одан кейінгі жинақтарының бәріне енген. Ташкент жинағына сүйендік.

«ҚҮР ҚАЛЫППЫН» – «Шолпан», Ташкент, Анкара және Алматы (1989, 1995) жинақтарына кірген. Екі жинақтағы сөл айырмашылық, 1912 жылғыда:

Ең сүйгені болуға жақын қапты,—

болса, 1923 жылғыда:

Болуға ең сүйгені жақын қапты,—

деп өзгерткен.

Кей сөздердің орны ауысып түскен. Мысалы: «Таң атса да, сөз қаттай» жолы «Сөз қаттай, таң атса да» болып алмасқан. 1923 жылғы нұсқа алынды. «Шолпан» жинағында өлең сонында қалың сзызық белгісімен дараланып, ой корытындысы іспетті:

Қажытты ғой қундіз-түні қуюм,
Оның қалай ойлаудың ісім жок.
Бұрынғыдан мың есе артты суюм,
Айрылам деп алып па едім есіме?!

Амал қанша әзелдегі кісіге.
Тәңірі Ием, үйкі берші тезірек,
Жан жарымды бір сүйейін түсімде!–

деген жеті жол берілген. Ташкент нұсқасында мұны ақынның өзі алып тастаған болуы керек.

«ЖОҒАЛҒАН АЛТЫН» – 1912 жылғы жинақта ғана басылған. Кейінгі басылымдарға енбекен.

«ОРАЗАДА» – алғаш «Шолпан» жинағына енген.
Осындағы:

Ораза деген қазақка Еріксіз жүрмей азапта,
Құлшылық емес, әдет кой. Пайданы ойла, кам ет, кой,—

деген түйінді шумағы 1989 жылғы ақын «Шығармаларында»:

Ораза деген қазакка
Құлшылық емес, әдет қой.

Ерікіз жұру азапта –
Әдет боп келген нәлет қой,—

деп бұрмалаған. Ақынның дәстүрге «нәлт» айтуы мүмкін емес анық. Басқа да өзгерген жолдар қалпына келтірілді.

«ТІЛЕГІМ» – «Шолпан» және Таңкент, Анкара және Алматы жинақтарына енген. Айырмашылық – тақырыбында. «Шолпанда» «Тілегім» («Қазақ қызы аузынан») деп алынса, Таңкент жинағында «Тілегім» («Қыздың зары») деп өзгергілген. Соңғы шумак үстінен жүлдyzша белгісін қою (1995 ж. нұсқасында) жән емес.

«КҮЗ» – бұл өлеңде осы тәрт жинақта (1912, 1923, 1989, 1995) басылған. Айтарлықтай өзгеріс жоқ. Тек қана: 1912 және 1923 жылғы басылымдағы, «құс, құрт» деген сөз 1989 жылы «құстар» болып өзгерген. 1995 жылғысында (1-том) алты жолы шумақтан кейін жүлдyzша белгісін қойып, екі өлең етіп жіберген. Қалпына келтірілді.

«ОСЫ КҮНГІ КҮЙ» – алғаш «Шолпан» жинағында жарық көрген. Кейін 1989 жылды жинаққа енді. 1989 жылғы басыльымда:

Өзіндей адамзаттар неғып жатыр,
Бос жүрсің баспанасыз, үйген тамсыз? —

деген екі жол (1912):

Тұн басталды, не болмақ алда күнің,
Бос жүрсін еш панасыз, үйсіз, тамсыз? —

былып өзгерген. Тұнұсқа қалпына келтірілді.

«МЕН СОРЛЫ» – «Шолпан» жинағында жарық көрген. 1989 жылғы басылымда «Шекірттің зары» дейтін тақырыпша алынып қалған. Сондай-ақ бір-екі жол өзгерген.

Алла-ау, көрсеттің қысым,—

деген жол:

Көрсөттін, Алла, сен қысым,—

болып,

Оқуға бермей, тығанын, —

деген жол:

Оқуға ақша қимадын,—

болып өзгерген. Тұпнұсқаны қалпына келтіруге тура келді.

«АЛДАНҒАН СҰЛУ» – алғаш «Шолпан» жинағына енген. Кейінгі кітаптарының да бәріндегі бар. Ташкент нұсқасы негізге алынды. «Шолпанда» «Әдемі қызы» деген тақырыптен жарық көрген. Сондай-ақ: бірінші шумақтың үшінші жолы – «Мап-майдада, қолға жұмсақ, мінсіз денен», үшінші шумақтың бастапқы тіркесі – «Ап, бүгін...», соңғы шумақтың үшінші жолы – «Күні-тұн о да, бұ да соны айттар». Ташкент басылымында бұл жолдарды ақын өз колымен өндеген.

Сонымен катар: «Таза ат, жақсы көрік бәрі кетіп» жолы (1912) Ташкент жинағында «Тап-таза ат, көркем көрік...» боп өзгерілген. «Ғұмырыңша» деген сөзді «Өміріңше» деп түзеткен.

1995 жылғы томдықта «Өкіндін» сөзі «Өкіндік» деп жөнделілгіті. «Шолпан» кітабындағы:

Естілер бұл жаманат қосағына, Шірісін ғұмырыңша тепкі адында,
Қайнатар, кінә сактар ошағында. Бір кірмес шын елжіреп құшагына.

От алып үшкан жастық шак,
Көздеймін соны – қайсы жак? –

деген алты жол 1923 жылғы басылымда жоқ. Басқа да бірқатар өзгеріске ұшыраған жерлері бар.

«Шолпан» жинағындағысынан гөрі Ташкент басылымы көркемірек көрінді.

«ТҰҒАН ЖЕР» – алғаш «Қазақ» газетінде (1913, 9 наурыз, №5), кейіннен Қазан, Ташкент, Анкара жинактарында басылған. 1989 жылғы жинаққа ешқандай өзгеріссіз енгізілген.

«ҚӨҢІЛ» – алғаш «Қазақ» (1915, 8 сәуір, № 117) газетінде жарияланған. Кейін ақынның Қазан (1922), Ташкент (1923), Алматы (1989), Анкара (1993) қалаларында шыққан жинактарына енген.

«ЖАРЫМА» – алғаш «Қазак» (1915, 22 сөүір, № 121) газетінде басылып шыққан. Кейінгі төрт жинақта да бар.

«ТӨБЕТ» – 1922 жылғы жинаққа енген, одан кейін 1995 жылғы томдығында басылды.

«ЗАР» – алғаш 1915 жылды «Қазак» газетінде (22 қазан, № 154) жарияланған, одан кейінгі жинақтарының бәрінде бар.

«ДІН ҮЙРЕТКЕНГЕ» – бұл өлең де барлық басылымдарында жарияланған («Қазак», 1916, 9 маусым, № 184).

«ОРАМАЛ» – патшаның 1916 жылғы маусым жарлығынан кейін жазылған. Алғаш «Қазак» газетінде (1917, 16 ақпан, № 218) басылып шыққан. Кейіннен ақын бұл өлеңін Қазан жөне Ташкент жинақтарына енгізген. Алматы (1989, 1995), Анкара жинақтарында да бар.

«ЖЕРДІҢ ЖҰМЫРЛЫҒЫ» – алғаш 1924 жылды «Ақжол» (№ 416) газетінде жарияланған. 1989, 1995 жылдары шыққан кітаптарына енді.

Нұржан Қуантайұлының «Мағжан өлеңдерінің текстологиясы» атты мақаласында («Қазак өдебиет» газеті, 09. 08. 2002 ж.) осы өленде бұрынғы басылымдарда мынадай кателер кеткені айтылған. Ол былай дейді: «Мынаны қалай жүктейміз» емес, «Мынанды қалай жүптейміз»; «Құласан, құлап жатасың!» емес, «Құласан, құлап жатарсың!».

Мұнымен қатар осы өленге жөнсіз «түзету» де жасалыпты: үшінші, төртінші шумактардың үйлесімді жолдары кисынсыз тармақтарға бөлінген...

Тұпнұсқадағы диалог былай:

– Домалай ма, домалайд!
Құламай ма, құламайд!
Бұл осымен болды ма?
– Токтат мынау шіркінді!
Басы жұмыр пендे енді
Жерді де жұмыр қылды ма?
– Жок, ата! Жағырапия...
Міне сізге такия...
Сенбеуініз жарамайд.
Домалай ма, домалайд!
Құламай ма, құламайд!
Тап солай домалайд!»

Әрине, тұпнұсқасы газетте форма жағынан әуелгідей болмай басылуы мүмкін екенін де ескеру керек. Бірақ Н. Қуанбайұлы

пікірінде, емлелік едәуір қате тұстарды айтпағанда, бірсызыра байылты байлам-қисын бар. Сондықтан біз «Ақжол» газетінен деген нұсқасын негізге алдык.

«ЕСКІ ТҮРКІСТАН» – «Ақжол» (1924, № 435). «Түркістан» цикліне кіретін өлеңдердің бірі. 1989 жылғы жинақта:

Өте берсе орыстың
Бұлқіл бексе маржасы, –

деген жол қысқарып кеткен. 1992 жылы жинақта толық берілген.

«ҚЫРҒЫЗ-ҚАЗАҚҚА» – «Ақжол» (1924, № 445), 1989.
«Алатау» циклінен.

«ҚЫЗЫЛ ЖАЛАУ» – «Ақжол» (1924, № 452), 1989.
«НЕМЕРЕ МЕН ӘЖЕСІ» – «Ақжол» (1924, № 459), 1989.
«КОЙШЫ БАЛА МЕН КУШІК» – «Ақжол» (1924, № 460),
1989.

«ЕДІЛДЕ» – «Ақжол» (1924, № 462) 1989, 1992. «Еділ» цикліне кіретін екі өлеңнің бірі.

«ЕДІЛДІҢ САҒАСЫНДА» – «Ақжол» (1927, № 472), 1989, 1992.
«СӘЛЕМ ХАТ» – Алматы облыстық «Тілші» газетінде (1924, 3 желтоқсан) жарық көрген. Сол жылдың он тоғызынышы желтоқсанында Сәбит Мұқанов «Еңбекші қазакта» Мағжанның осы өлеңіне жауап ретінде «Сәлемге сәлем» деген үзак өлең жариялады. Бұл жөнінде «Алматы ақшамы» газетінің 1989 жылғы 12 шілдедегі санын қаранды. 1992 жылғы жинақка енген.

«ҰЛБОСЫН» – «Еңбекші қазак» (1925, № 399), 1989.
«ЖЫЛҚЫШЫНЫҢ ҮЙНДЕ» – «Жана мектеп» (1926, № 6),
1989.
«ҚАРЫНДАСТАР» – «Әйел тендігі», (1927, № 6), 1989.
«АТА, БАБА» – бұл өлең де осы жинақтардан алынған.
«АНА» – бұл да содан.
«СЫЛДЫРМАҚ» – бұл да содан.
«САЛ, САЛ БІЛЕК» – «Балаларға тарту» жинағынан алынды.
«БӨБЕКТИҢ ТІЛЕГІ» – бұл да сондай.
«СҮР ҚҰЛЫН...» – «Балаларға тарту» жинағынан. 1989 жылғы жинақтан алынды.
«АЛ ШІНДЕР, БҰЛ – ҚЫМЫЗ» – 1989 жылғы жинақтан алынды.

«ҚАЗАҚ ҚЫЗЫНА ӘЗІЛ», «ҚОЙШЫНЫң ӘЛӘУЛӘЙ» – 1974 жылы Серке Қожамқұловтан жазып алыныпты. 1989 жылы жинаққа енген.

«СЫРЫҚ МОЙЫН, БІЗ МҰРЫН» – 1969 жылы жазушы Жүсіпбек Алтайбаевтан жазып алынды. Өлеңдегі «қірпіштке» – жиырмасыншы жылдарда бидайдың жоғарғы сортты ұнын қазактар осылай атапты. 1989 жылғы жинақтан алынды.

«БОТАМДЫ КӨРДІМ ТҮСІМДЕ» – бұл да сондай. 1931 жылы ақын айдауда жүргенде шығарған өлеңі.

«БІР КЕЗДЕ ШІПТІК АРАҚТЫ» – Мағжан шығарған дейтін өлеңдердің бірі. Қашан, қай жағдайда дүниеге келгені туралы дерек жок, баспа бетін көрген-көрмегені белгісіз. 1989 жылғы жинақтан алынды.

«ЖІТЕР ШІРКІН ЖЕЛІНДІ» – Никольск қаласының тұрғыны зейнеткер Жаңабай Сүтемгенов ақсақалдан алынды. 1929 жылы Мағжандармен бірге тұрмеге қамалған біреу көп ұзамай қылмысы болмағандықтан бостандыққа шығатын болады. Қатерінде ол Ахмет Байтұрсынов, Мағжан Жұмабаевтардан ескерткішке бір ауыз өлең шығарып беруін өтінеді. Сонда Мағжан осы өлеңді жазып беріпті. 1989 жылғы жинақта баспа бетін көрген.

«ӨЗЕННИҢ СҰЫН ЖЕЛ ТЕРБЕП» – бұл өлең туралы да әзірге колда мәнді дерек жок. 1989 жылғы жинақтан алынды.

ЭПИГРАММАЛАР – Ақынның әр жылдарда өзіне таныс адамдарға, сол кездегі мемлекет, әдебиет пен мәдениет кайраткерлеріне жазған әзіл-калжың эпиграммалары.

Мұнда аттары аталған алаш ардақтыларының өмір-тариҳ деректерін тәртіппен жатпадық. Өйткені оқушы қауым өздері де біледі деп ойлаймыз.

1989 жылғы басылымда Мұстафаға (Шоқаевқа), Сәкенге (Сейфуллинге), Сейіткали Мендешевке және Мұхамбетжан Бейсеновке жазған эпиграммалары алынып қалған.

Бәрін де қалпына келтірдік.

«ЕСЛАМ ҚАЗАСЫНА ҚӨҢІЛ АЙТУ» – 1936 жылы айдаудан оралған Мағжан немере інісі Ахметжанның (Бекеннің ағасы Нұрмахамбеттің баласы) ауылyna барады. Бұл ауыл Омбы мен Есілкөлдің ортасында еken. Сол ауылда Еслам деген жігіт қайтыс болып, қайғыда еken. Соған жұбату ретінде шығарған өлеңі. Ауылдағы 8 үй Мағжанды катты құрметтеп, әрқайсысы қой сойып, конакқа шақырады. Осы сегіз үйдің иесі түгелдей 1937 жылы репрессияға ұшырайды. 1989 жылғы жинаққа енген.

«ЖАМБЫЛҒА» – 1937 жылы Жамбылдың атағы кеңінен танымал болған кезде, қарт ақыннан ойша демеу сұрап жазған 24 шумақ өлеңнен қалған бір жүрнак. Ел аузынан жиналған. 1989 жылғы жинақтан алынды.

«ҚАЛАМАЫМА» – 1937 жылы Леон Исаевич Мирзоянға бағышталып жазған үзак өлеңнен естігендердің есінде қалған үш шумақ. 1989 жылғы жинақтан алынды.

«ЖАС МАҒЖАНҒА» – 1936 жылы айдаудан қайтқан Мағжан Омбы жағындағы нағашысына қонақ барады. Олар Тұма, Сара, Кызылагаш, Карагаш деген төрт ауылда тұрады екен. Мағжан қонақ болған күндердің бірінде Карагашта тұратын Баймұқан деген кісінің әйелі босанып, үл табады. Баланың атын шілдеханаға жиналған жүрт Мағжан кояды. Бұл ілтипатқа Мағжан осы өлеңімен жауап береді.

«ЖАУАР АЗАМАТТАРЫНА» – Мағжан нағашыларының негізі – Арғын Қарууыл ішіндегі Жауар руы болатын. Сол Жауар азаматтарына арналған өлең.

«НАҒАШЫЛАРҒА» – осы сапарда тұған өлеңдерінің бірі. Інісі Мұхаметжан сағалап жүрген Шарбаққөл жақтағы басқа бір нағашыларына жазған сөлем хаты.

«ӨМІРІМЕ ӨКПІЕМ» – Мағжанның соңғы өлеңдерінің бірі. Інісі Мұхаметжан есінде сактап жүріп, кейін қағазға түсірген. Мұхаметжанның қызы Гүлқаныстан алынды.

ДАСТАНДАР

«ЕРТЕГІ» – алғаш Ақмола губерниялық «Бостандық туы» газетінде басылған екен. Оны Алматы облыстық «Тілші» (1922, № 2) газеті көшіріп басыпты. Біз соңғы нұсқаны пайдаландық. «Бостандық туы» газетінің ол жылдардағы сандары өзір таптырған жоқ. 1922 жылғы жинақта қыскартылып басылыпты.

«ОҚЖЕТПЕСТИҢ КИЯСЫНДА» – алғаш 1923 жылғы Ташкент басылымында жарық көрді.

«ЖҰСІП ХАН» – алғаш 1925 жылы «Еңбекші қазак» газетінің 395–396-сандарында «Шын ертек» деген атпен жарияланған. Жазылған уақыты 1924 жылдың қазан айы. 1928 жылы Мәскеуде КСРО халықтарының кіндік баспасынан жеке кітап болып шықкан. Поэма болған оқиға негізінде жазылған. Оны Мырза Фатали Ахундовтың «Мемлекеттің «игі жақсылары» және ерші Жұсіп туралы хикаясымен» (Алматы ақшамы) газетінің 1989 жылғы 11,

13, 14, 15 16-сандарынан қараныз) салыстырып көргө болады. 1989 жылғы жинақта бар.

«ҚАНЫШ БАЙ ҚЫССАСЫ» – «Еңбекші қазактың» 1926 жылғы 2-ақпанындағы санында жарық көрген. Одан кейін 1992 жылғы жинаққа енді.

«ӨТИРІК ЕРТЕК» – «Жаңа мектеп» журналының 1926 жылғы 6-санынан алынды. 1989 жылғы жинаққа енді.

«ТОЛҒАУ» – 1927 жылы «Тоқсанның тобымен» қатарлас жазылса керек. Ф. Тогжановтың 1929 жылы жарық көрген «Әдебиет және сын мәселелері» деген еңбегіне кірген нұсқасы алынды. Алғаш 1992 жылғы жинаққа енді. Толық нұсқасы өзірge табылмай түр.

АУДАРМАЛАР

«КӨНІЛДЕ ҚАЙФЫ ҚАЛДЫРМАС» (арабтан) – алғаш 1912 жылғы «Шолпан» жинағында тақырыпсыз басылған. 1923 жылғы жинақта осы тақырыптан соң жақша ішінде «Арабтан» деп жазылған және өлеңді қайта өндеген. 1989 жылы 1993 жылғы жинақтарға енген.

«БАЛА МЕН ҚҰС» (орысшадан) – «Шолпан» жинағында және 1923 жылғы Ташкент, 1989 жылғы Алматы, 1993 жылғы Анкара басылымдарында жарық көрген.

«ЕРТЕҢП СӘУЛЕ» (орысшадан) – «Шолпан» жинағында, одан соң 1989 жылғы жинақта басылған.

«ШАЛДЫҢ ҮМІТІ» (Кольцовтан) – алғаш «Шолпанда», кейін 1923, 1989 және 1993 жылғы басылымдарда жарық көрген.

«ТҮТКҮІН» (Лермонтовтан) – 1922, 1923, 1989 және 1993 жылғы басылымдарда жарияланған.

«ЖАУ ЖЕҢДІ» – (Әбу Фирастан) – бұл өлең де осы төрт басылымда жарық көрген.

«КҮН ШЫГАДЫ Да, БАТАДЫ» (М. Горькийден) – «Шынырау түбінде» дейтін пьесасында айтылған әннің сөзі. Бұл аудармасы да Мағжанның жоғарыдағы төрт басылымына енген.

«АРАБТАН» – бұл да жоғарыдағы төрт басылымда жарияланды.

«ДӘРІГЕР» (Дмитриевтен) – бұл аударма да соңдай.

«ОРМАН ПАТШАСЫ» – Гетеңің Жуковский орысша

тәржімалған нұқасынан аударылған. Жоғарыдағы 4 жинаққа да енген.

«БҰТАҚ» (Мятловтан) – 1922, 1923, 1989, 1993 жылғы жинақтарда бар.

«ЕКІ БЕТИҢ, СҰЛУ ҚЫЗ...» – Гетеңің Фет тәржімалған нұқасынан аударылған (1922, 1923, 1989, 1993).

«АЙРЫЛДЫМ, СЕНЕН, ЖАН СӘУЛЕМ» (Гетеден) – 1922, (1923, 1989, 1993).

«КҮННІҢ БАТУЫ» (Генрих Гейнеден) – (1922, 1923, 1989, 1993).

«САРҒАЙЫП КЕЛГЕН ЕГІН ТОЛҚЫНДАНСА» (Лермонтовтан) – (1922, 1923, 1989, 1993).

МАЗМҰНЫ

ӨЛЕНДЕР

Жатыр	5
Шын сорлы	6
Жазғытұры	7
Бұлбұл	8
Өлең	9
Ләззат қайда	9
Жазғы тан	10
Жас келін	11
Атақты ақын – сөзі алтын хакім Абайға	12
Сорлы қазақ	12
Өнер-білім қайтсе табылар	13
Толған Ай	14
Зарлы сұлу	15
Балалық шағы	15
Тіршіліктің көркі – ерік	17
Қазағым	17
Мысық пен ет	18
Сүйгеніме	19
Құр қалыптын	20
Жоғалған алтын	20
Оразада	21
Тілегім (<i>Қыздың зары</i>)	22
Күз	22
Осы күнгі күй	24
Мен сорлы (<i>Шәкірттің зары</i>)	24
Алданған сұлу	25
Туған жер	26
Көніл	26

Жарыма	27
Тәбет	28
Зар	28
Дін үйреткенге	29
Орамал	30
Орал	32
Жер жүзін топан басса екен	32
Ақсақ Темір сөзі	33
Жаралы жан	33
Балапан қанат қақты	36
Жауға тұскен жанға	37
Тұтқын	39
М. Д. абақтыдан шыққанда	39
Жазды құні қалада	40
Шын айт	41
Төнірі	41
Тілегім	42
Қазақ азаматы	43
Ұлан	43
Жауынгердің жыры	44
Батқан құн, атқан таңының жыры	45
Мешіт һем абақты	47
Мағарри сөздер	49
Қаранғы, дауылды тұн	49
Көбелек	50
Адастым	50
Бостандық	51
Заманымыздың ақыны	53
Бір биге	53
Жолдасқа	53
Тоқаевка еліктеу	54
Өлеңнің үйқасы	54
Достық һем көз жасы	55
Ес кірген соң	55
Сүйгенім анық	56
Көнілінді ашар	57
Сәуле	57

Жәмила	58
Қайғылы сұлуға	59
Домбыра	60
Тұн еді	61
Р... альбомына	63
Зуһра	63
Жан жарымды бір сүйейін түсімде	64
Әйел	65
Тұс	67
Сарғайдым	67
Жел	68
Жел	69
Әмір	70
Сағат	70
Ауру	71
Сен	71
Жәй өншейін ойын ғой	72
Еңбек – өлім жан қанатын қиятын	73
Шойын жол	75
Тірі бол	77
Р... ға	78
Жарым	80
Алатауда	81
Қоныр жыр	82
Асық иіру	84
Жердің жұмырлығы	85
Ескі Түркістан	86
Қыргыз, казакқа	88
Қызыл жалау	88
Немере мен әжесі	89
Қойши бала мен күшік	90
Еділде	91
Еділдің сағасында	93
Сөлем хат	95
Ұлбосын	96
Жылқышының үйінде	97
Қарындастар	98

Ата, бата.....	101
Ана	102
Сылдырмак	102
Сал, сал білек, сал білек	103
Бебектің тілегі	103
Сүр құлын	104
Ал ішіндер, бүл – қымыз	104
Қазақ қызына өзіл	105
Койшының әләуләйі	105
Сырық мойын, біз мұрын	106
Ботамды көрдім тұсімде	106
Бір кезде іштік аракты	107
Жігер шіркін желінді	107
Өзеннің сүйн жел тербел	107
Эпиграммалар	108
Татар саудасы	114
Қазан	114
Еслам казасына көңіл айту	114
Жамбылға	116
Қаламыма	117

ЖАҢАДАН ТАБЫЛҒАН ӨЛЕНДЕРІ

Жас Мағжанға	118
Жауардың азаматтарына	118
Нағашыларға	119
Өміріме өкпем	121

ДАСТАНДАР

Ертегі	123
Оқжетпестің қиясында	131
Жұсіп хан	134
Куаныш бай қиссасы	148
Өтірік ертек	152
Толғай	171

АУДАРМАЛАР

«Көнілде қайғы қалдырмас...» (<i>Арабтан</i>)	174
Бала мен құс (<i>Орысшадан</i>)	174
Ертеңгі сәулелер (<i>Орысшадан</i>)	175
Шалдың үміті (<i>Кольцовтан</i>)	177
Тұтқын (<i>Лермонтовтан</i>)	177
«Жау женді, берік қамады...» (<i>Әбу Фирастан</i>)	178
Күн шығады да батады (<i>М. Горькийден</i>)	179
Арабтан	179
Дәрігер (<i>Дмитриевтен</i>)	181
Орман патшасы (<i>Гетеден</i>)	181
Бұтақ (<i>Мятышовтан</i>)	183
Екі бетің, сұлу қыз (<i>Гейнеден</i>)	184
Айрылдым сенен, жан сәулем (<i>Гетеден</i>)	184
Күннің батуы (<i>Генрих Гейнеден</i>)	185
Сарғайып келген егін толқынданса (<i>Лермонтовтан</i>)	187
Тусініктер	188

А₁
А₂
С₁
С₂
Б₁
С₃
А₃
К₁
К₂
С₄
Б₂
Б₃
Ж₁
Ө₁
Э₁
Т₁
К₃
Е₁
Ж₂
К₄

Магжан ЖҰМАБАЕВ

Көп томдық шығармалар жинағы

2-том

Олеңдер, дастандар, аудармалар

Редакторы *Е.Дүйсенбайұлы*

Суретшісі *Л. Тетенко*

Техникалық редакторы *З. Башанова*

Көркемдеуші редакторы *Б. Серікбай*

250 ₮ ИБ № 6197

Теруге 10.01.2003 жіберілді. Басуға 14.02.2003 қол қойылды.
Қалыбы 84X108 1/2. Қаріп түрі “Тип таймс”. Офсеттік басылыс.
Шартты баспа табағы 10.92. Шартты бояу көлемі 11.34. Есепті
баспа табағы 9.4. Таралымы 2000 дана. Тапсырыс № 196. Келісімді
бага.

Казакстан Республикасы “Жазушы” баспасы. 480009, Алматы
қаласы, Абай даңғылы, 143-үй.

Дайын диапозитивтерден ЖШС “Жедел басу баспаханасында”
басылды. 480016, Алматы қаласы, Д. Конев көшесі, 15/1.